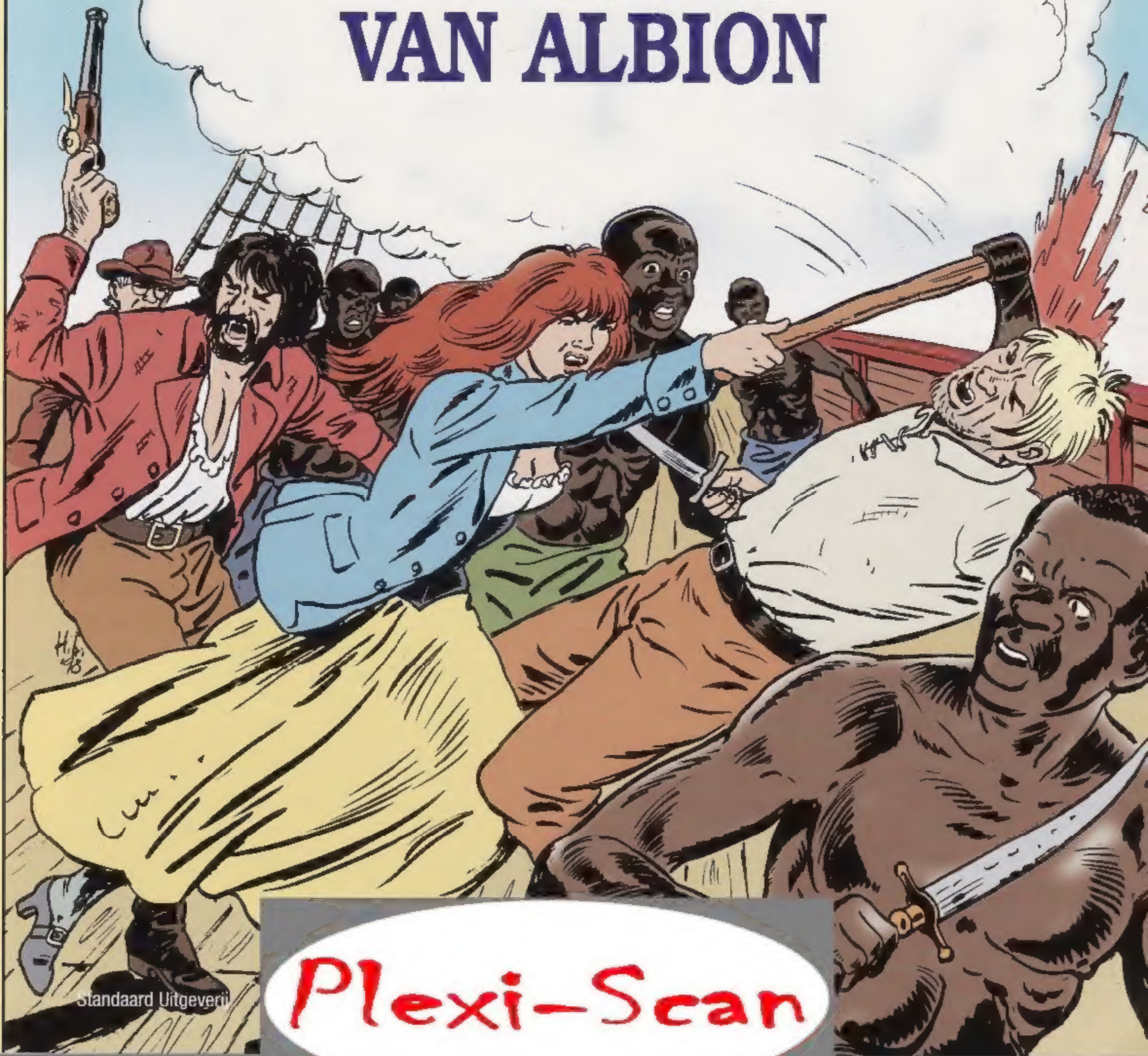


HEC LEEMANS

BAKELANDT

DE SLAVEN VAN ALBION



Standaard Uitgeverij

Plexi-Scan

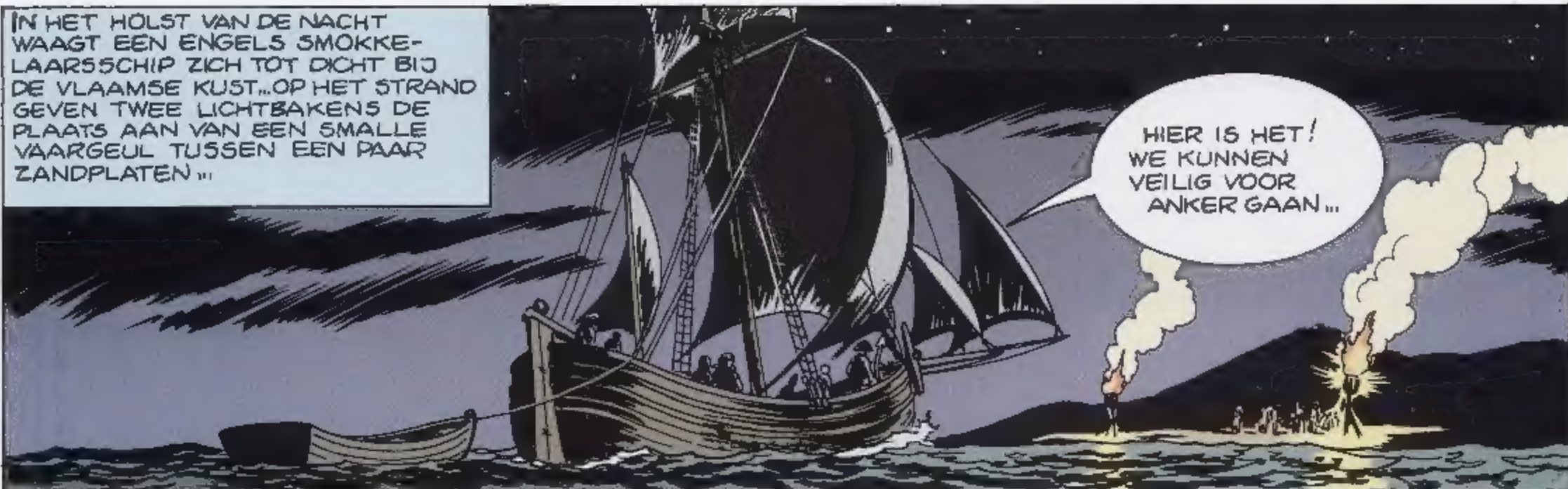
HEC LEEMANS

BAKELANDT

DE SLAVEN VAN ALBION



IN HET HOUT VAN DE NACHT
WAAGT EEN ENGELS SMOKKE-
LAARSSCHIP ZICH TOT DICHT BIJ
DE VLAAMSE KUST...OP HET STRAND
GEVEN TWEE LICHTBAKENS DE
PLAATS AAN VAN EEN SMALLE
VAARGEUL TUSSEN EEN PAAR
ZANDPLATEN...



HIER IS HET!
WE KUNNEN
VEILIG VOOR
ANKER GAAN...

ZE HEBBEN HET ANKER UITGEGOOID...
VERDOMD...ZE LIGGEN NOG VER VAN
DE KUST AF... HET WORDT EEN HEEL
KARWEI OM DE GOEDEREN AAN BOORD
TE BRENGEN /



AAN HET EINDE VAN
DE ACHTTIENDE
EEUW IS DE HOL-
LANDSE THEE AAN-
ZIENLIJK GOEDKOPER
DAN DE ENGELSE...
HET IS DAN OOK
BIJZONDER WINST-
GEVEND OM THEE
VAN HET CONTINENT
NAAR HET OUDE
ALBION (ENGELAND)
TE SMOKKELEN...
MAAR DE ILLEGALE
HANDEL IS NATUUR-
LIJK NIET ZONDER
RISICO...AAN BEIDE
ZIJDEN VAN HET
KANAAL PROBEREN
DE DIENAARS VAN
DE WET DE SMOKKE-
LAARS TE BETRAPPEN
...



OHEE, KAPITEIN!



HELLO, KAPITEIN
BAKELANDT!

CAPTAIN SMITH!
WELKOM!

IK ZIE DAT JE ER WEER IN GE-
SLAAGD BENT EEN LADING VOOR
MIJ TE VINDEN, KAPITEIN!

DRIE TON VAN DE BESTE
HOLLANDSE THEE! U MAG DE
KWALITEIT CONTROLEREN...



IK HEB HET VOLSTE VERTROUWEN,
KAPITEIN...LATEN WE METEEN ALLES
AAN BOORD BRENGEN...WE HEBBEN
GEEN TIJD TE VERLIEZEN...

ZOALS U WIL...IK ZAL AAN ZITA
VRAGEN OF ZE OP DE UITKIJK WIL
STAAN...JE WEET MAAR NOOIT!



JAJA
IK WEER

EN TERWIJL BRIGANDS EN MATROZEN AAN HET ZWARE KARWEI BEGINNEN...



... TREKT ROOIE ZITA DE DUINEN IN ...



IK ZAL DAN MAAR WAT RONDJES LOPEN... ALHOEWEL IK NOOIT GELOOF DAT ER ZICH OP DIT NACHTELIJKE UUR OOK MAAR EEN SOLDAAT IN DE DUINEN ZOU WAGEN ...

... IK MAG NIET OP DAT ENGELSE SCHIP, VANWEGE HET DOMME ZEE-MANSGELOOF DAT VROUWEN ONGELUK BRENGEN AAN BOORD ...



ZIE JE WEL ...



NERGENS EEN SPOOR VAN FRANSE SOLDATEN... DE JONGENS KUNNEN GERUST ZIJN ...



IK HOOP DAT ZE INMIDDELS KLAAR ZIJN MET HET LADEN VAN HET SCHIP ...





VERDOMD!
WAAR BEN
IK OVER
GESTRUIKELD
?



JASSES MARANTE!
EEN LIJK!



EEN ZWARTE NOG WEL!
WAAR KOMT DIE VANDAAN ?!



MAAR... DIE KEREL
LEEFT NOG ?!

HE!
WORD
WAKKER!



AAAAAH!

5



HEBBEN JULLIE DIE KREET GEHOORD?
WAS DAT ZITA ?!



VOORUIT, JONGENS / ZE IS IN NOOD!
WAPENS IN DE AANSLAG!



ZITA ?!



DAAR! HIJ IS DIE
KANT OP GEREND!

??

6



ZITA! WAT
IS ER
GEBEURD?

IK ...IK VOND EEN
NEGER IN DE DUINEN...
IK DACHT DAT HIJ
DOOD WAS!



TOEN HIJ WEER BIJ BEWUSTZIJN
KWAM EN MIJ ZAG, GAF HIJ EEN
IJZIGE GIL EN GING ER ALS EEN
BANGE HAAS VANDOOR!

EEN NEGER?



DAAR IS HIJ!

LAAT MIJ
BEGAAN...IK KRIJG
HEM WEL TE
PAKKEN!



VERDRAAID / HARD RENNEN KAN IE
WEL!



MAAR...? WAT DOET HIJ NU? DIE KEREL
IS GEK!



STOP, IDIOT!
JE ZULT MEEGESLEURD
WORDEN DOOR DE
STROMING!

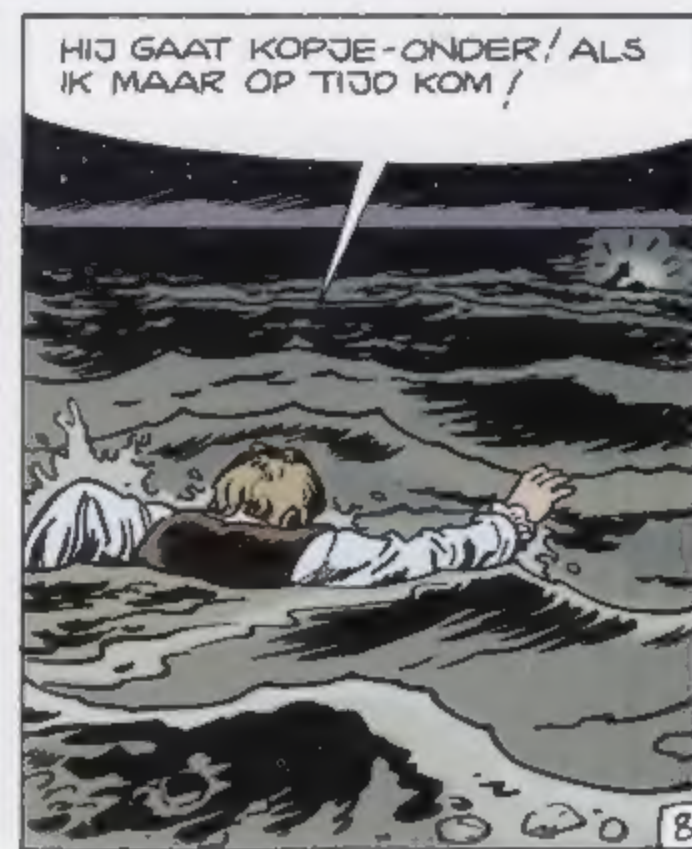


HIJ IS HELEMAAL IN PANIEK!
JE ZIET ZO DAT HIJ
NAUWELIJKS KAN ZWEMMEN!

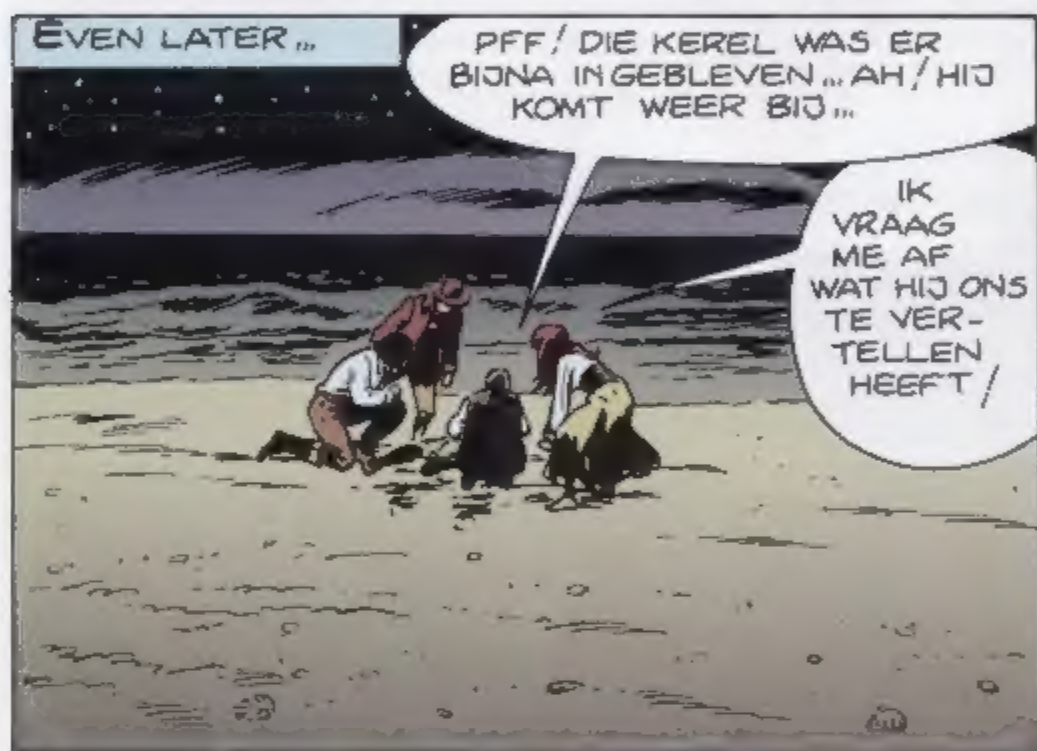


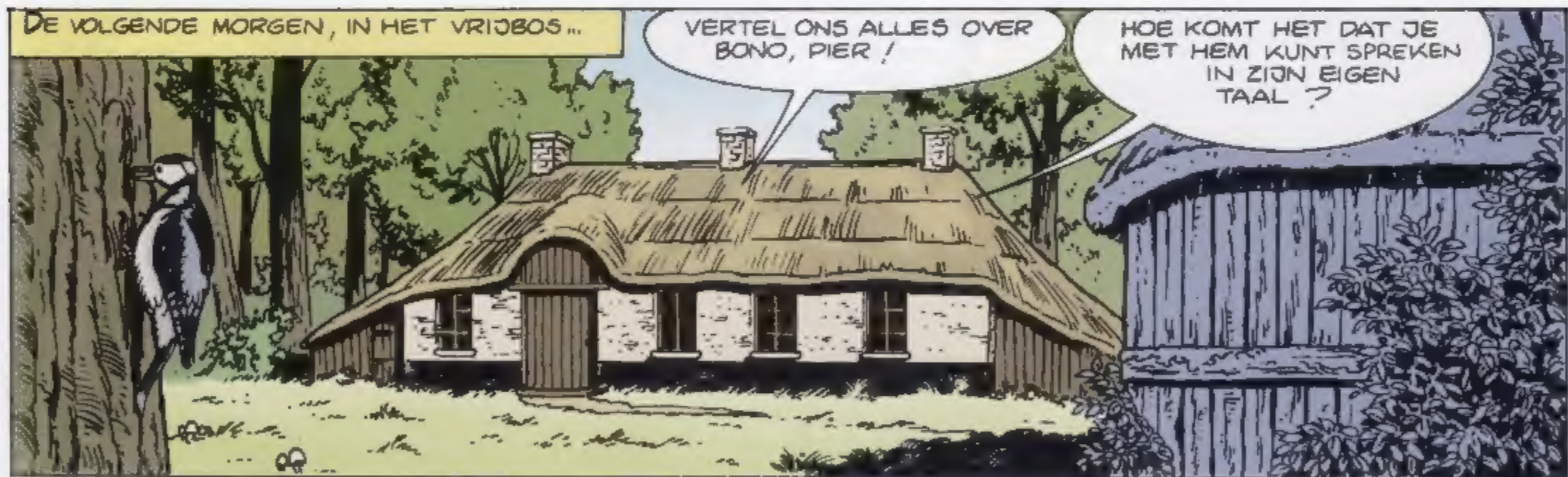
DIE MAN IS AAN HET VERDRINKEN,
PE! HAAL HEM ERUIT!

IK GA
WEL!



HIJ GAAT KOPJE-ONDER! ALS
IK MAAR OP TIJD KOM!





WE GINGEN AAN LAND. ALS JONGSTE SCHEEPS-
JONGEN MOCHT IK OP DE VOORPLECHT VAN DE
SLOEP STAAN. IK WAS IN DIE TIJD EEN STEVIGE
KEREL, GEZOND VAN LIJF EN LEDEN. IK HAD
NOG GEEN BULT EN DUS OOK NOG GEEN
BIJNAAM.



IK BRANDDE VAN NIEUWSGIERIGHEID NAAR AL DE NIEUWE
DINGEN DIE OP ME AF ZOULDEN KOMEN.



LEG DE TROS VAST, PIER!

GOED, KAPTEIN!



MAAR EENMAAL AAN DE
WAL, ONTDEKTE IK IETS
DAT ME VOOR DE REST VAN
MIJN LEVEN MET AFSCHUW
ZOU VERVULLEN.



13

DAAR STA JE VAN TE KIEKEN,
HÉ JONGEN?



DIT IS ONZE KOOPWAAR!
SLAVEN VOOR DE KOLONIES
IN AMERIKA!

MAAR...



HEB MAAR GEEN MEDELIDJEN MET ZE...
NEGERS ZIJN LUI EN SLECHT EN ONZE
PASTOR ZEGT DAT HET ZELFS GEEN
MENSEN ZIJN.



IK KON GEEN WOORD MEER UIT-
BRENGEN. IK ZAG DE WANHOOP
IN DE OGEN VAN DIE ARME
ZWARTEN.



14

DE SLAVEN WERDEN OP BRUTALE WIJZE INGESCHEEPT EN NA EEN PAAR DAGEN RUST KOZEN WE WEER HET RUIME SOP IN DE RICHTING VAN HET ZUID-AMERIKAANSE SURINAME „



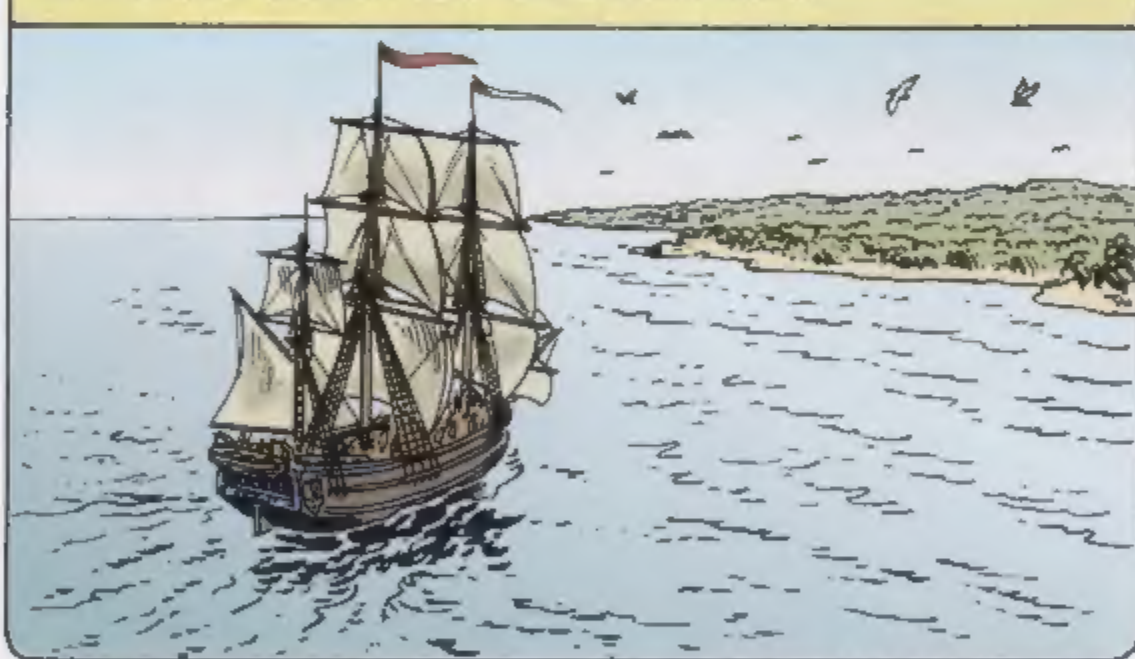
DE REIS DUURDE MEER DAN TWEE WEKEN... WE HADDEN MEER DAN DRIEHONDERD ZWARTEN AAN BOORD, DIE OP ERBARMELIJKE WIJZE OPGESLOTEN ZATEN IN HET RUIM... VELEN OVERLEEFDEN DE REIS NIET „



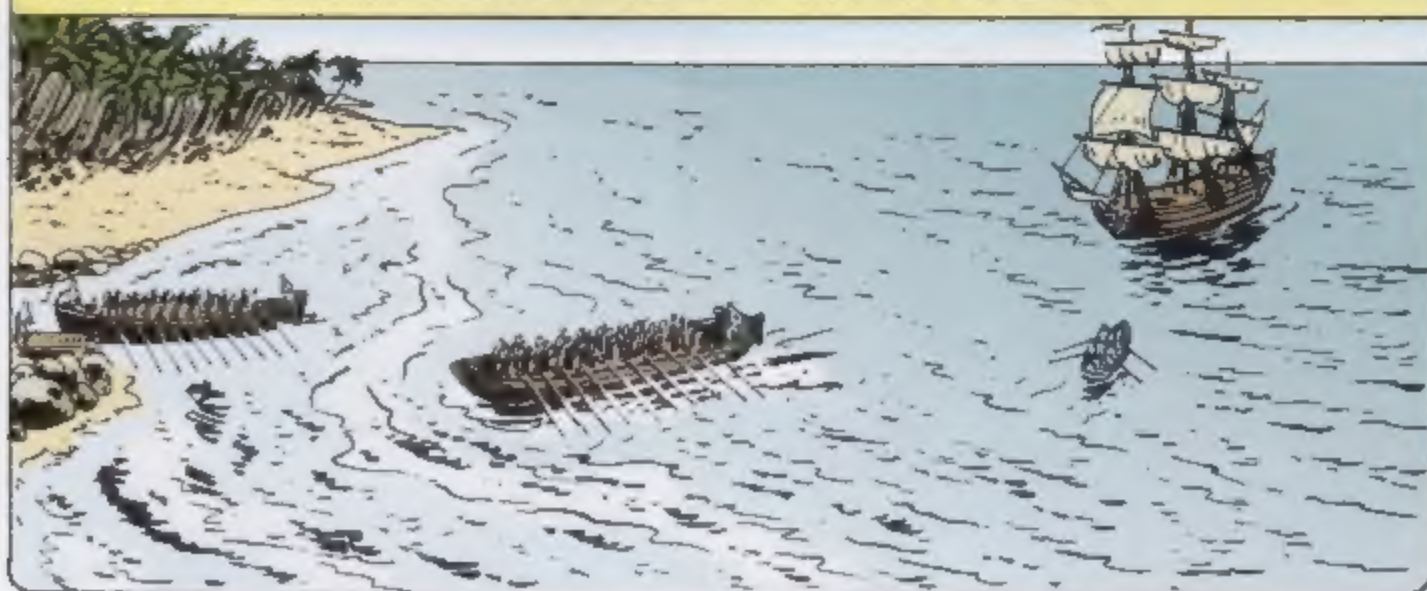
IK DEED WAT IK KON OM HUN LOT TE VERZACHTEN EN SLOOT ZELFS VRIENDSCHAP MET ENKELE SLAVEN... ZO LEERDE IK HUN TAAL „



EINDELIJK BEREIKTEN WE SURINAME „



DE DOODZIEKE SLAVEN WERDEN IN GROTE SLOEPEN AAN LAND GEBRACHT... ZE ZOUDEN OVER VERSCHILLENDE SUIKERPLANTAGES VERDEELD WORDEN EN DE REST VAN HUN DAGEN IN HARD LABEUR MOETEN DOORBRENGEN... IK WALGDE VAN DIT ALLES „



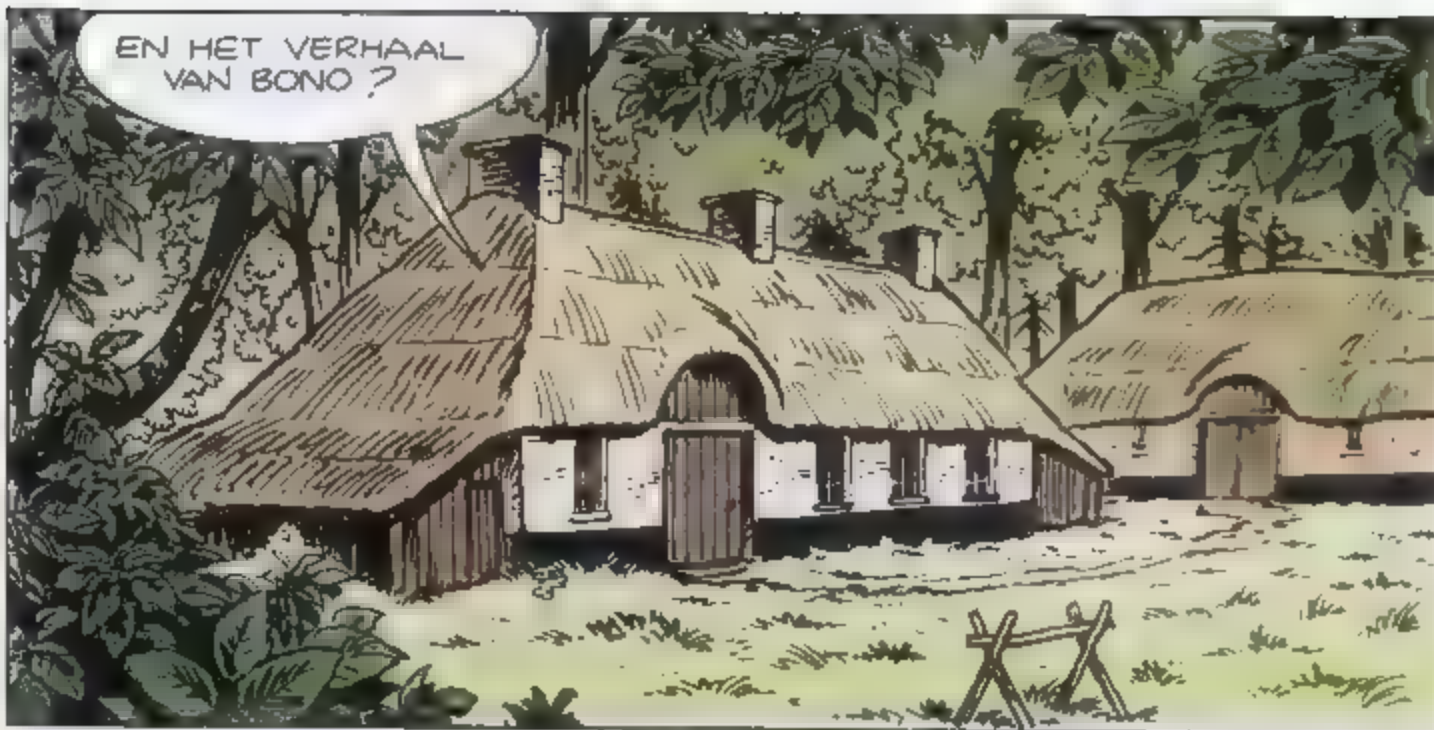
MAAR HET DUURDE NOG VELE JAREN VOORALEER IK DE KOOPTVAARDIJ KON VERLATEN... TOEN MIJN CONTRACT BEEÏNDIGD WAS, KEERDE IK NAAR MIJN GEBOORTESTREEK TERUG „



EN ZO WERD IK DAN DE BRIGAND,
DE ZWERVER, DE BEZEMVERKOPER
DIE JULIE ALLEMAAL KENNEN ...



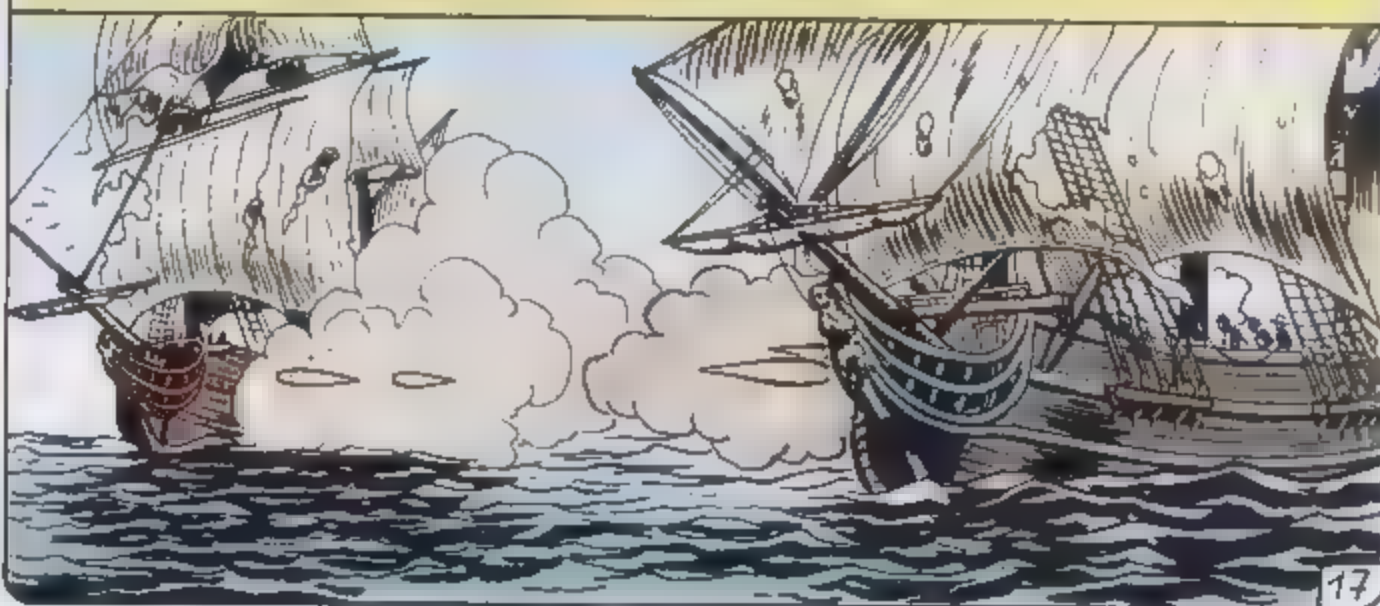
EN HET VERHAAL
VAN BONO ?



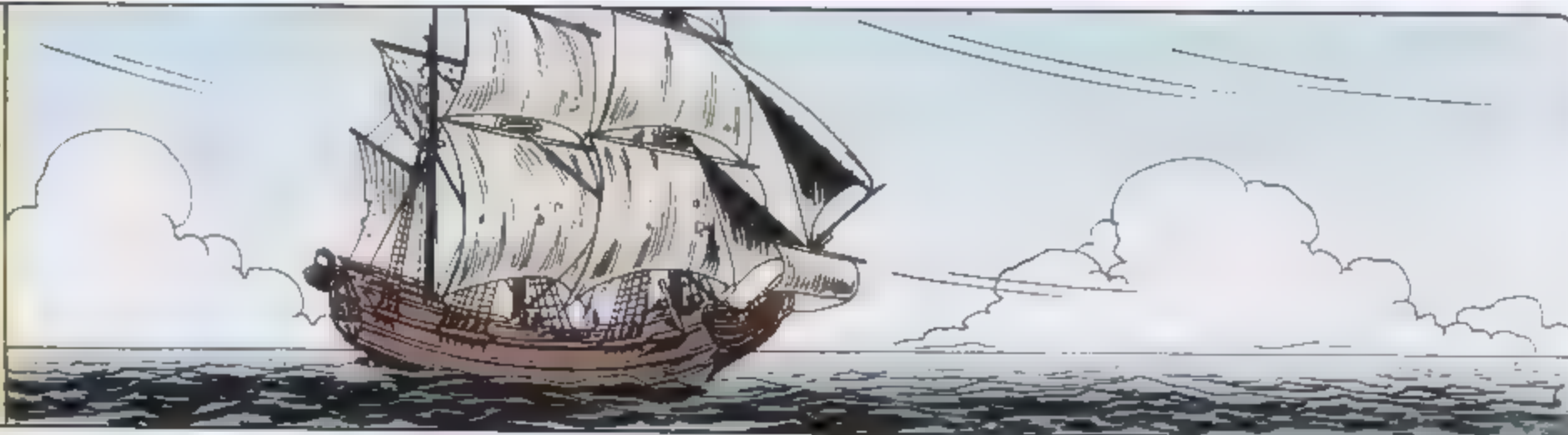
BONO IS MET ZIJN HELE FAMILIE EN
VELE VRIENDEN UIT ZIJN DORP OP EEN
SLAVENBOOT TERECHTGEKOMEN ...



OP WEG NAAR AMERIKA WERD HET ENGELSE SLAVENSCHIP AANGE-
VALLEN DOOR FRANSE KAPERS ... ZE KONDEN DE AANVAL AFSLAAN,
MAAR HET SCHIP LIEP ZWARE AVERIJ OP ...



DE KAPITEIN
BESLOOT KOERS
TE ZETTEN
NAAR DE
ENGELSE ZUID-
KUST, OM ER
HET SCHIP
TE LATEN
HERSTELLEN ...
DE WIND ZAT
GUNSTIG ...



VELE SLAVEN WAREN GEDOOD OF
GEWOND GERAAKT TIJDENS HET GE-
VECHT, DOOR INSLAANDE KANONS-
KOGELS ...



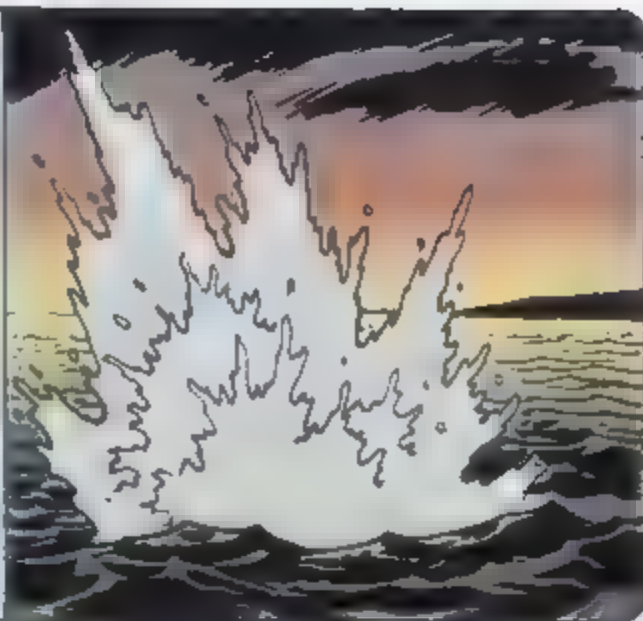
DE KAPITEIN LIET DE DODEN EN DE
GEWONDEN OVERBOORD GOOIEN ...



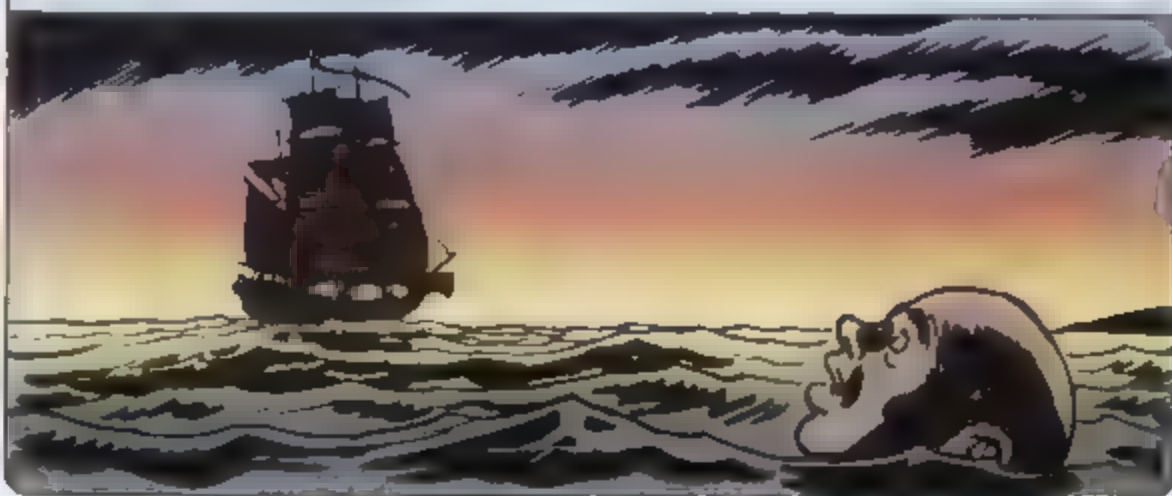
DE ENGELSE KUST WAS AL IN ZICHT, TOEN
DE LAATSTE SLACHTOFFERS IN HET
KOUDE WATER VERDWEENEN ... BONO
WAS EEN VAN HEN ...



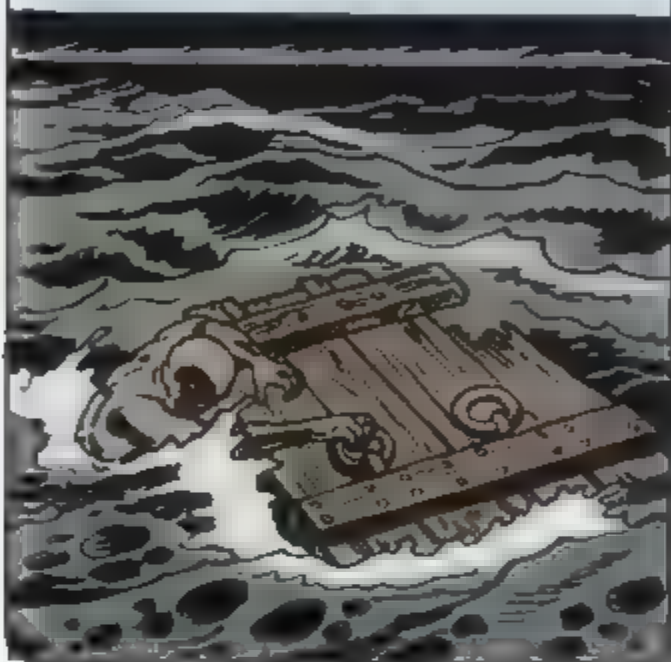
BONO WAS BEWUST-
TELOOS GERAAKT
VAN ANGST TOEN
HIE ZAG WAT DE
SLAVENHANDELAARS
DEDEN MET ZIJN
LOTGENOTEN...
DE MATROZEN
HADDEN HEM
TUSSEN DE DODEN
GELEGD... DOOR
HET CONTACT MET
HET WATER
KWAM HIJ WEER
BIJ BEWUSTZIJN."



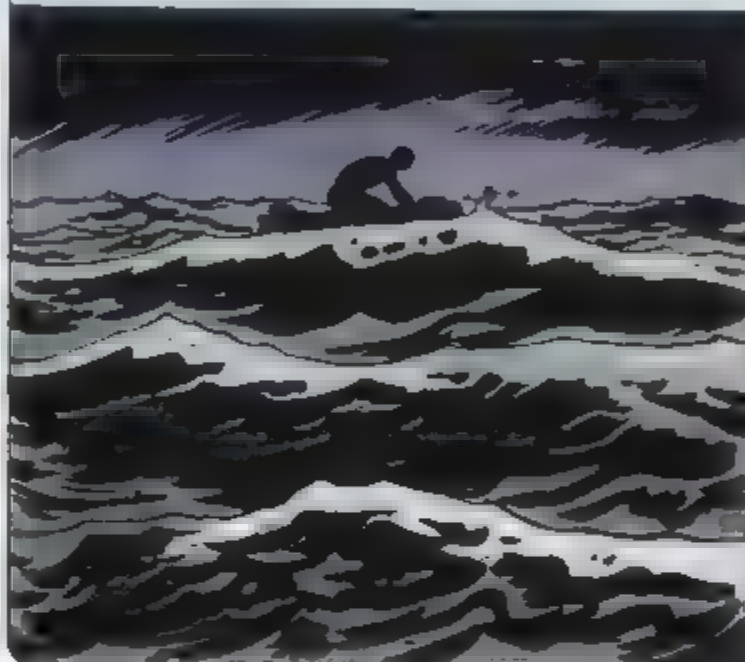
HIJ ZAG HET SCHIP IN DE VERTE VERDWIJNEN... DE KUST
WAS ONBEREIKBAAR... BONO DREEF STEEDS VERDER AF
NAAR DE OPEN ZEE."



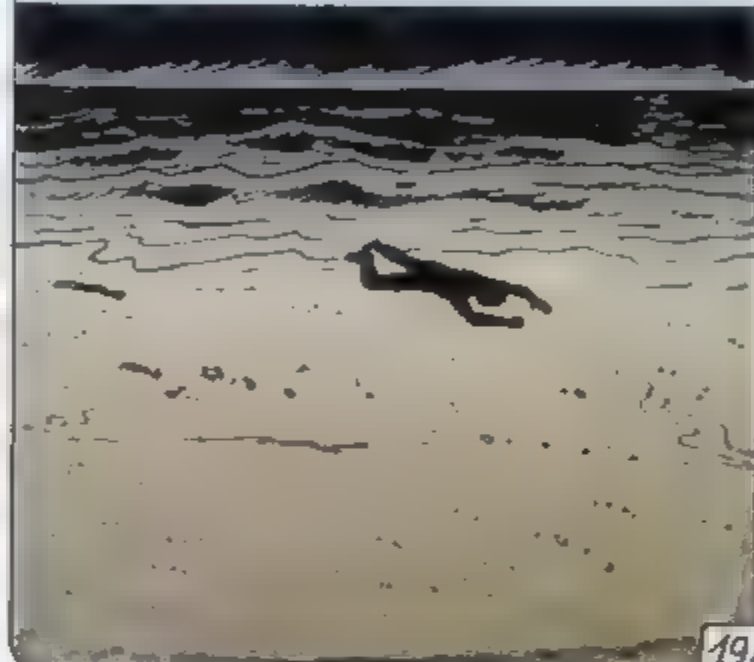
GELUKKIG KON HIJ ZICH VAST-
KLAMPEN AAN EEN GROOT STUK
DRIJFHOUT... DAT IS ZIJN REDDING
GEWEEST."



TERWIJL DE NACHT VIEL, VOERDE
EEN STERKE STROMING DE ARME
DRENKELING NAAR EEN ONBEKEN-
DE BESTEMMING."



TWEE DAGEN LATER STRANDDE DE
ONGELUKKIGE BONO OP ONZE KUST...
DE REST VAN HET VERHAAL IS
JULIE BEKEND."



19

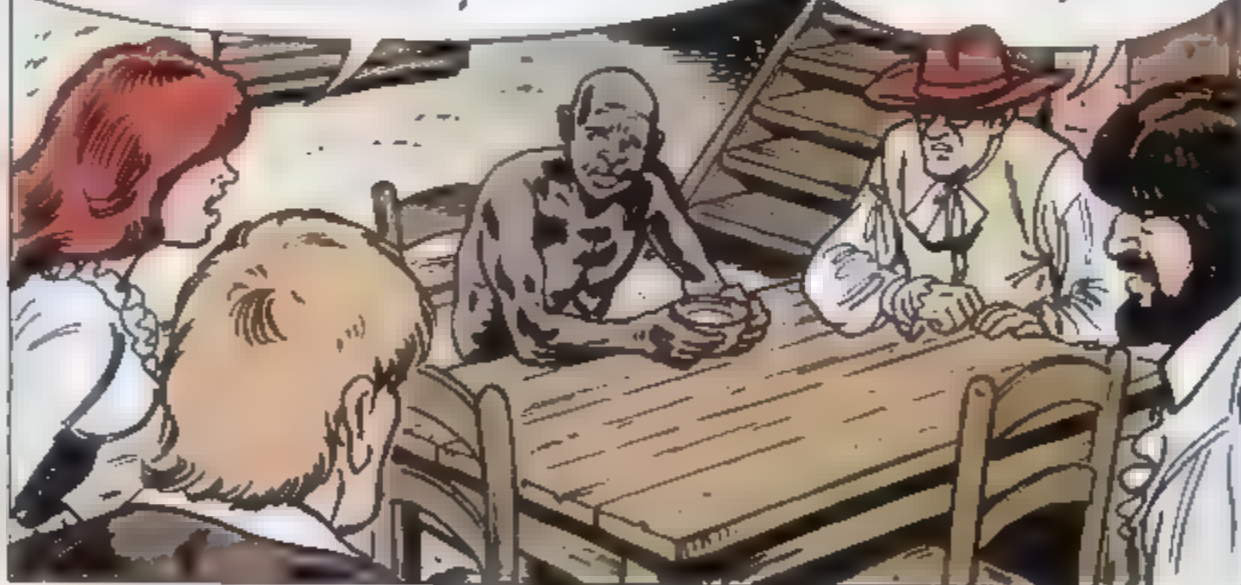
MAAR... WAT IS ER
DAN GEBEURD MET DE
SLAVEN DIE OP HET
SCHIP ACHTERGEBLEVEN
ZIJN? DE VRIENDEN
VAN BONO, ZIJN FAMILIE,
ZIJN DORPSGENOTEN?

ZE ZIJN IN
ENGELAND, ZOVEEL
IS ZEKER... EN
DAAR BLIJVEN ZE,
ZOLANG HET
SCHIP NIET
HERSTELD IS!



MAAR... DAT IS VERSCHRIKKELIJK!
WE MOETEN IETS DOEN VOOR
DIE MENSEN!

GOED EN WEL...
MAAR WAT? EN
HOE?



IK WEET WIE ONS KAN HELPEN IN
DEZE ZAAK: TOM KIPPER EN DE
UNITED ENGLISHMEN! (*)



(*) LEES DA: EEN WAPEN VOOR EIRE

WIL JE DAN DAT WE NAAR ENGE-
LAND GAAN OM DIE NEGERSLAVEN
TE BEVRIJDEN? JE BENT GEK!

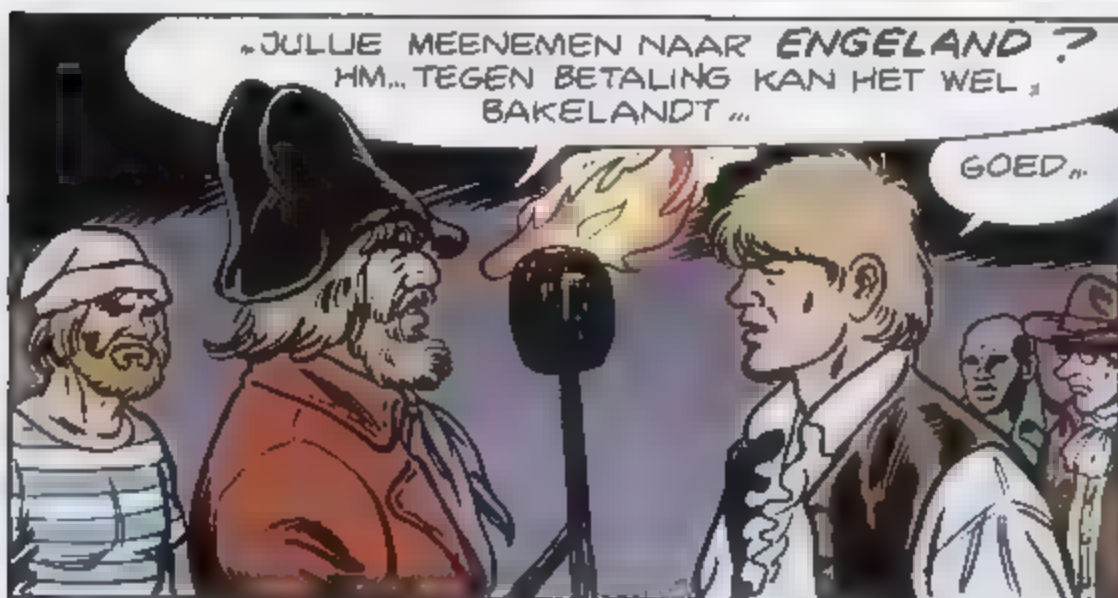
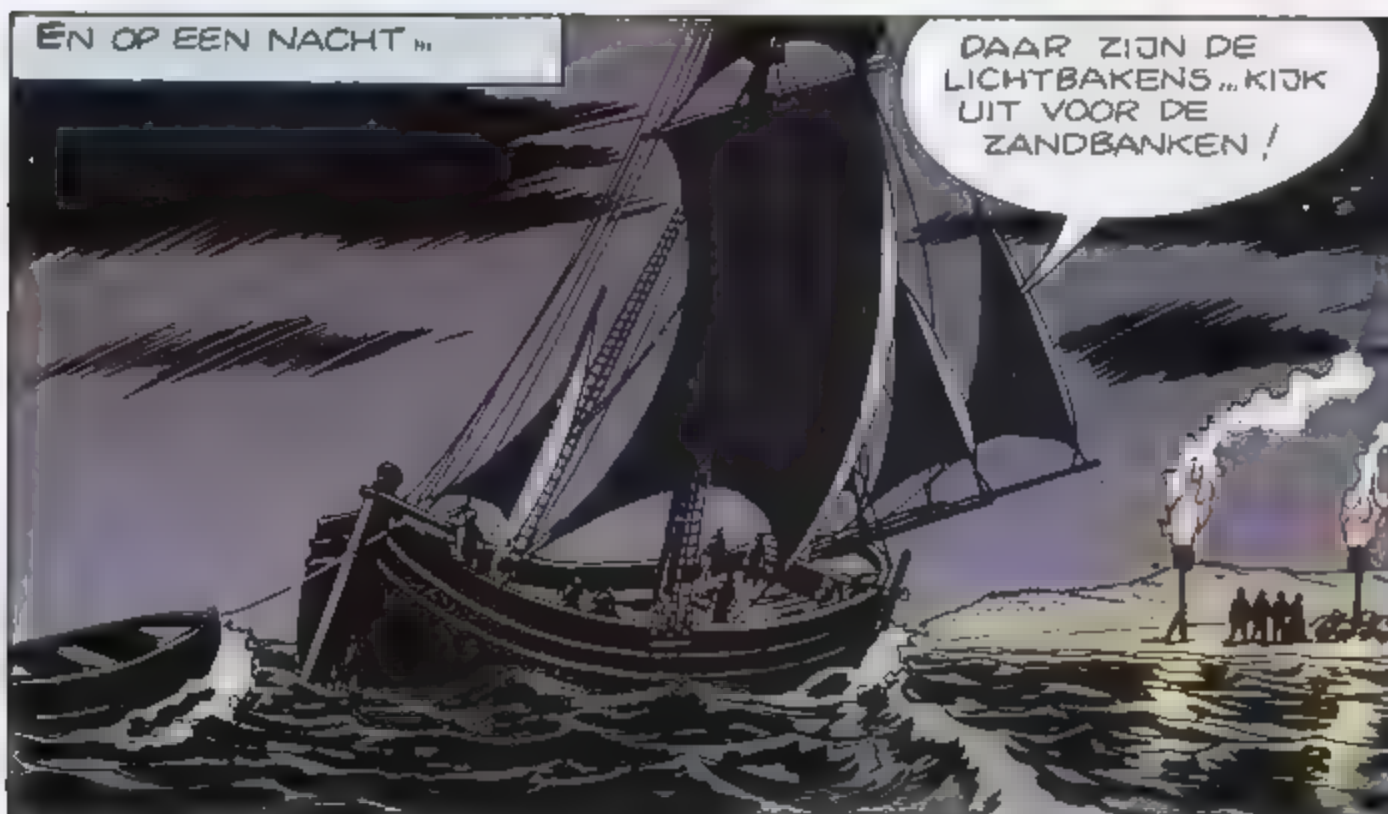
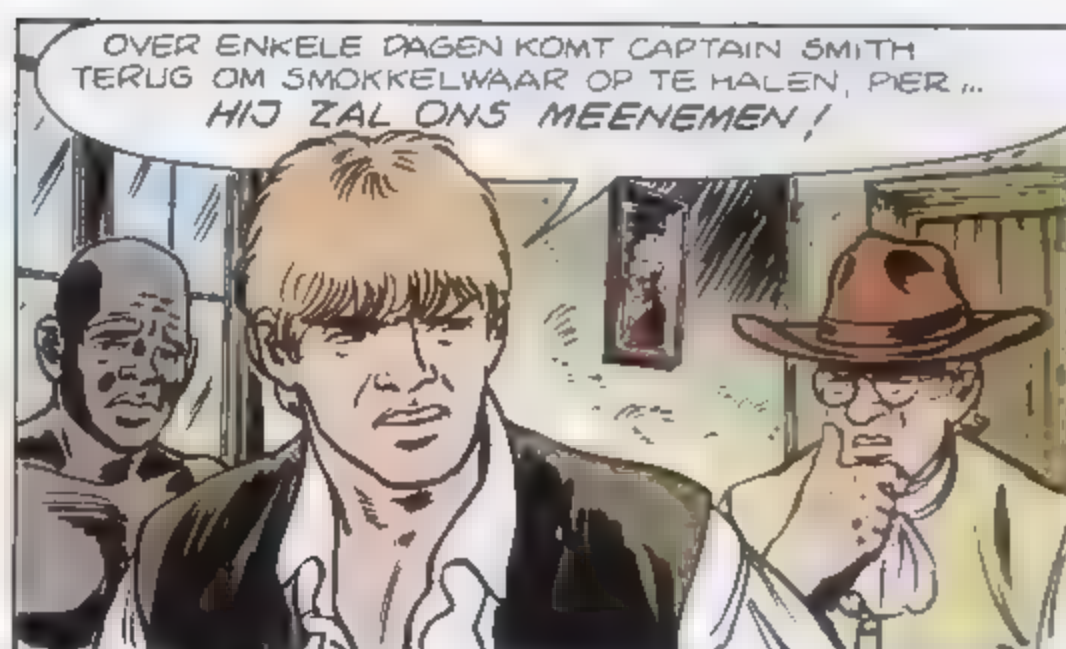
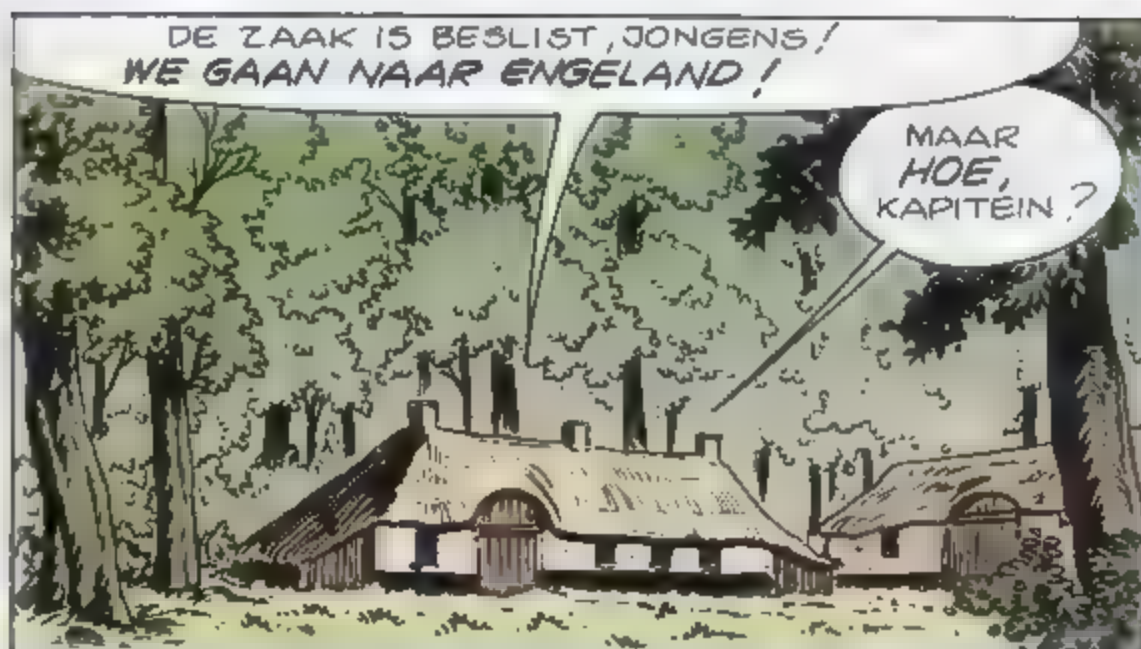


WE KUNNEN ZE NIET AAN HUN LOT
OVERLATEN, PÉ... HERINNER JE DIE
KEER DAT WE IN ALGIERS WAREN...
WE ONTDEKTE ER GEVANGEN
NEGERSLAVEN EN WE KONDE
HELEMAAL NIETS VOOR HEN DOEN...
IK BEN DAT VOORVAL NOOIT VERGETEN...
DIT KEER ZAL HET ANDERS
ZIJN! (*)



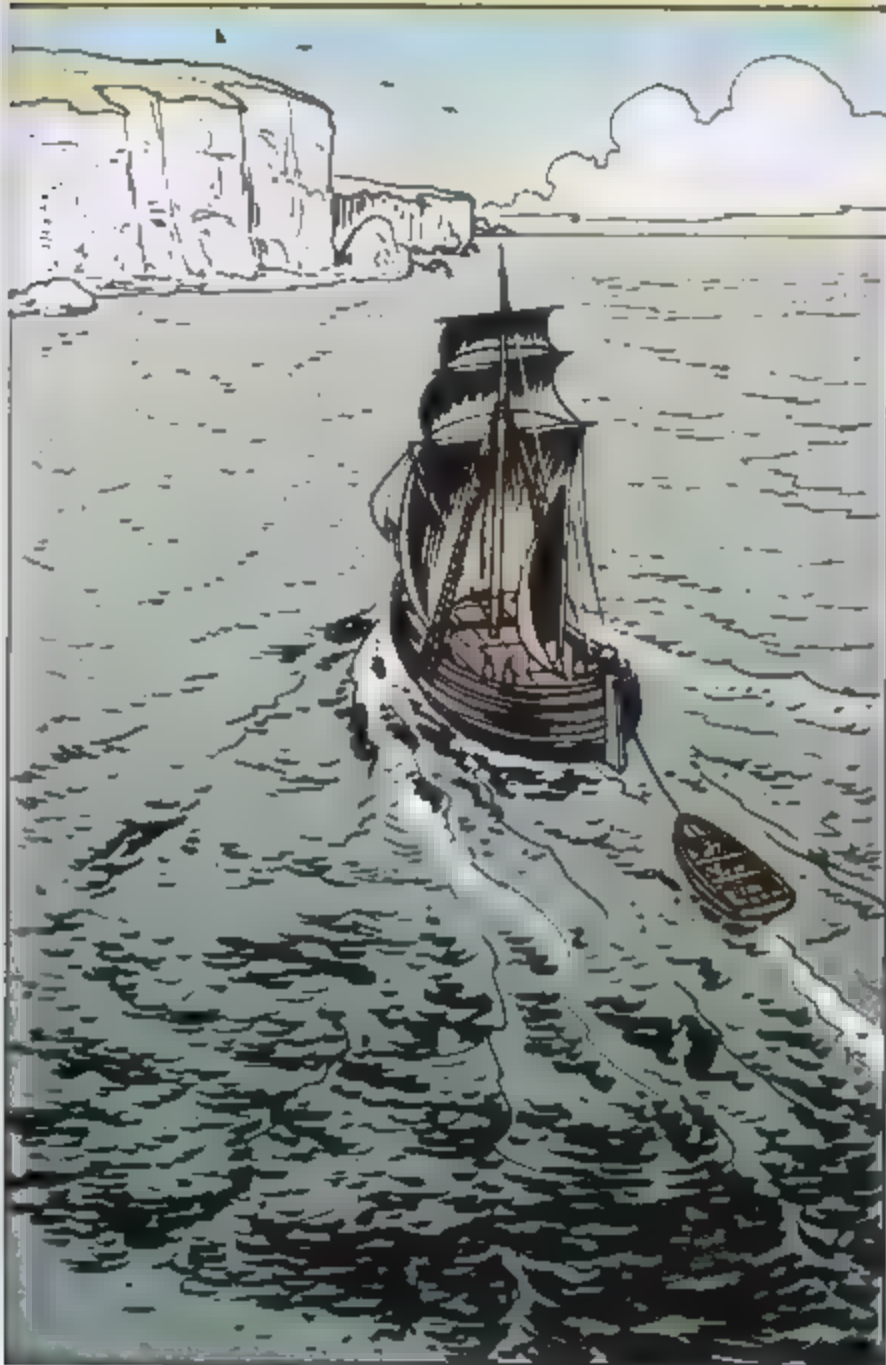
(*) LEES: ZWART IVOR

20





DE VOLGENDE OCHTEND KOMEN DE WITTE
"2. JTROTSSEN VAN DE ENGELSE ZUID -
OOSTKUST IN ZICHT "



EN HET SCHIP VAN CAPTAIN SMITH GAAT VOOR ANKER IN DE BUURT
VAN BROADSTAIRS, VLAK BIJ DE MERKWAARDIGE KINGSGATE,
WAARLANGS DE SMOKKELAARS-ONGEHINDERD - HUN SMOKKEL-
WAREN AAN LAND BRENGEN !



25

TERWIJL HET SCHIP VAN CAPTAIN SMITH OP HET STRAND GESLEEPT
WORDT DOOR DRIE STERKE PAARDEN "

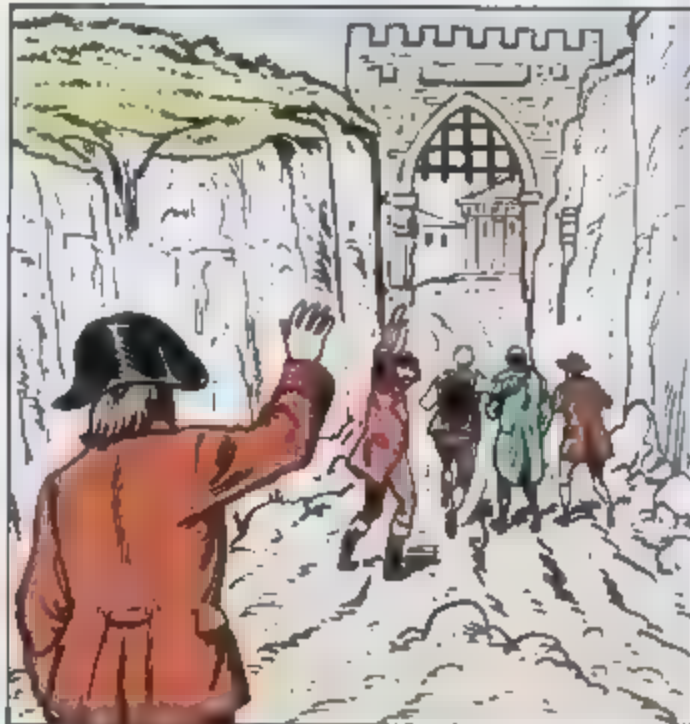


"...SLAAGT ZITA ERIN ONGEZIEN AAN
LAND TE GAAN ...

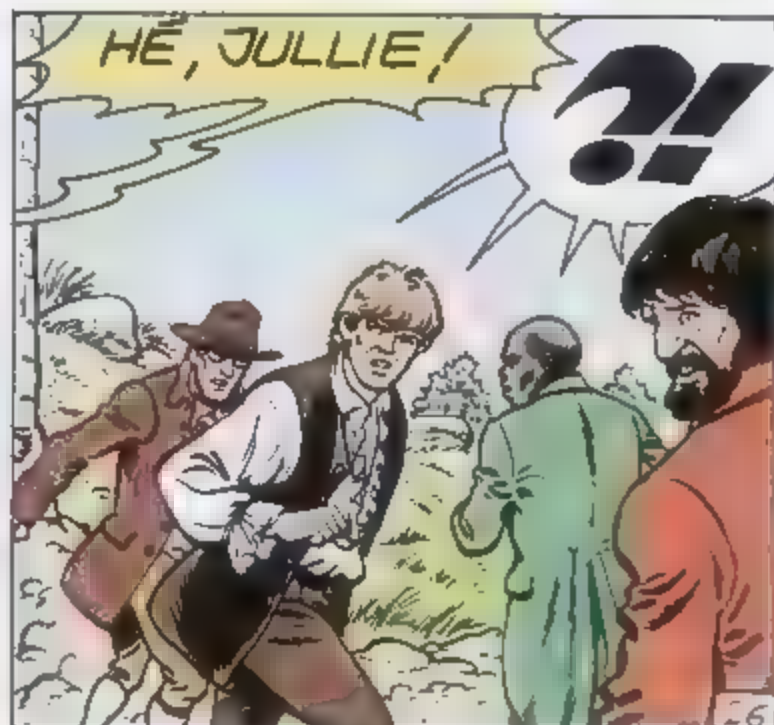


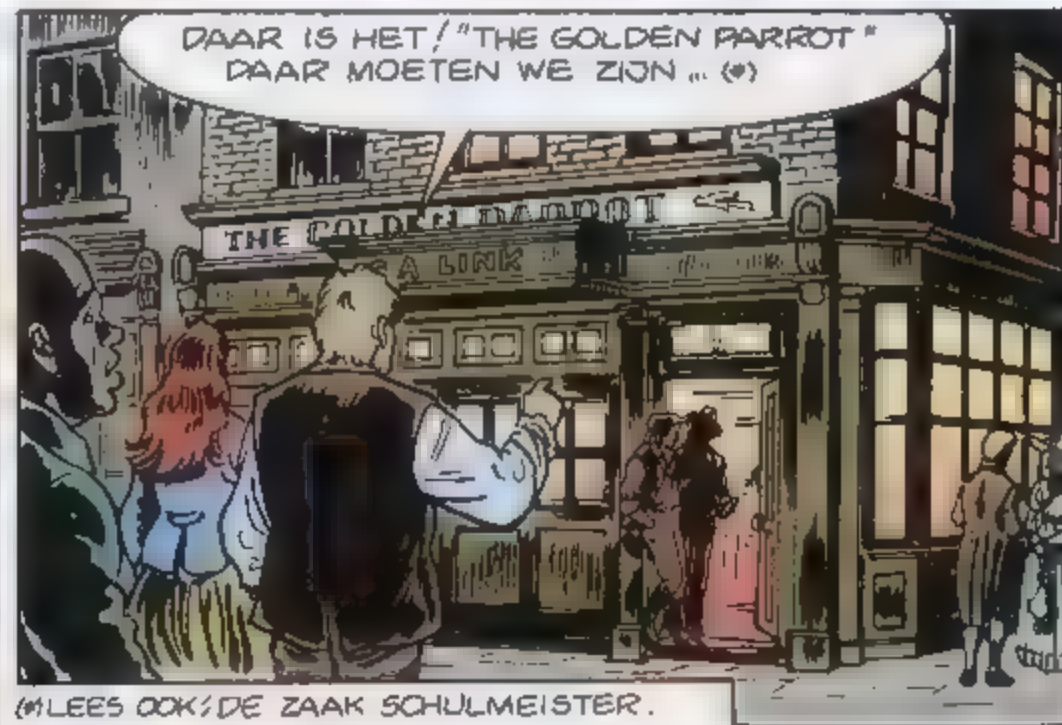
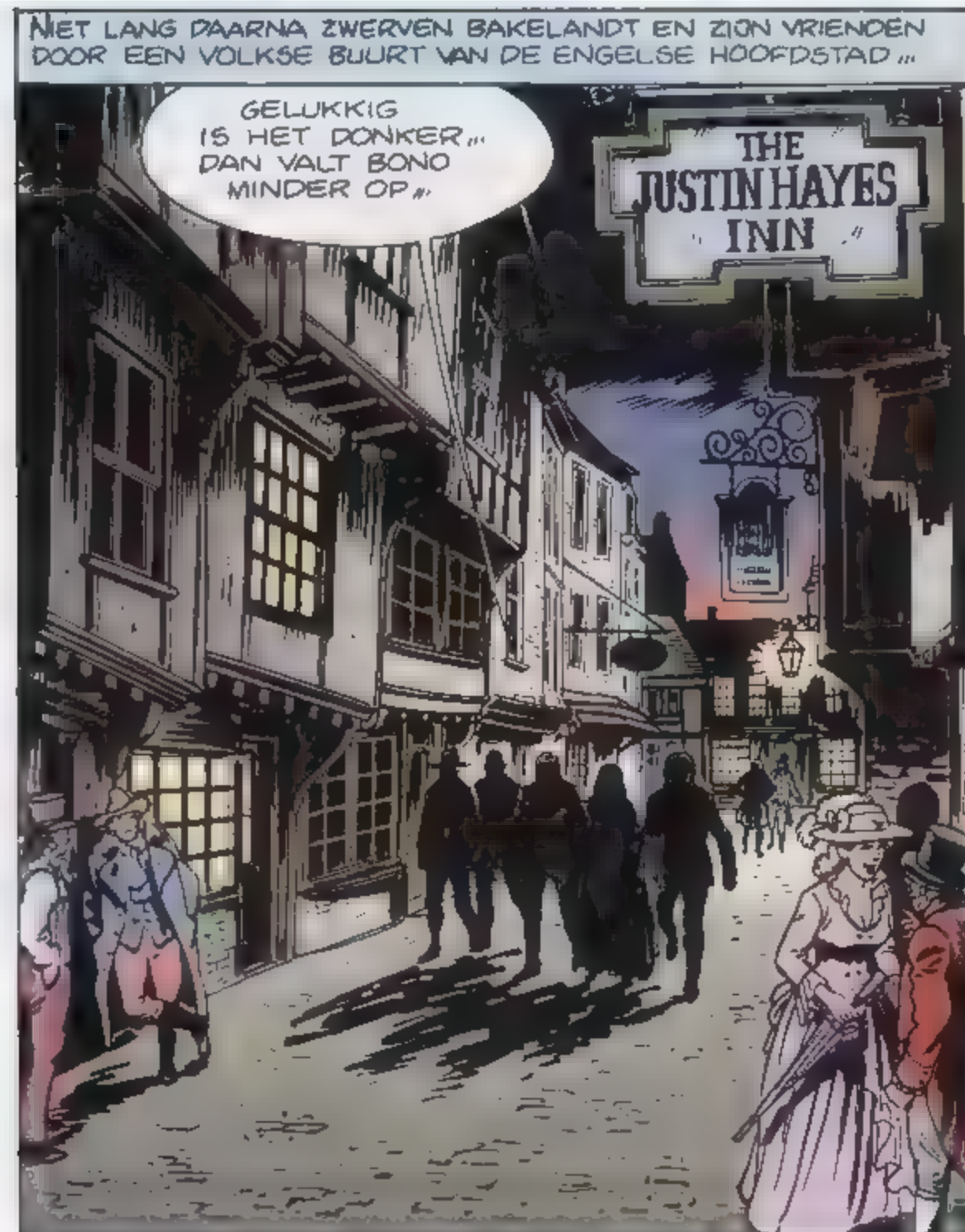
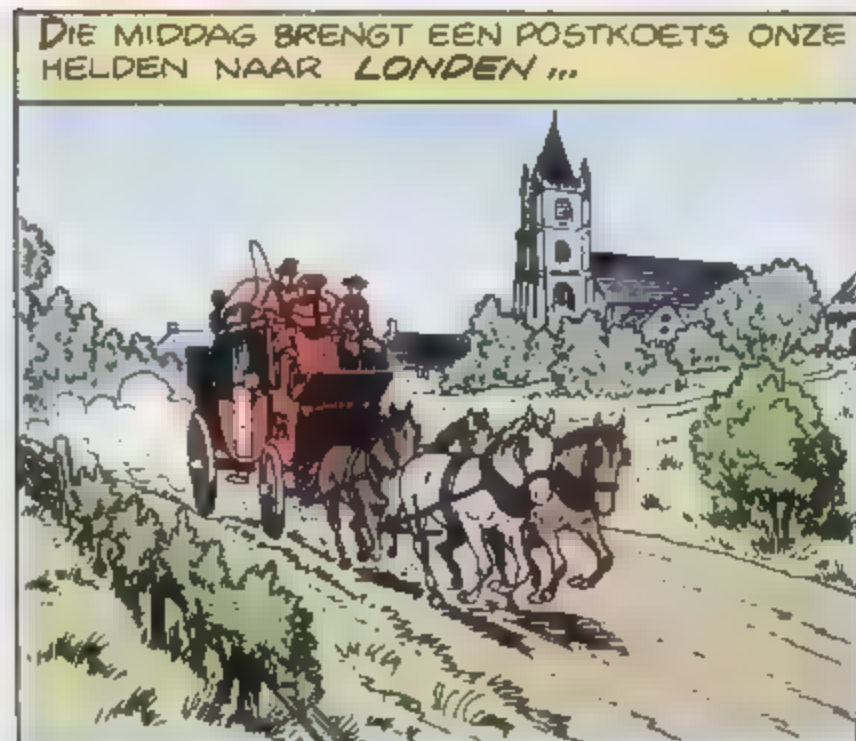
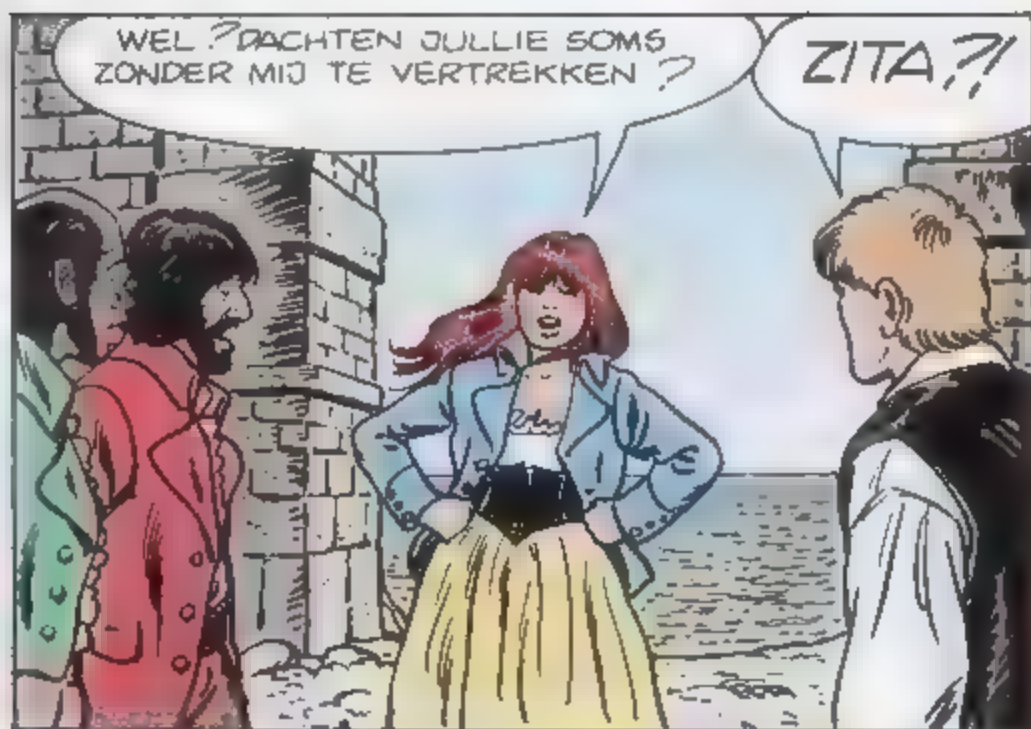
BEDANKT, KAPITEIN...WE REKENEN OP
JOU VOOR DE TERUGTOCHT... TOT
BINNENKORT "

VEEL GELUK
BAKELANDT /



HE, JULLIE!

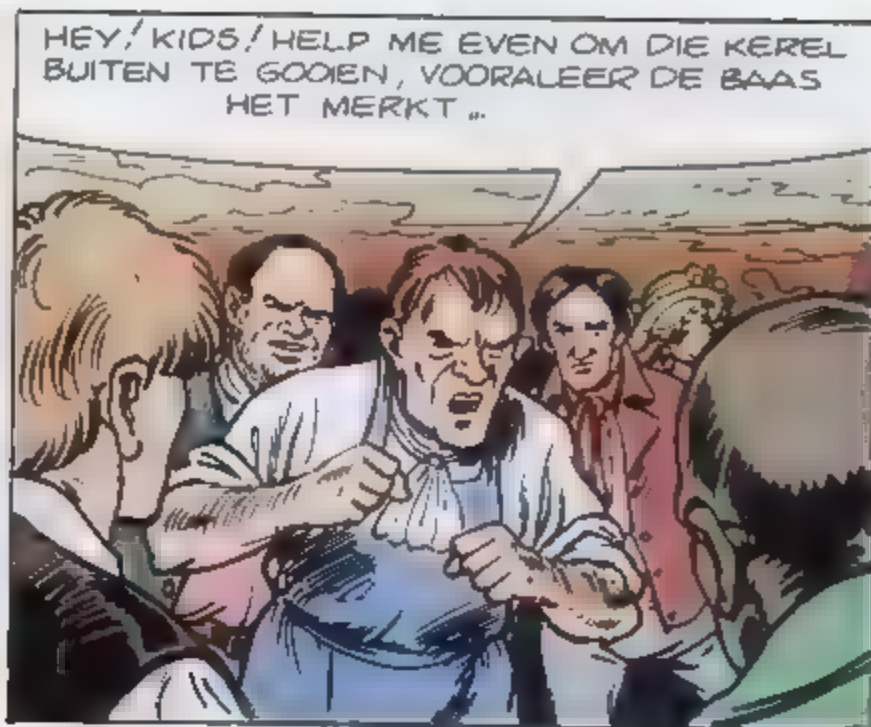






HOE WAGEN JULLIE HET DIE NEGER HIER BINNEN TE BRENGEN? WAAR KOMT DIE VANDAAN? HIJ HOORT HIER NIET THUIS / WE WILLEN GEEN HERRIE MET DE **BOW STREET RUNNERS**! (*)

(*) POLITIE.



HEY / KIDS / HELP ME EVEN OM DIE KEREL BUITEN TE GOOIEN, VOORALEER DE BAAS HET MERKT ...



AKKERDOU / ALS JE BONO DURFT AAN TE RAKEN, SLA IK ALLE TANDEN UIT JE BEK!

RUSTIG / RUSTIG!



LATEN WE WEGGAAN, KAPITEIN.. WE TREKKEN AL METEEN DE AANDACHT EN DAT IS NIET DE BEDOELING!



GENOEG! HOU OP!



LAAT ZE MET RUST, WILKINS / GA WEER AAN HET WERK!

DE BAAS!



WE VOLGEN ALLEEN MAAR JE INSTRUCTIES, BAAS ...

GOED, GOED ... AAN HET WERK! IK HOU ME MET DIE LUI BEZIG ...



VOLG ME NAAR DE ACHTERKAMER, JULLIE! **VLUIG!**

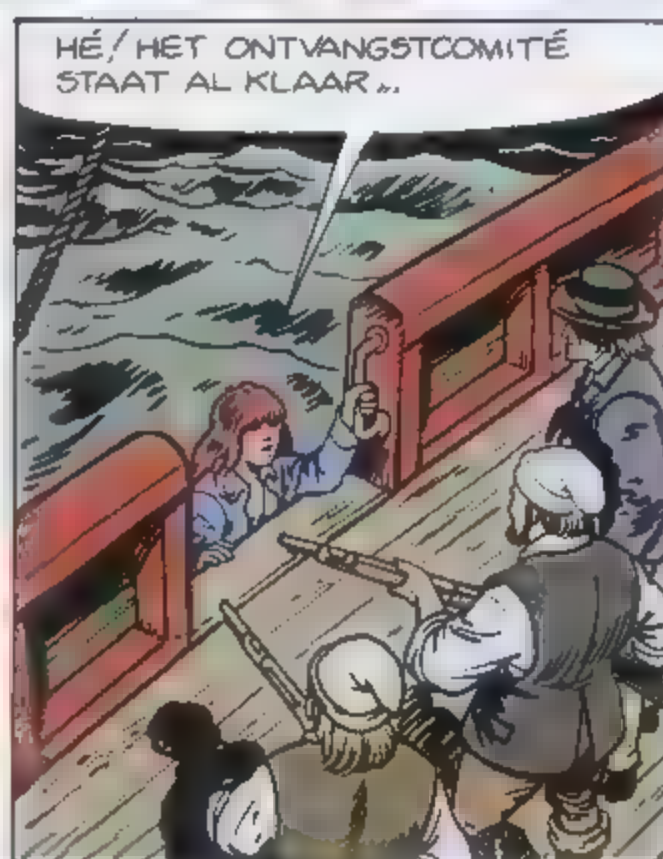


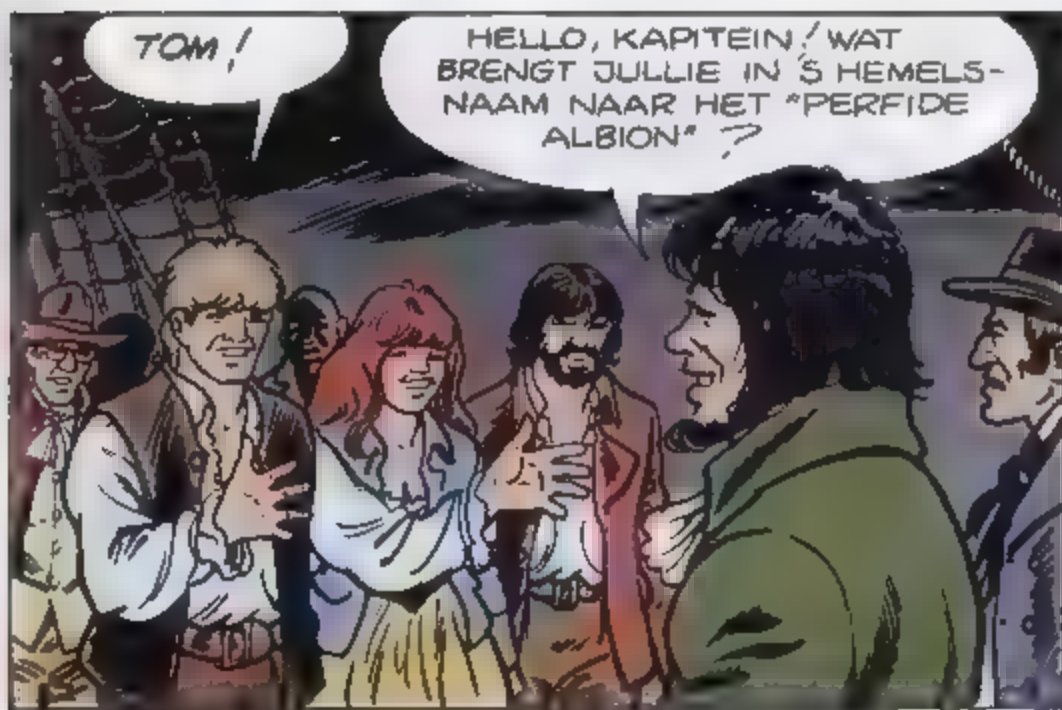
HIER / NAAR BINNEN!



JE MOET MIJN PERSONEEL BEGRIJPEN... HERRIESCHOPPERS GAAN ER ONVERBIDDELIJK UIT ... ALS ER TE VEEL GEVOCHTEN WORDT, KRIJGEN WE LAST MET DE POLITIE ...

MAAR ...





TOM!

HELLO, KAPITEIN! WAT BRENGT JULLIE IN 'S HEMELS-NAAM NAAR HET "PERFIDE ALBION"?



...EN DAN NOG WEL REGELRECHT NAAR MIJN GEHEIME SCHUILPLAATS. IK MOET ME, ALS EEN VAN DE LEIDERS VAN DE "UNITED ENGLISHMEN" OP DIT SCHIP VERBERGEN, WANT ALLE POLITIEMANNEN VAN LONDEN MAKEN JACHT OP MIJ...



IK KAN ME VOORSTELLEN DAT DE "UNITED" ALS OPPOSITIEBEWEGING NIET POPULAIR IS BIJ DE REGERING VAN EERSTE MINISTER WILLIAM PITT, TOM!

WIJ GAAN DOOR MET ONZE STRID, BAKELANDT!



MAAR VERTEL OP! WAT KAN IK VOOR JULLIE DOEN?

DIT IS BONO, TOM...



EEN PAAR UUR LATER...

DE ZAAK IS KLAAR EN DUIDELIJK... BONO'S VRIENDEN ZITTEN OPGESLOTEN OP EEN SCHIP, ERGENS IN ENGELAND...

33

DE SPIONNEN VAN TOM KIPPER VERRICHTEN GOED WERK... NAUWELIJKS 24 UUR LATER WETEN ONZE HELDEN WAAR BONO'S DORPS-GENOTEN GEVANGEN GEHOUDEN WORDEN... EN NOG EENS TWEE DAGEN LATER BRENGT TOM KIPPER HEN NAAR DE BE-RUCHTE HAVENSTAD **BRISTOL**...

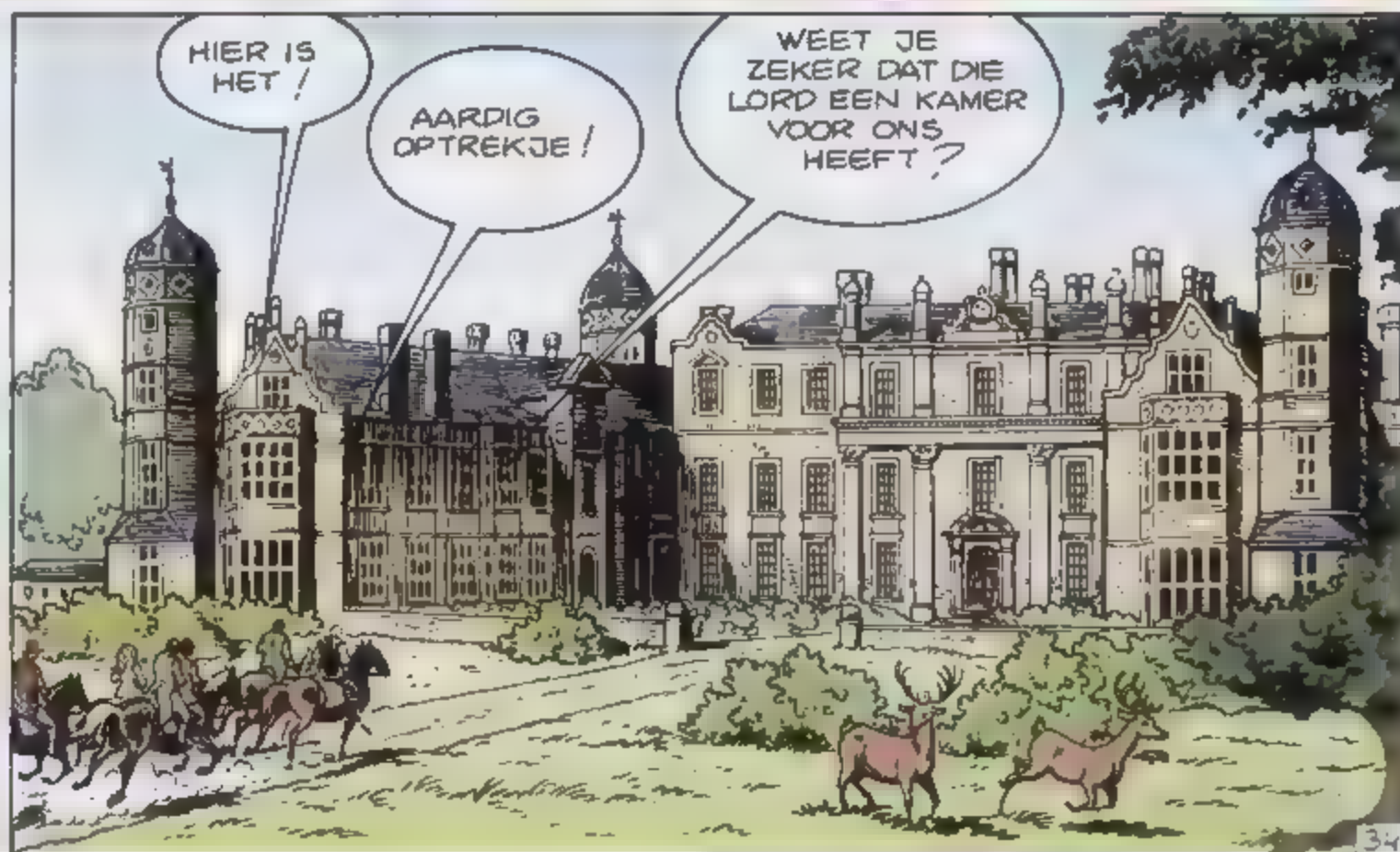


DAAR IS DE STAD! MAAR DAAR WAGEN WE ON'S VOORLOPIG NIET...

WAAROM NIET?



ER LOPEN IN BRISTOL TE VEEL SPIONNEN EN POLITIE-INFORMANTEN ROND, BAKELANDT... WE VINDEN ONDERDAK OP HET LANDGOED VAN MIJN VRIEND LORD PEMBERTON, DIE EEN OUDE MEDESTANDER IS VAN DE "UNITED ENGLISHMEN"... HIJ IS EEN VAN DE BELANGRIJKSTE REDERS IN BRISTOL... EN NIET ONBELANGRIJK! EEN TEGEN-stander van de slaavernij!



HIER IS HET!

AARDIG OPTREKJE!

WEET JE ZEKER DAT DIE LORD EEN KAMER VOOR ON'S HEEFT?

34

JAWEL ... TOM HEEFT GELIJK ... IK HAAT DE SLAVENHANDEL ... ELK JAAR WORDEN HONDERDDUIZEND ZWARTEN UIT AFRIKA WEGGEHAALD OM ALS SLAVEN AAN DE SLAG TE GAAN IN DE NIEUWE WERELD ...



AFSCHUWELIJK / MENSONTFEREND ... IK HOOP DAT ER IN ENGELAND OIT EEN WET KOMT DIE DEZE HANDEL VERBIEDT ...



MAAR IK BEN OOK EEN ZAKENMAN ... HET SCHIP WAAROP DE SLAVEN VERVOERD WERDEN, WORDT NU HERSTELD OP MIJN WERF ... DE SLAVEN ZIJN OVER-GEBRACHT NAAR EEN GEVANGENIS-SCHIP ... IK HEB GEEIST DAT ZE GOED BEHANDELD ZOU DEN WORDEN ... WAT KAN IK MEER DOEN ...



WE MOETEN ZE DAAR WEGHALEN ... WANT ALS HET SCHIP HERSTELD IS, WORDEN ZE TOCH NOG NAAR AMERIKA GEBRACHT !



MAAR LIEVE KIND, HOE WIL JE ZO IETS AANPAKKEN ?

LAAT DAT AAN BAKELANDT EN MIJ OVER, LORD PEMBERTON ! IK STEL VOOR DAT WE MORGEN DE HAVEN GAAN VERKENNEN ...



35

DE VOLGENDE DAG, IN HET HAVENKWARTIER VAN BRISTOL ... LANGS DE KADE LIGGEN HONDERDEN SCHEPEN WAAROP HET GONST VAN BEDRIJFVIGHEID ... DE ZOUTE ZEEWIND VERMENGST ZICH MET DE GEUR VAN TEER EN ZEILDOEK ...



WE ZIJN ER !

OPZIJ !

DAAR IS MIJN WERF EN DE DROOGDOKKEN !

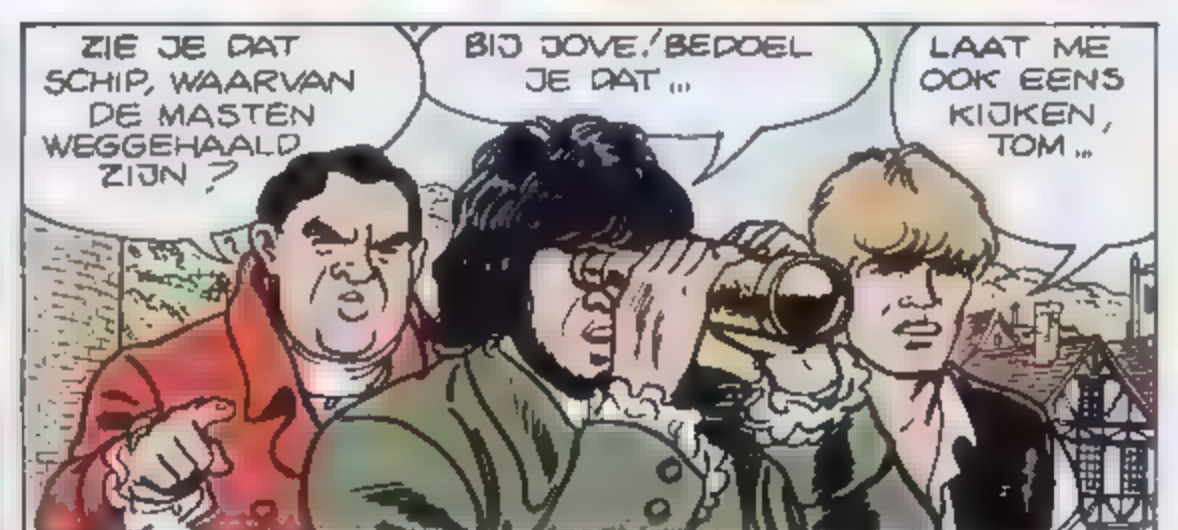
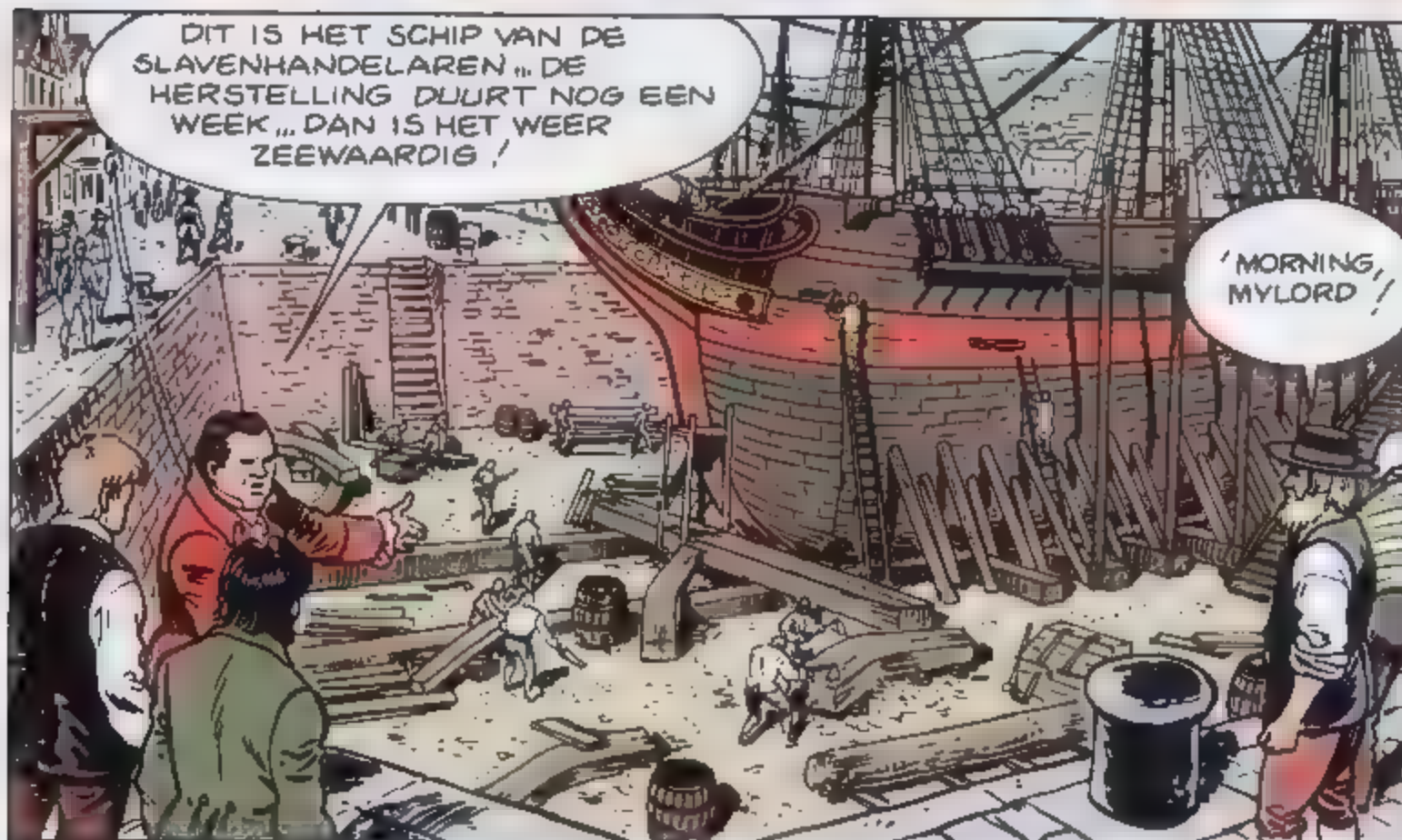


WIE ZIJN DIE KERELS IN HET GEZELSCHAP VAN LORD PEMBERTON ?

DIE ENE HEB IK AL EERDER GEZIEN ...



36



„ZE VOEREN IETS IN HUN SCHILD, DAT IS ZO KLAAR ALS EEN KLONTJE. IK VRAAG VERSTERKING AAN DE CHIEF CONSTABLE. WIJ MOETEN PEMBERTON EN ZIJN VRIENDEN DE KLOK ROND IN HET OOG HOUDEN.“



HET IS EENVOUDIG, MYLORD! U HEEFT GELD! WE ZOEKEN DE KAPITEIN VAN HET SLAVEN-SCHIP OP EN KOPEN DE SLAVEN VRIJ!

WAT?!

GOED IDEE, TOM!



MA... MA... MAAR... DAT GAAT ME EEN FORTUIN KOSTEN. IK... IK KAN NIET ZOMAAR...

U KAN NU BEWIJZEN DAT U ECHT TEGEN DE SLAVEN-HANDEL BENT!



HOLY MOTHER! WAT MOET IK MET ZOVEEL SLAVEN DOEN?

WE STUREN ZE MET EEN SCHIP TERUG NAAR HUN LAND, MYLORD.



NOU GOED, MAAR IK GELOOF NOOIT DAT HET ZAL LUKKEN!



GA ZE ACHTERNA, STONE! VERLIES ZE NIET UIT HET OOG! WE ZIEN ELKAAR VANAVOND OP DE AFGESPROKEN PLAATS!



39

DEZELFDE AVOND, IN HET HAVENKWARTIER...



HO! HOHOO!

HIER IS HET!

DIT IS DE HERBERG WAAR DE KAPITEIN VAN DE SLAVENBOOT ZICH INTREK GENOMEN HEEFT. JULIE WACHTEN HIER, TERWIJL TOM EN IK PROBEREN ZAKEN TE DOEN MET DIE KEREL. KOM EEN KIKKJE NEMEN ALS WE OVER EEN HALFUUR NIET TERUG ZIJN.



DE KAPITEIN VERWACHT JULIE IN DE ACHTER-KAMER, MYLORD.



CAPTAIN AHAB.

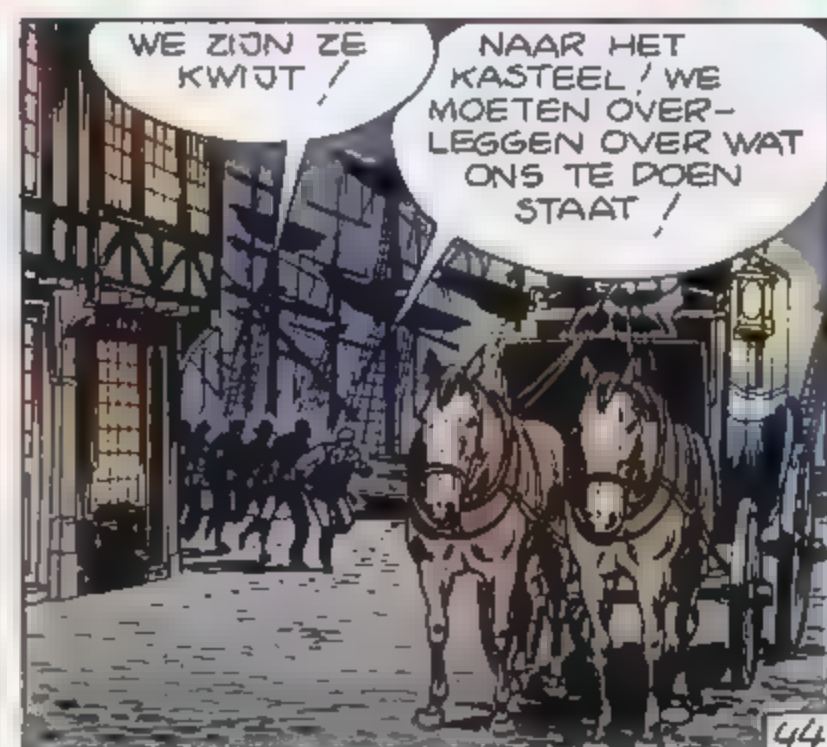
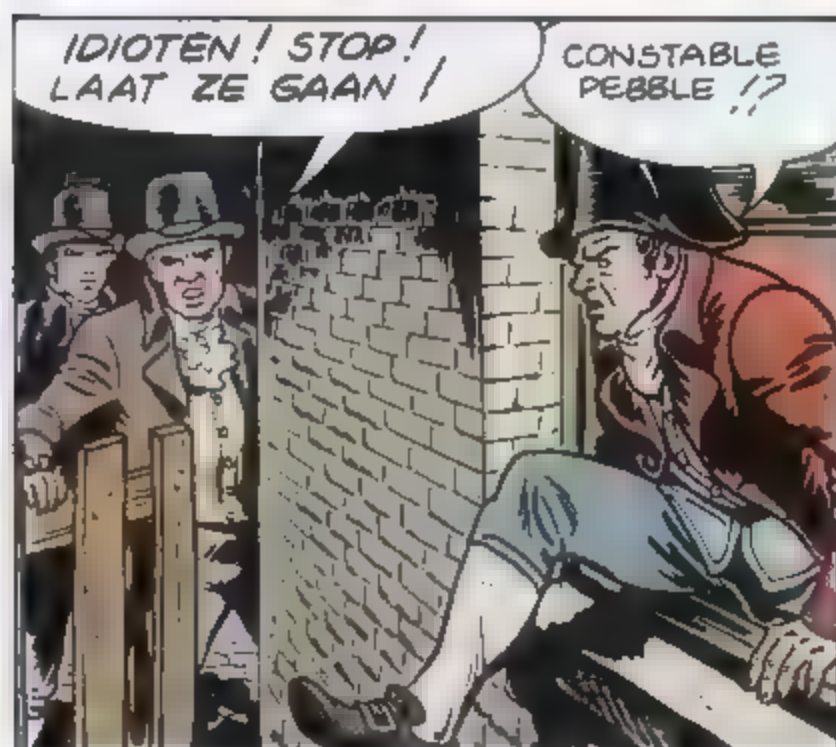
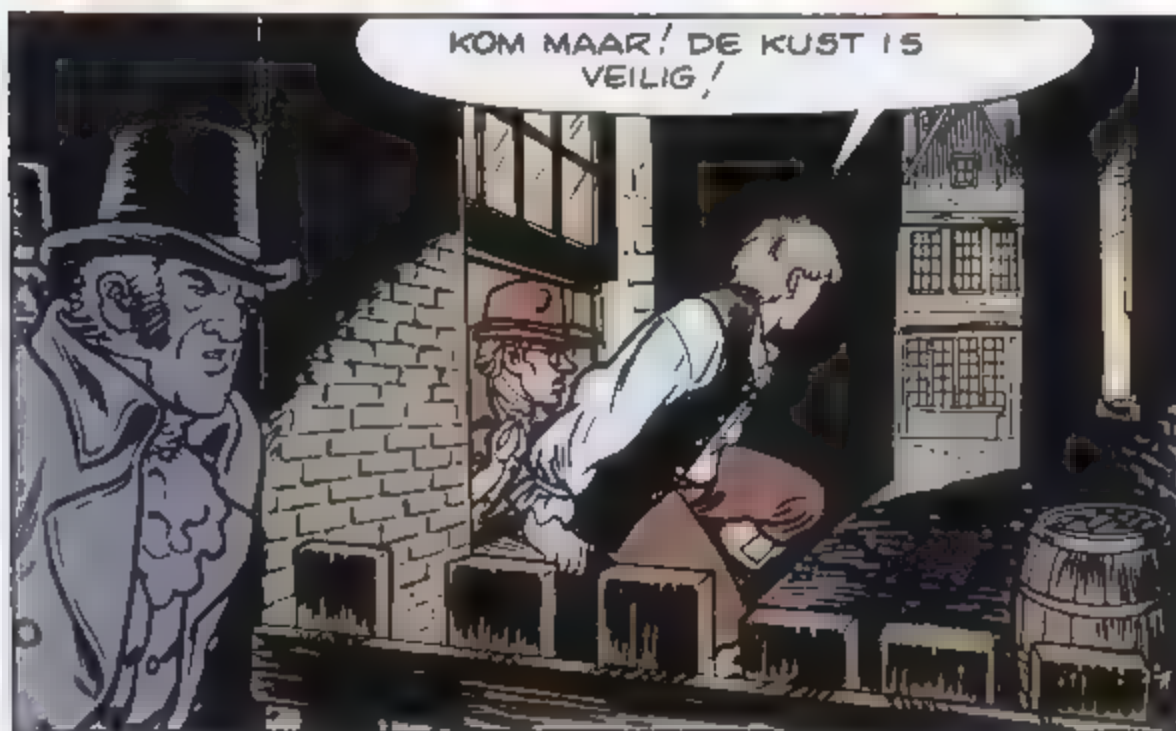
KOM BINNEN, MYLORD. IK HOOR DAT U MIJ WENST TE SPREKEN.





(*) VOORSTANDERS VAN AFSCHAFFING SLAVENHANDEL.





DE VOLGENDE OCHTEND ...

AH! LA VIE DE CHÂTEAU!
HET HEERLIJKE KASTEELLEVEN!
... IK ZOU ER SNEL AAN
WENNEN!

WE MOETEN BOND
EENS EEN LUCHTOE
LATEN SCHEPPEN...
HIER ZIET NIEMAND
HEM.

HEBBEN JULIE AL EEN
IDEE HOE WE BOND'S
VRIENDEN KUNNEN
BEVRIDDEN?

TOM EN PEMBERTON
BESTUDEREN DE
BOUWPLANNEN VAN
HET GEVANGENIS-
SCHIP, OM TE KIJKEN
HOE WE AAN BOORD
KUNNEN KOMEN

ER IS GEEN ANDERE MOGELIJKHEID...
WE MOETEN HET GEVANGENISSCHIP
VEROVEREN ...

DAT ZAL NIET
ZONDER SLAG OF
STOOT GAAN ...

WE MOETEN AAN WAPENS GERA-
KEN... DAAR KAN LORD PEMBER-
TON VOOR ZORGEN ...

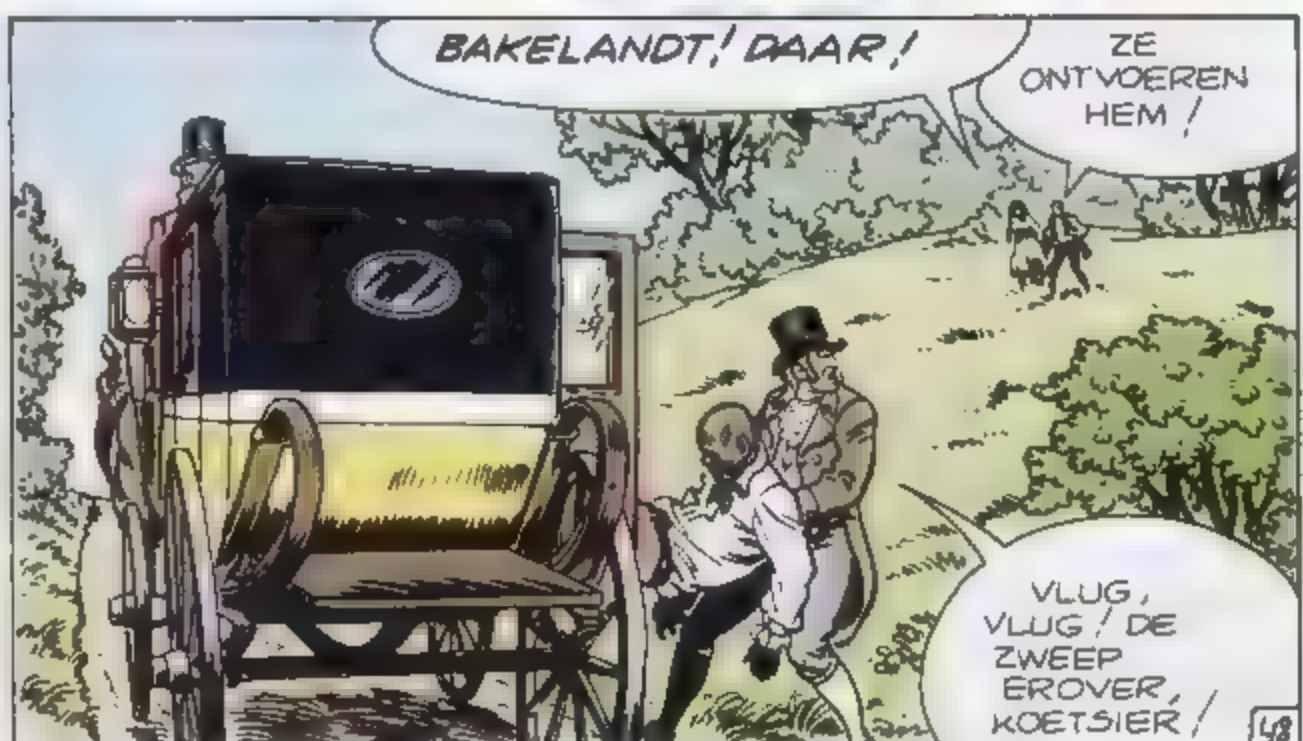
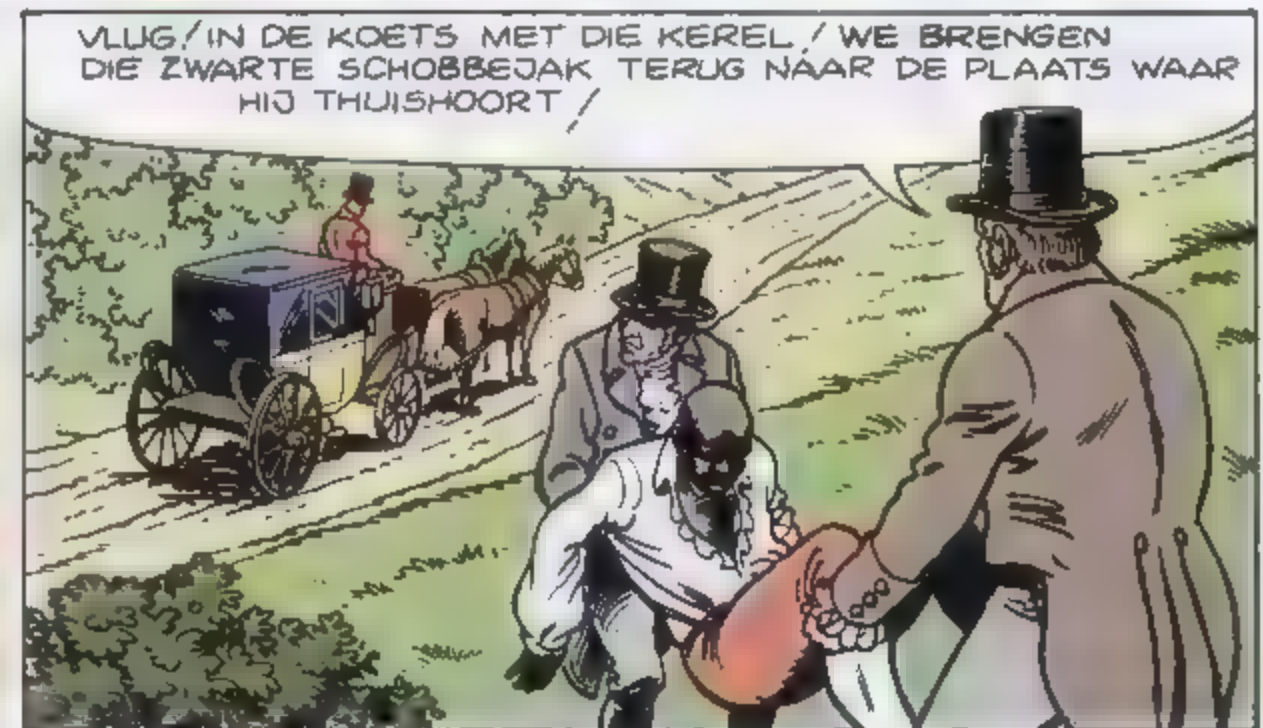
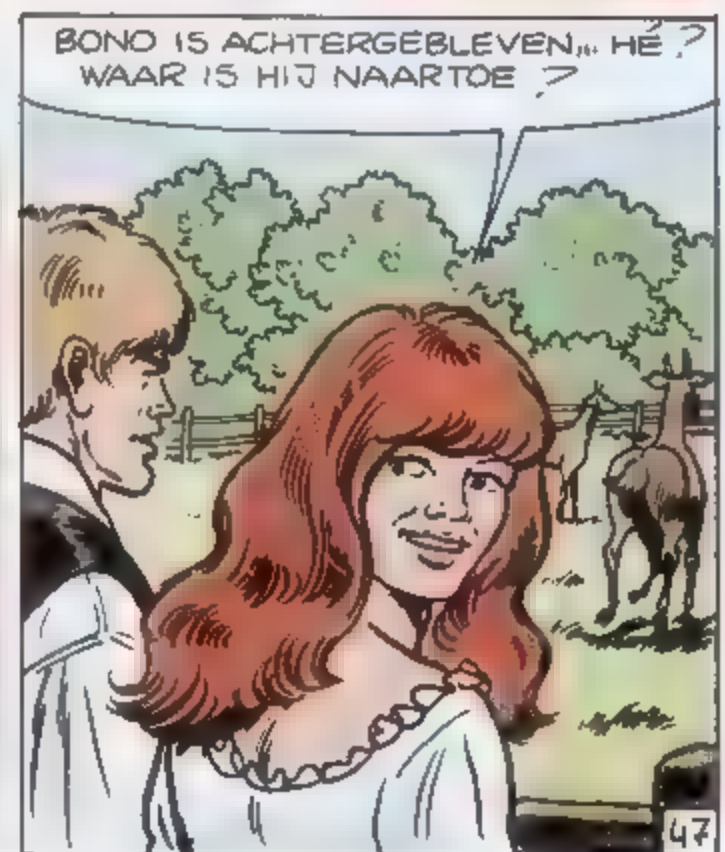
EEN NEGER! WAAR KOMT
DIE VANDAAN?

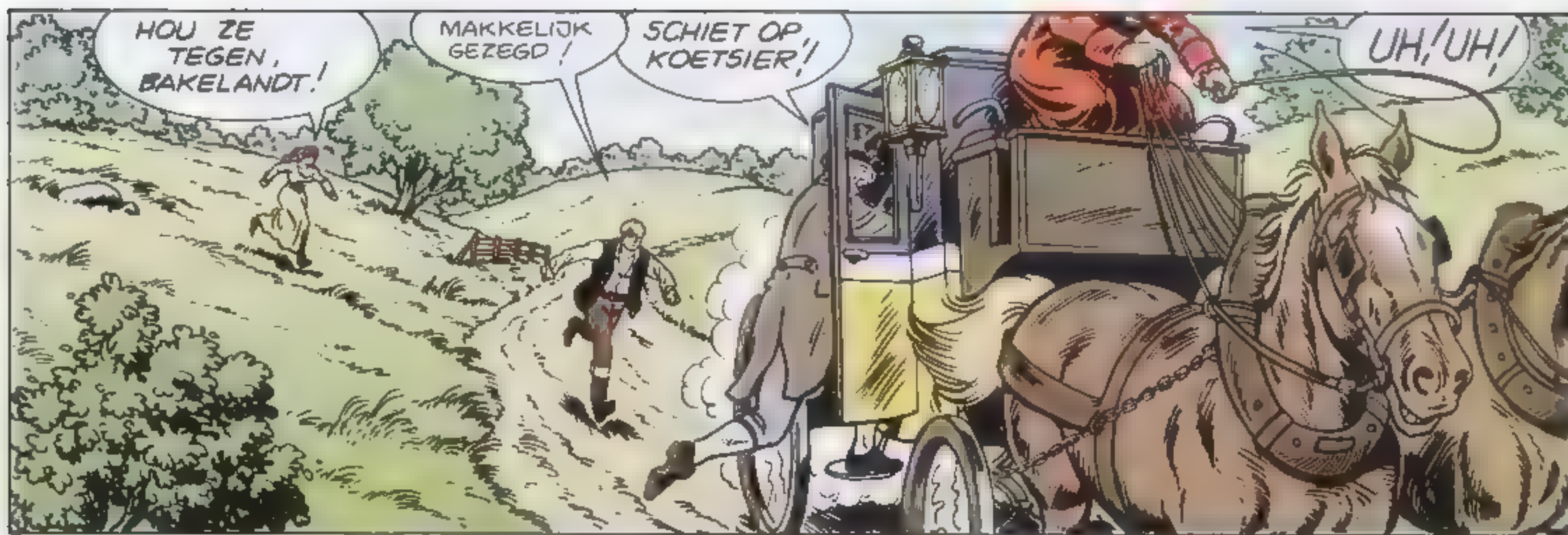
45

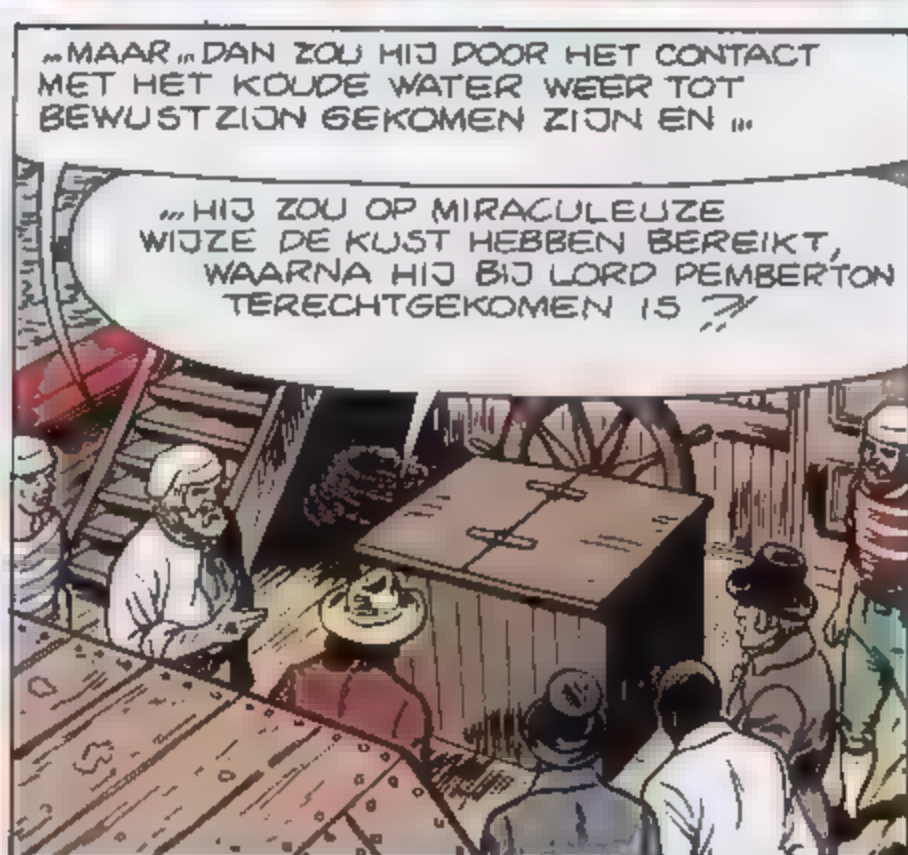
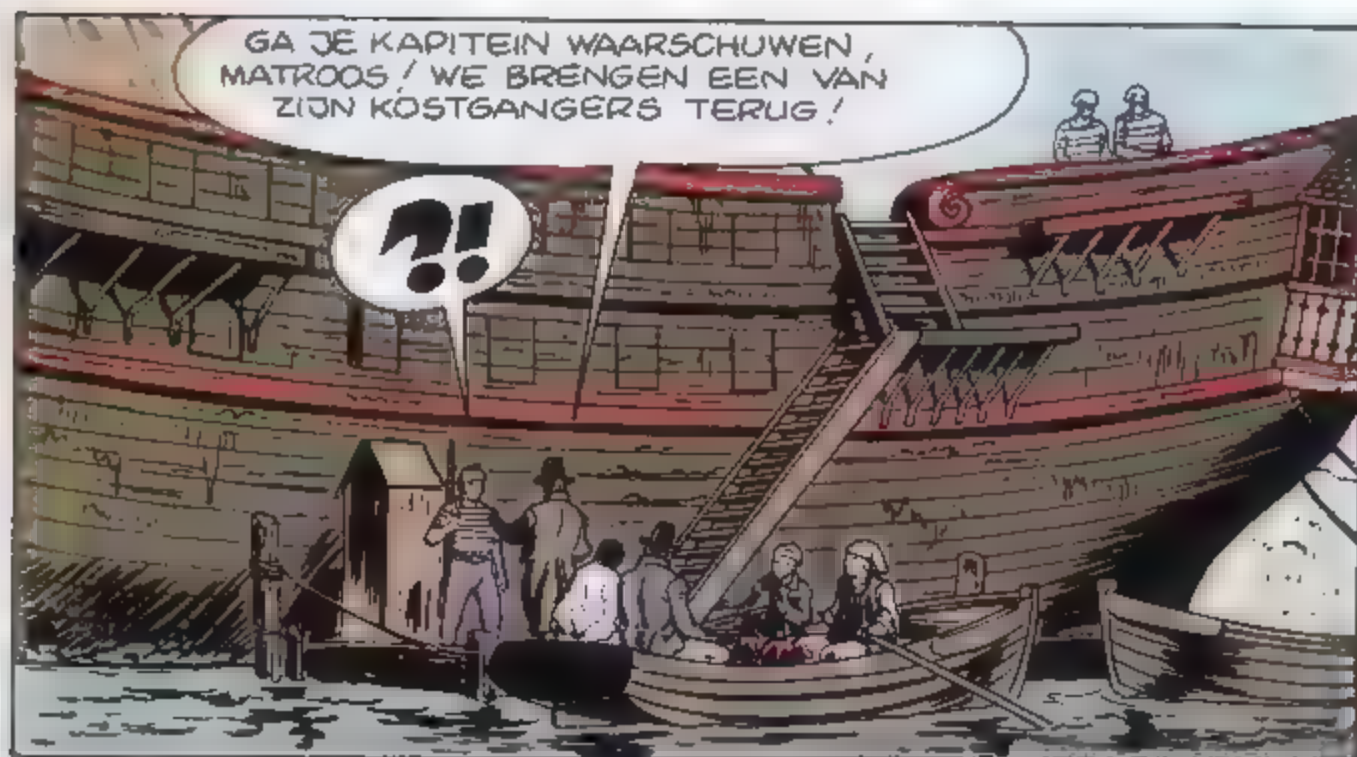
ZIE JE WEL... DIE PEMBERTON IS IN VREEMDE
ZAAKJES VERWIKKELD... DIE ZWARTE MOET
ONTSNAPT ZIJN VAN HET GEVANGENISSCHIP...
IK HEB EEN IDEE!

BAKELANDT! KIJK EENS!

TAMME HERTEN!



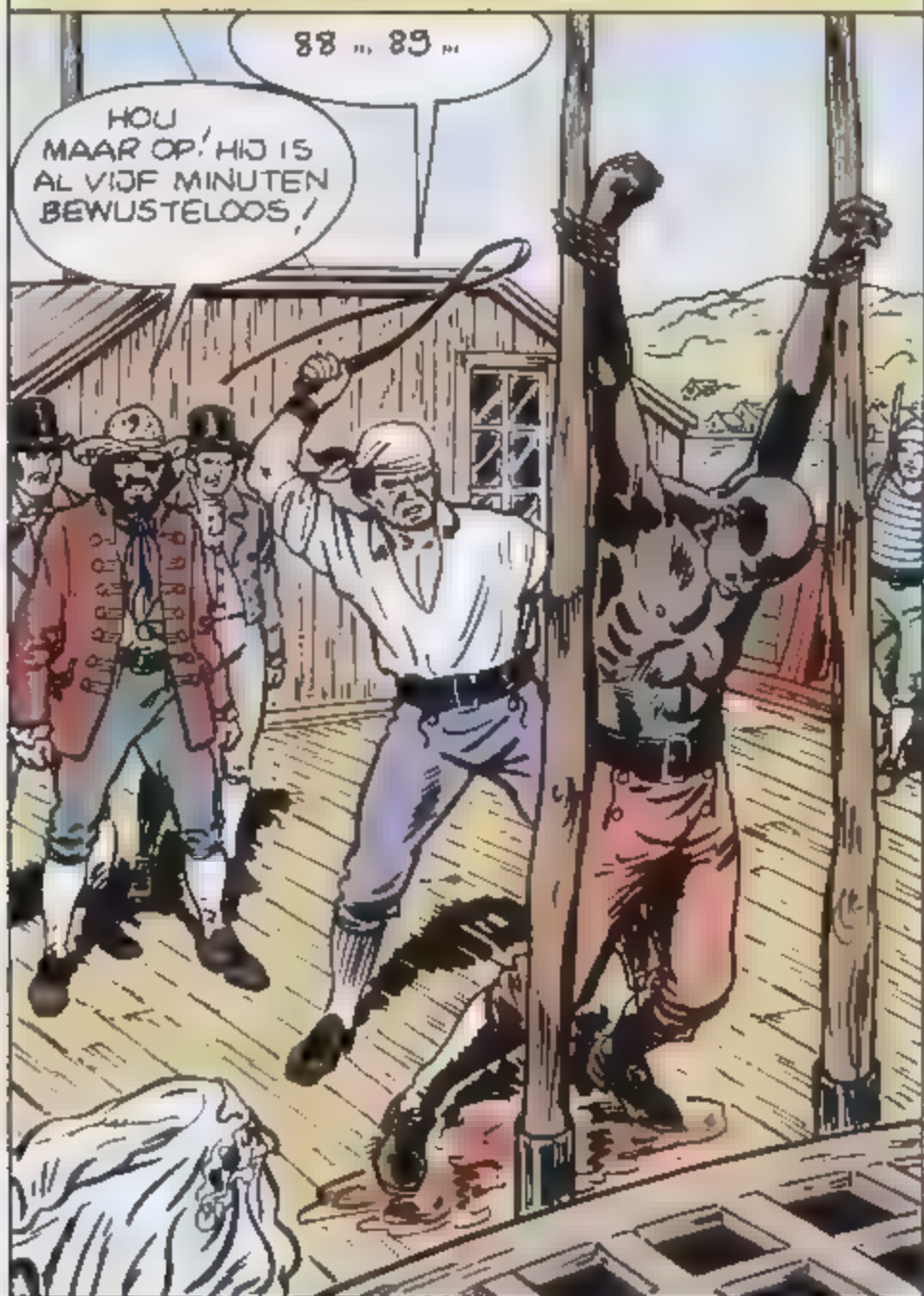




ZO VALT DE ARME BONO WEER IN DE HANDEN VAN DE WREDE SLAVENDRIJVERS, DIE HEM UIT HET VERRE AFRIKA MEEGE BRACHT HEBBEN ...

88 ... 89 ...

HOU MAAR OP! HIJ IS AL VIJF MINUTEN BEWUSTELOOS!



BEDANKT, GENTLEMEN! MAAK MIJN GROETEN OVER AAN DE CHIEF-CONSTABLE!

WIJ GAAN DOOR MET ONS ONDERZOEK, KAPITEIN ... WE HOUDEN PEMBERTON SCHERP IN HET OOG ...



53

...DIE CONSTABLES ZIJN VOL GOEDE WIL, MAAR IK VRAAG ME AF OF ZE GENOEG INTELLIGENTIE IN HUIS HEBBEN OM DEZE ZAAK TOT EEN GOED EINDE TE BRENGEN ...



PEMBERTON VOERT IETS IN ZIJN SCHILD, ZOVEEL IS ZEKER ... MAAR HET IS MISSCHIEN AL TE LAAT OM HET UIT TE ZOEKEN ...



LAAT VANNACHT DE WACHT VERDUBBELEN, JONES ... IK VERTROUW HET ZAAKJE NIET!

AY, SIR!

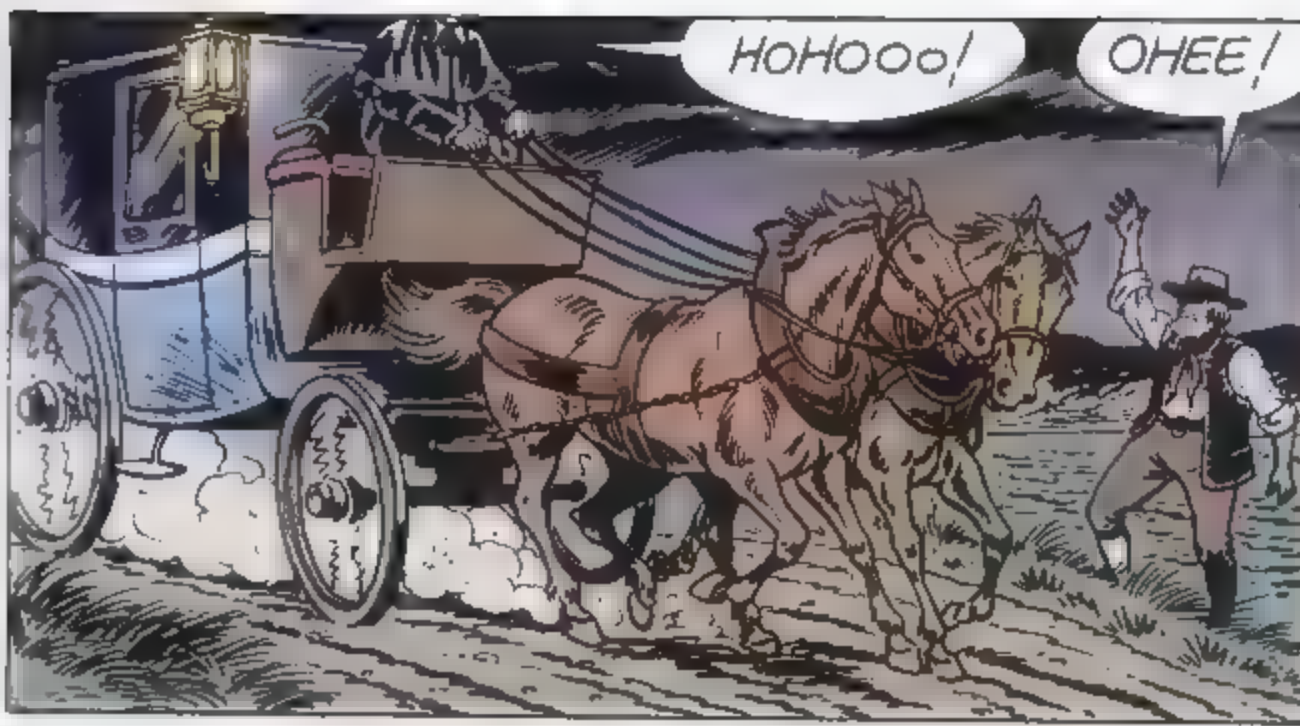


DIE NACHT ...

DAAR! DAT ZIJN ZE!



54

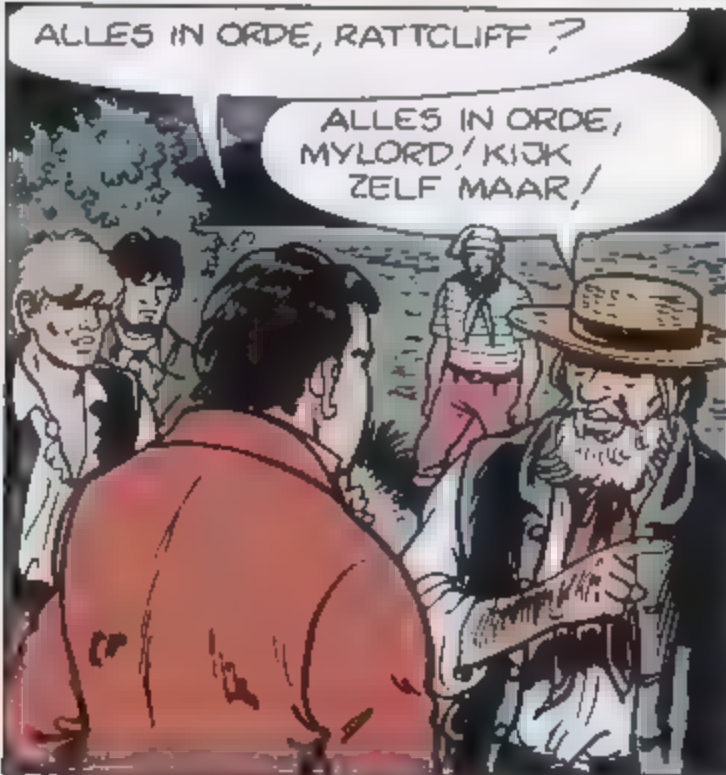


HOHOHO!

OHEE!

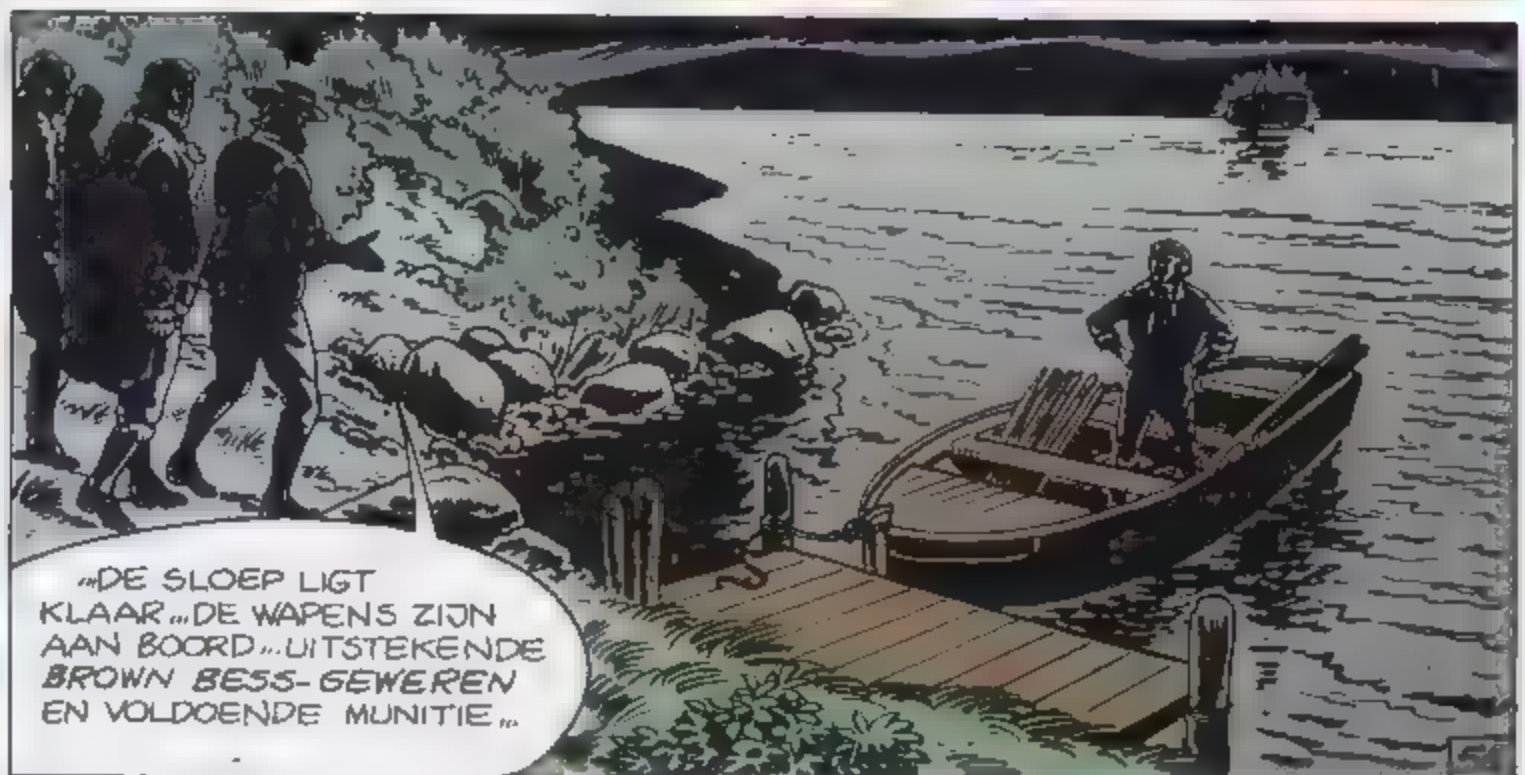


WE ZIJN ER! EN MIJN MANNEN ZIJN OP DE AFSpraak "



ALLES IN ORDE, RATTCLIFF?

ALLES IN ORDE,
MYLORD! KIJK
ZELF MAAR!



"DE SLOEP LIGT
KLAAR...DE WAPENS ZIJN
AAN BOORD...UITSTEKENDE
BROWN BESS-GEWEREN
EN VOLDOENDE MUNITIE..."



NU IS HET AAN JULIE,
BAKELANDT...HIER NEMEN
WE AFSCHIED."



HET GEVANGENISSCHIP LIGT AAN DE OVERZIJDE
VAN DE RIVIERMONDING...JULLIE HEBBEN TOT
ZONSONGANG DE TIJD OM TE SLAGEN IN JULLIE
MISSIE...OP DAT MOMENT KOMT EEN DOOR LORD
PEMBERTON GEMONSTERD SCHIP LANGSVAREN..."



EN DAT SCHIP KOMT DE
SLAVEN OPPIKKEN OM ZE
WEER NAAR AFRIKA TE
BRENGEN...IS DE KAPITEIN
BETROUWBAAR?

HIJ IS IN
MIJN DIENST,
BAKELANDT...
CAPTAIN
PALIN IS
UITERMATE
EERLIJK EN
LOYAAL..."



"OP HOOP VAN ZEGEN DAN MAAR...
BEDANKT VOOR ALLES, TOM...
TOT ZIENS..."

HET GA JE GOED, KA-
PITEIN...IK HEB VERTROU-
WEN IN DE GOEDE
AFLOOP..."



INTUSSEN, OP HET
HOOFDKWARTIER VAN
DE POLITIE ...

JULLIE ZIJN
HUN SPOOR
KWIJT? HOEZO?
HOE KAN
DAT?!

HET IS
NIET ONZE
SCHULD,
CHIEF ...

IDIOTEN!
WAT IS ER
GEBEURD?

...ZE ...ZE
VERLIETEN
HET KASTEEL
VAN PEMBERTON,
MIDDEN
IN DE NACHT ...

WE WE SINGEN ER-
ACHTERZEN WAAR

...NAUWELIJKS EEN MIJL VERDER BRAKEN DE BEIDE ASSEN VAN
ONS RIJtuig MIDDENDOOR ... WE BELANDDEN IN DE GRACHT ...

IK BEGRIJP NIET HOE
ZOIETS MOGELIJK IS,
CHIEF!

YOU FOOL!
PEMBERTON EN
ZIJN TRAWANTEN
HEBBEN NATUURLIJK
JULLIE KOETS GESABOTEERD, OF WAT
DACHTEN JULLIE?

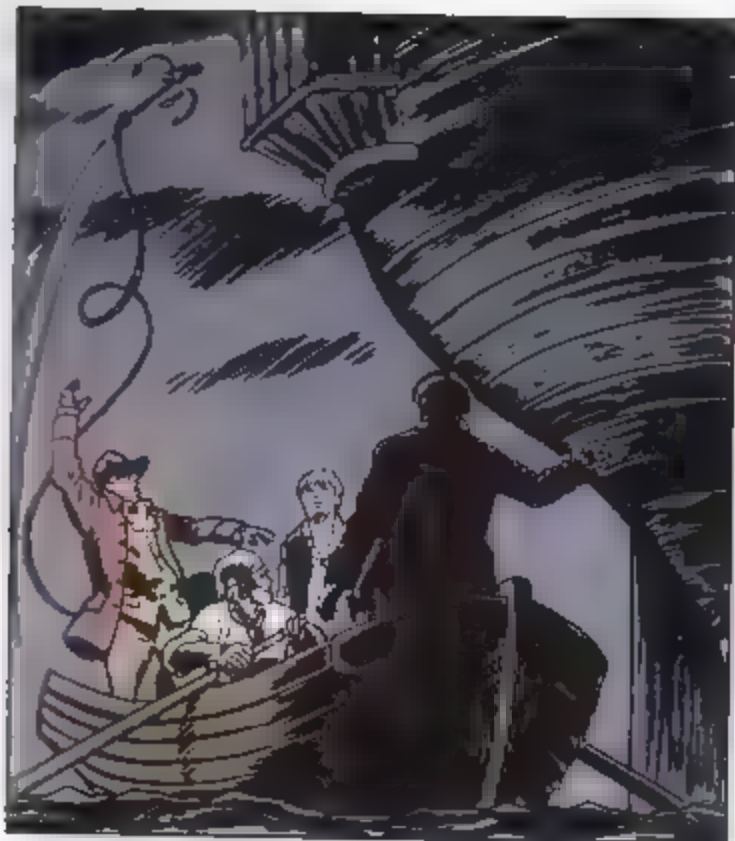
IK WIST DAT DE ONTVOERING
VAN DIE NEGER GEEN GOED
IDEE WAS / JULLIE HEBBEN
ALLES VERKNOEID!

GA DE SLAVENKAPITEIN WAAR-
SCHUWEN / HET IS DUIDELIJK DAT
KIPPER EN PEMBERTON IETS VAN
PLAN ZIJN IN VERBAND MET DIE
SLAVEN!

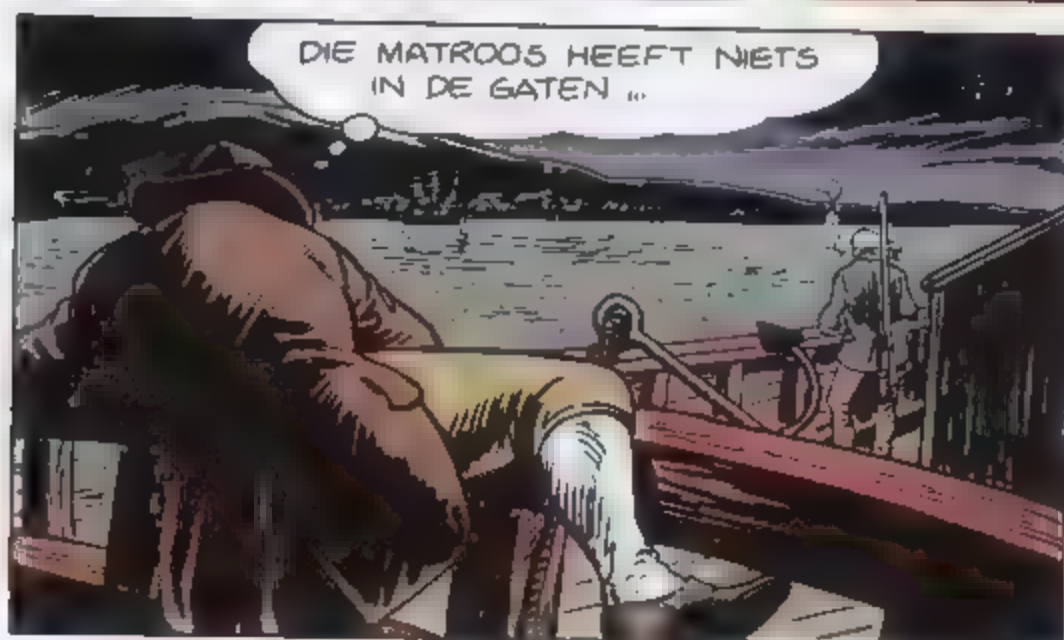
OPGELET! VOORZICHTIG NU!
MUISSTIL!

BLIJF IN DE SCHADUW VAN HET
SCHIP, DAN ZIEN ZE ONS NIET!

NEEM DE
ENTERHAAK,
PIER! HET
MOET VAN
DE EERSTE
KEER
LUKKEN!



GELUKT!
HET TOUW
ZIT STEVIG
VAST! IK
GA EERST!



DIE MATROOS HEEFT NIETS
IN DE GATEN ...



„TUSSEN DE RIBBEN,
RECHT IN HET HART ...

UH!?

59



HIJ HEEFT GEEN KIK GEGEVEN ...
IK HEB HET NOG STEEDS NIET
VERLEERD ...



DE KUST IS VRIJ!
NU IS HET JULIE
BEURT! KLIM MAAR
NAAR BOVEN! ...
VLUG!



EVEN LATER ...

WE HEBBEN GELUK,
KAPITEIN! ER WAS
MAAR EEN WACHTER
AAN DEK ...

VREEMD ...



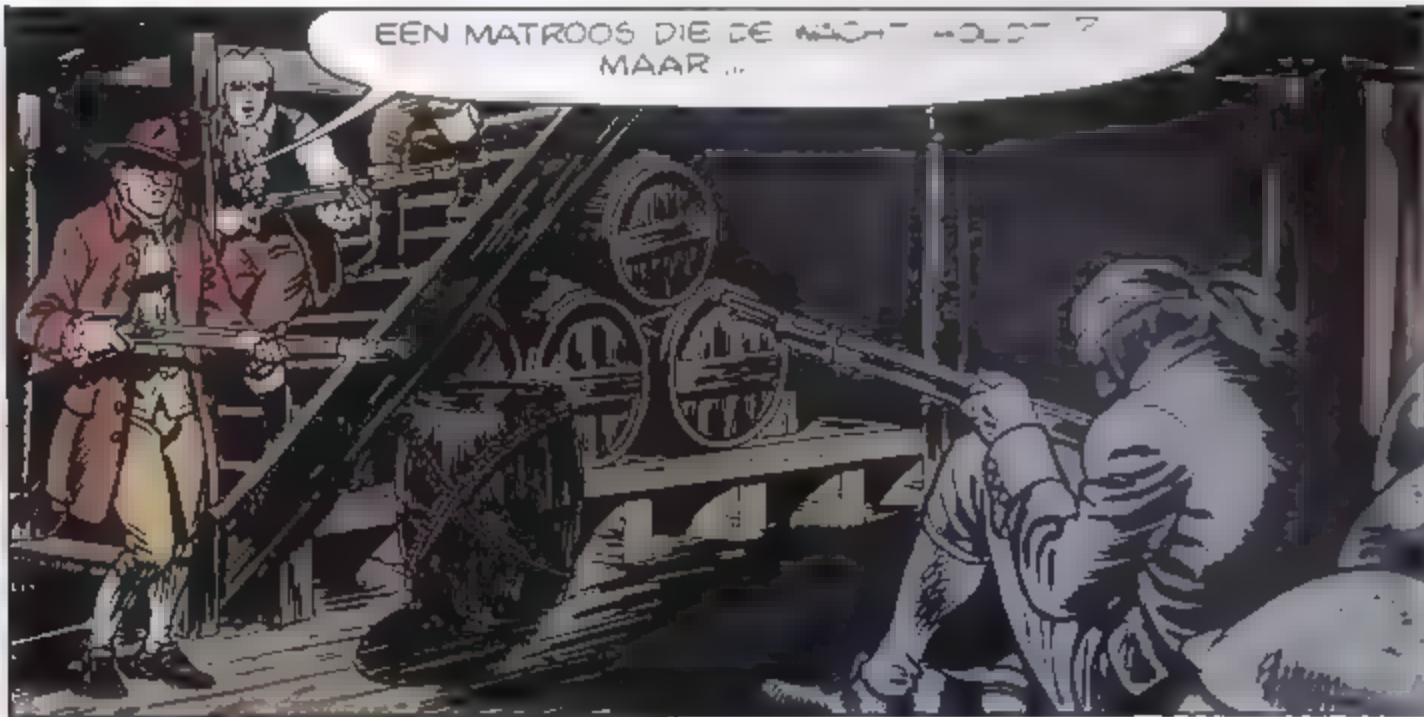
„DAT BETEKENT DAT DE
ANDEREN BENEDENDEKS
ZIJN EN SLAPEN ...



PIER! OPGEPAST! IK ZIE EEN GEWEER-
LOOP BLINKEN ...



EEN MATROOS DIE DE NACHT WOLFT?
MAAR ...



HIJ IS STOMDRONKEN! DIE
BEZORGT ONS GEEN LAST!



ZZ
ZZZZZ

MAAR WAAR ZIJN DE ANDEREN?



KLONK!



GODDAMMIT!
STA OP, DRONKE-
LAPPEN! IK HOOR
IETS HIERNAAST!



WEES
STIL!



IK STOOTTE TEGEN EEN LEGE KRIJK!
ZE ZIJN ER FLINK TEGENAAN GEGAAN!

HIER IS HET VOORONDER ...DIT IS
DE PLEK WAAR ZE GEWOONLIJK
SLAPEN ...



OPZIJ, PIER!

WHAK!

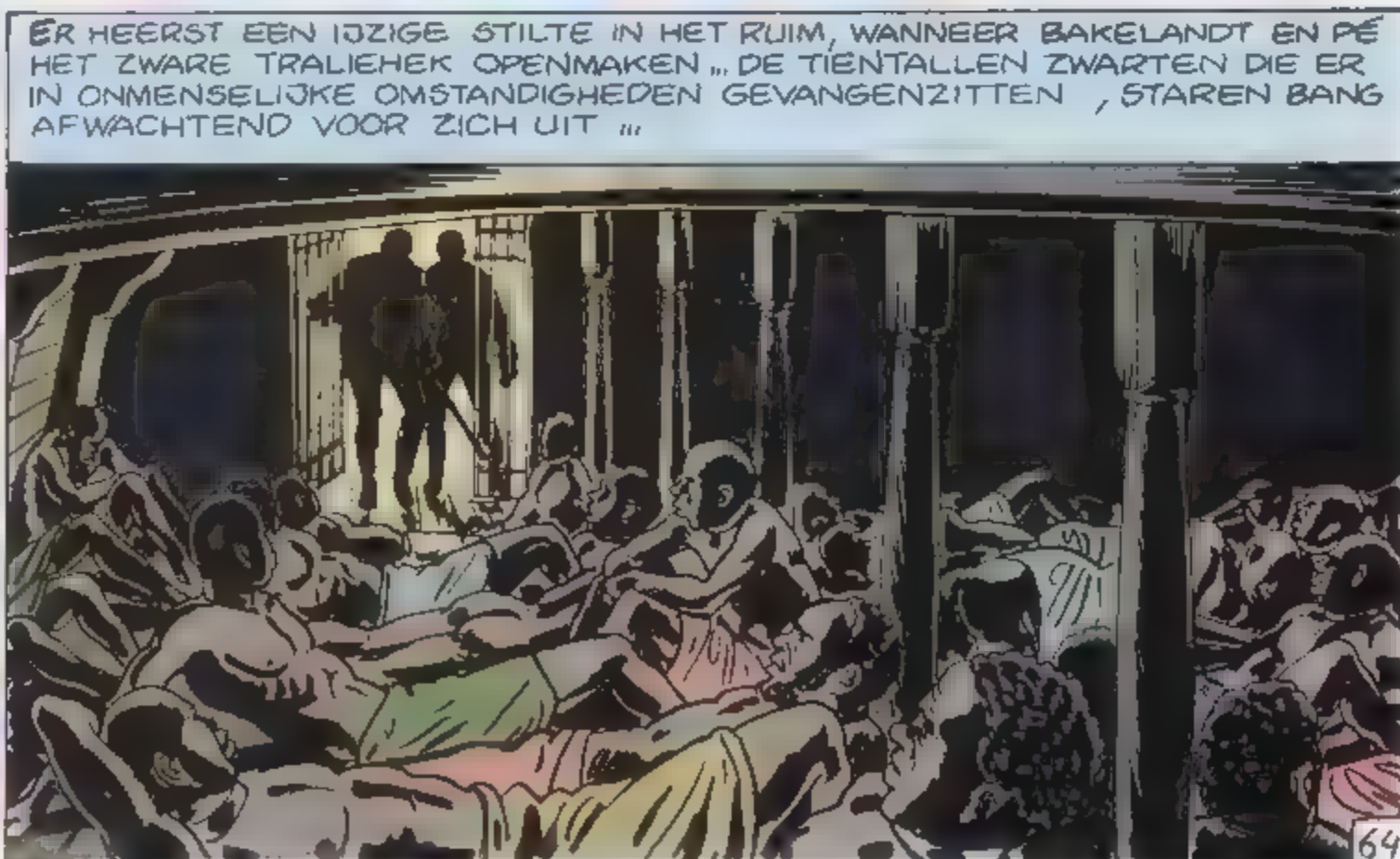
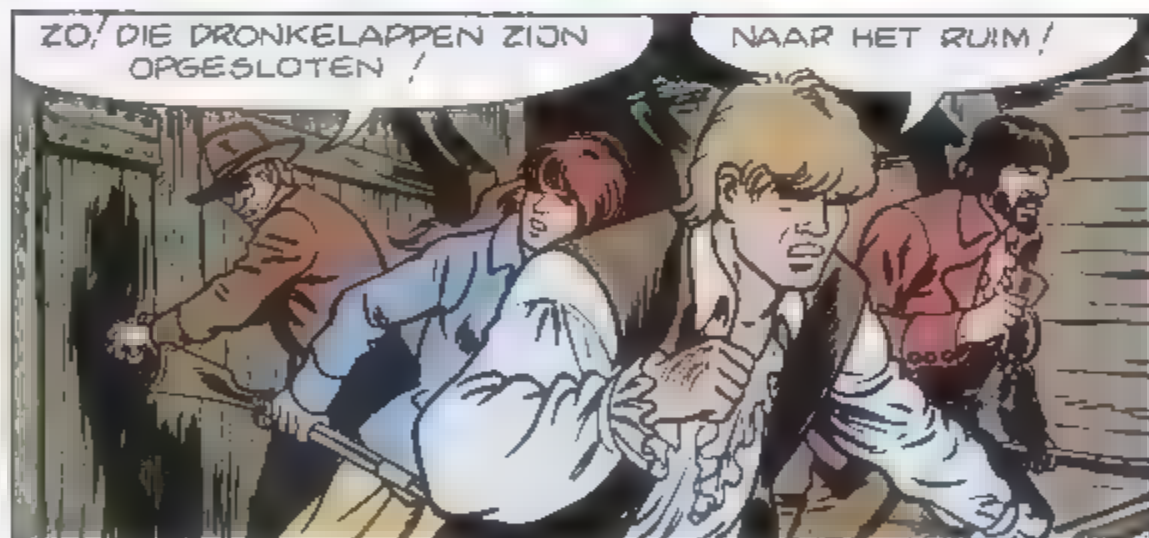


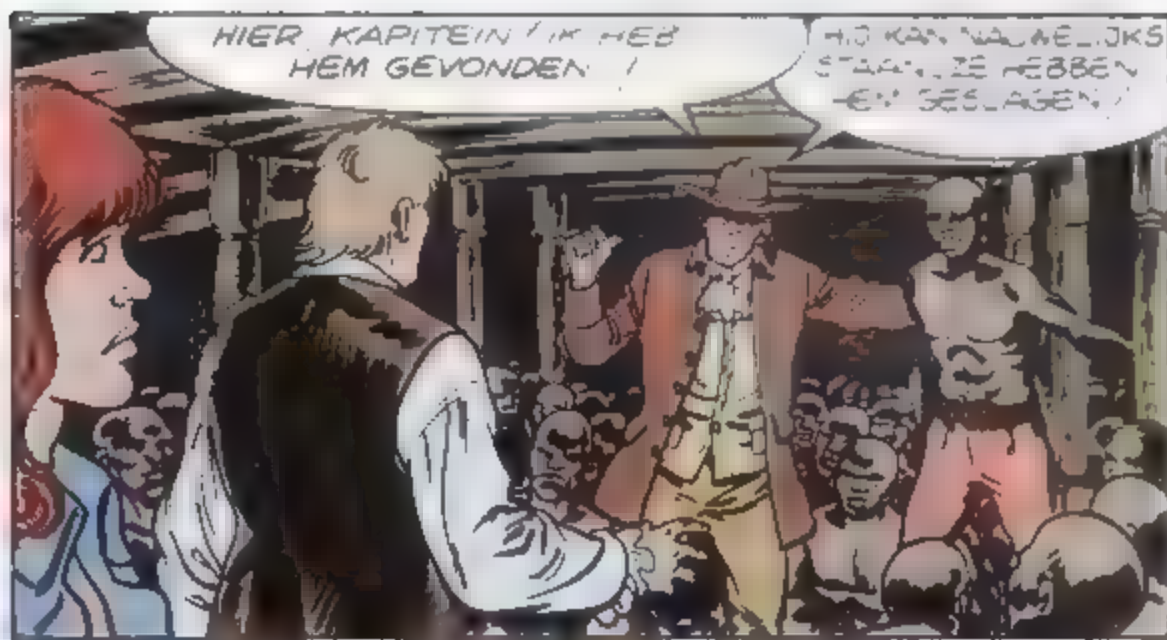
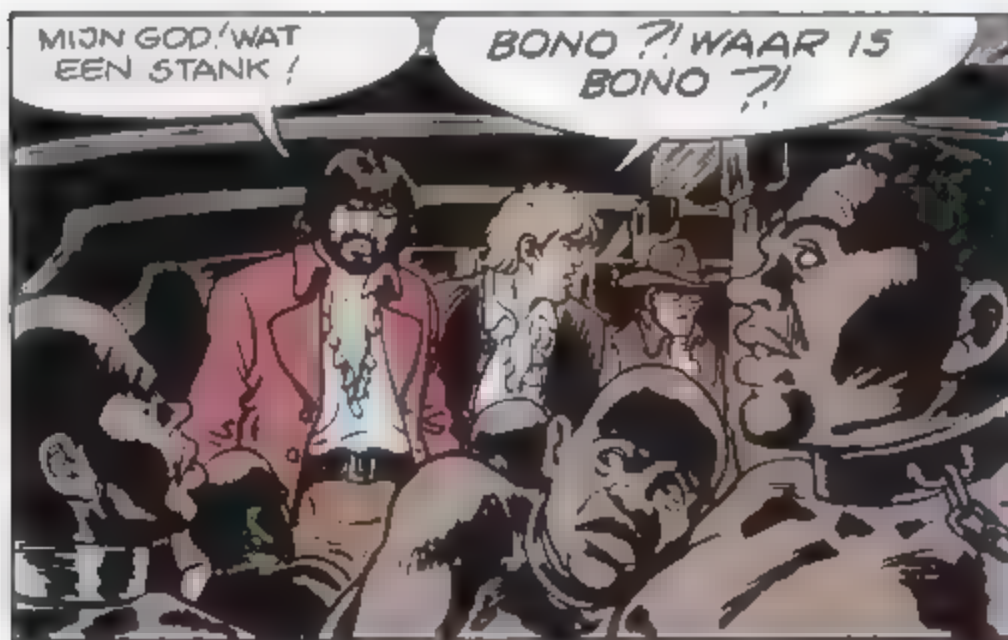
ZIE JE WEL!
INDRINGERS!

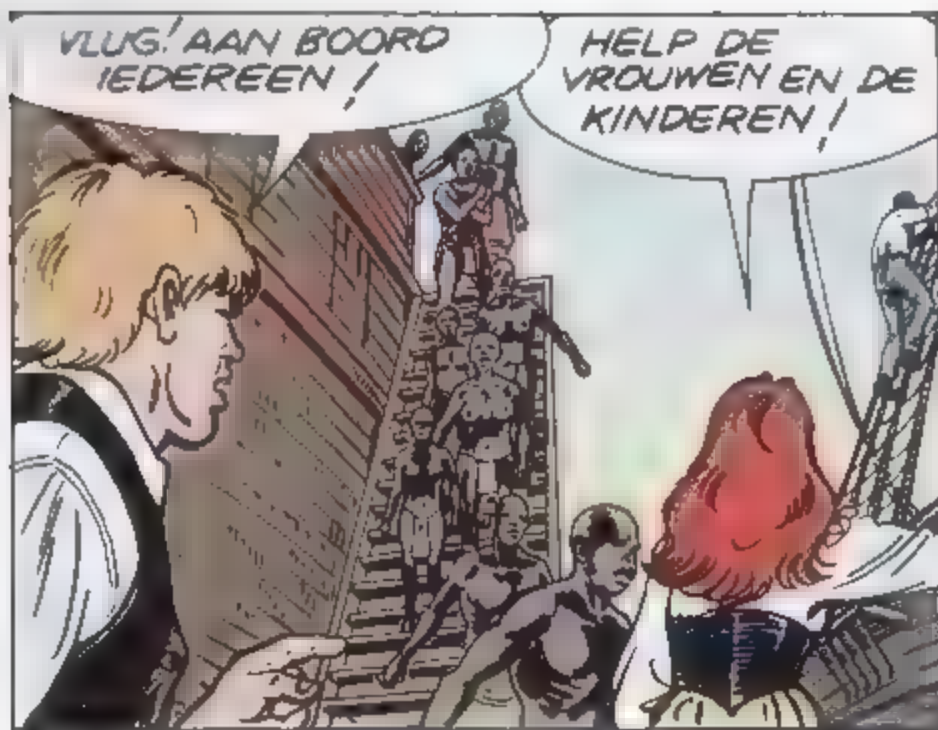


PAWW

PAWW

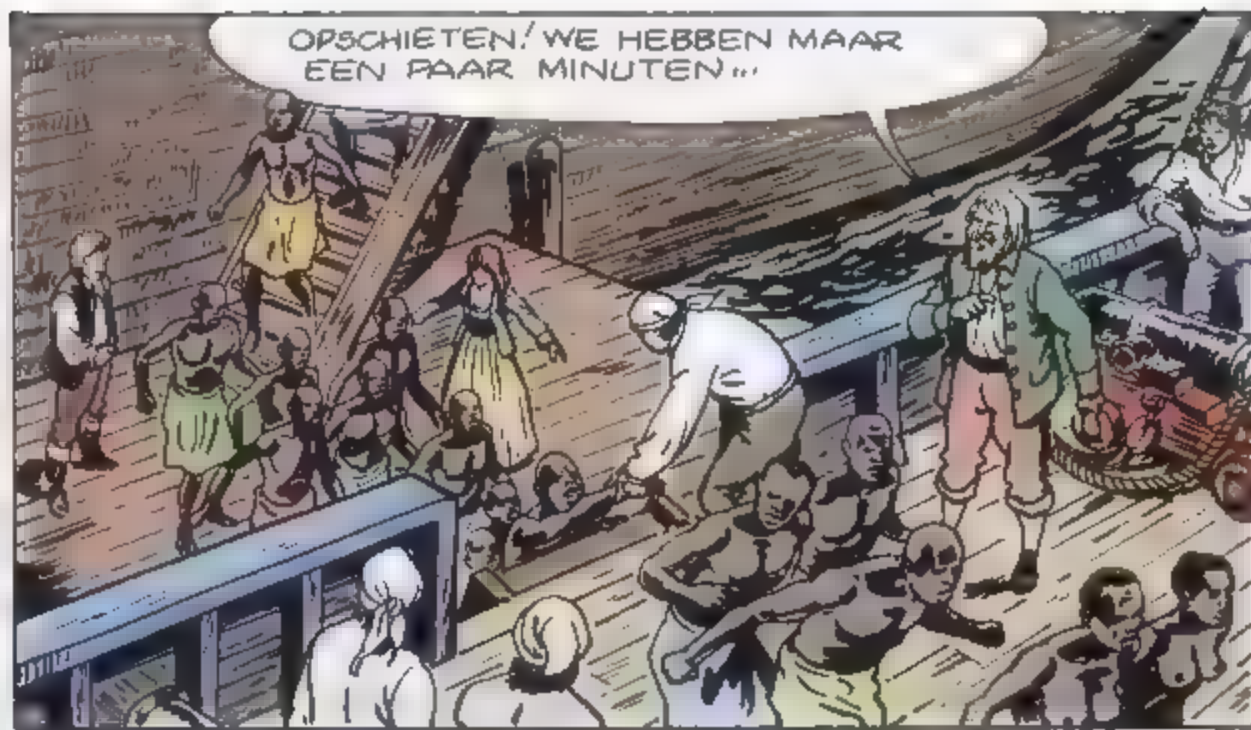






VLUG! AAN BOORD
IEDEREEN!

HELP DE
VROUWEN EN DE
KINDEREN!



OPSCHieten! WE HEBBEN MAAR
EEN PAAR MINUTEN...



DAMMIT!

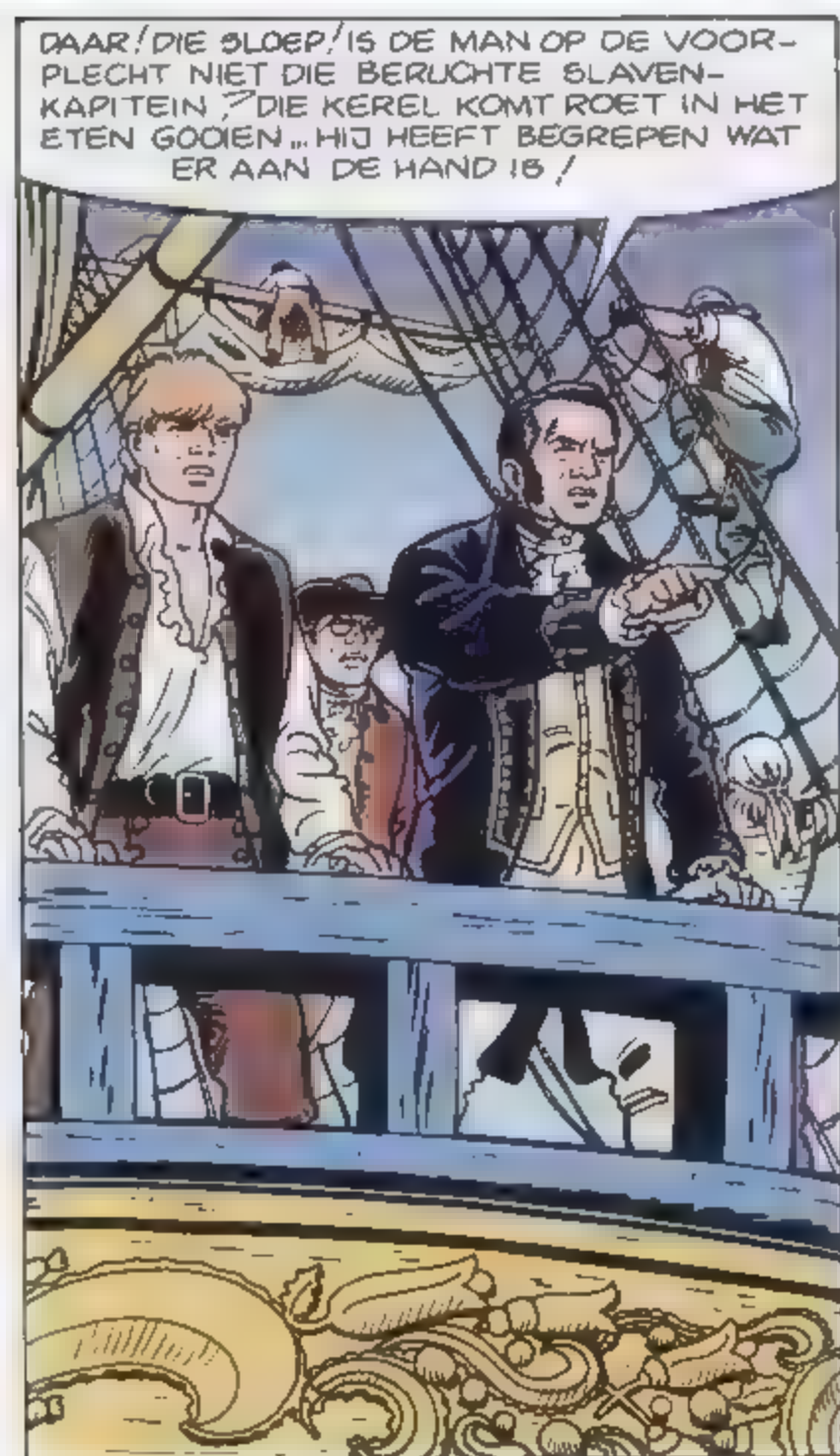


IK KEN DIE BAARDAAP/HET IS EEN
VAN PEMBERTONS HANDLANGERS!
ZE GAAN MET MIJN SLAVEN
AAN DE HAAL!
DIEVEN!



BEDANKT,
KAPITEIN!

LATER, BAKELANDT...
WE MOETEN NU SNEL
WEG, OF HET LOOPT
SLECHT AF/KIJK
EENS!



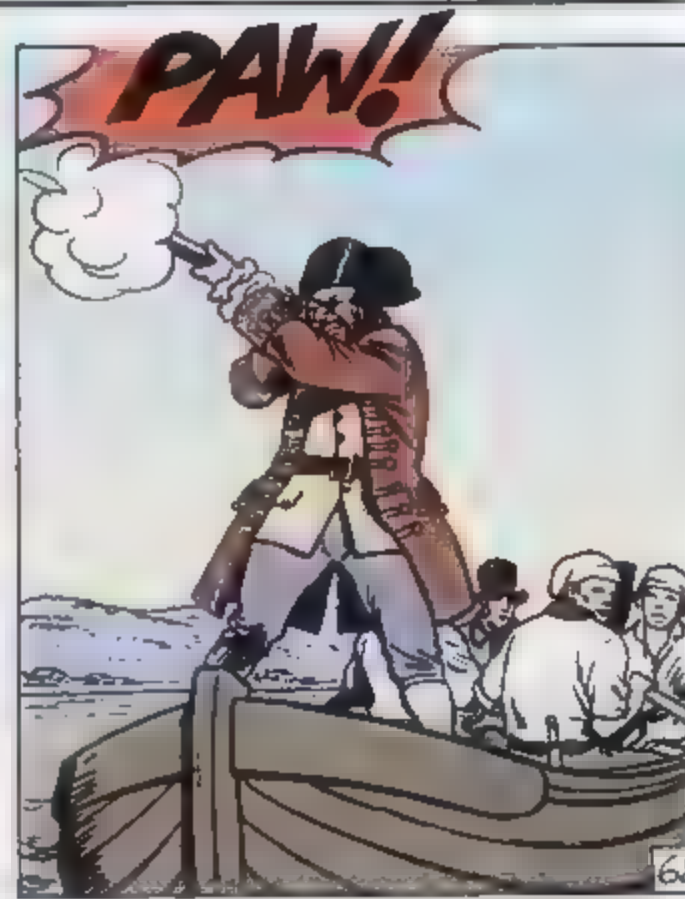
DAAR! DIE SLOEP! IS DE MAN OP DE VOOR-
PLECHT NIET DIE BERUCHTE SLAVEN-
KAPITEIN? DIE KEREL KOMT ROET IN HET
ETEN GOOIEN... HIJ HEEFT BEGREPEN WAT
ER AAN DE HAND IS!



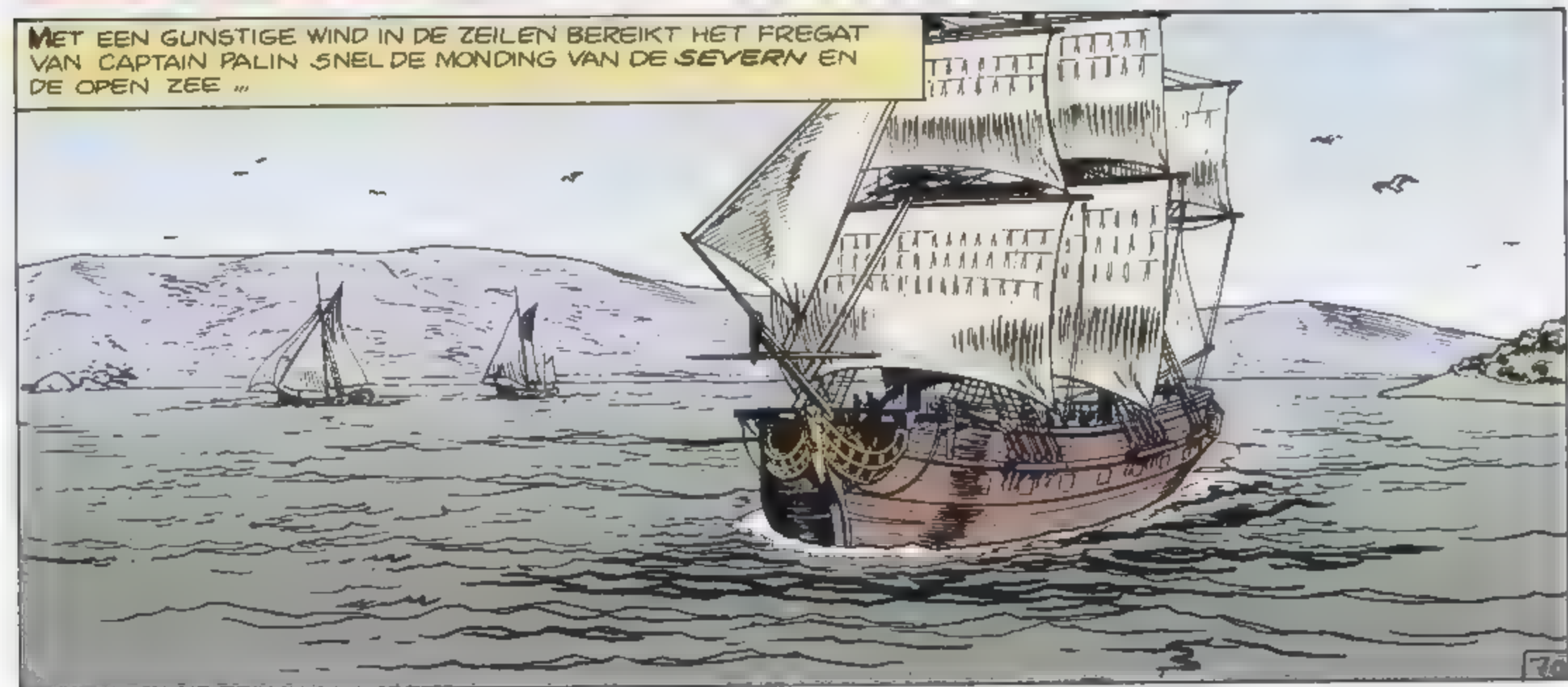
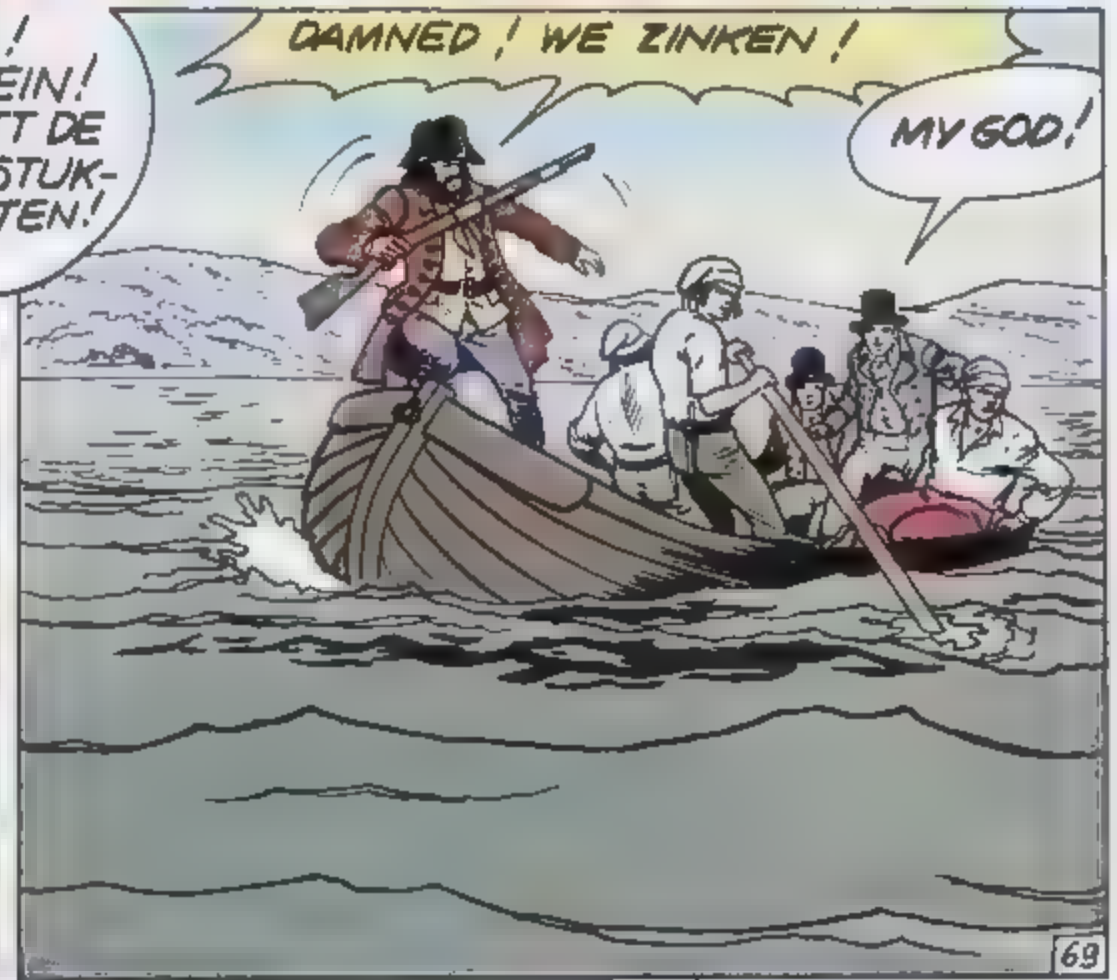
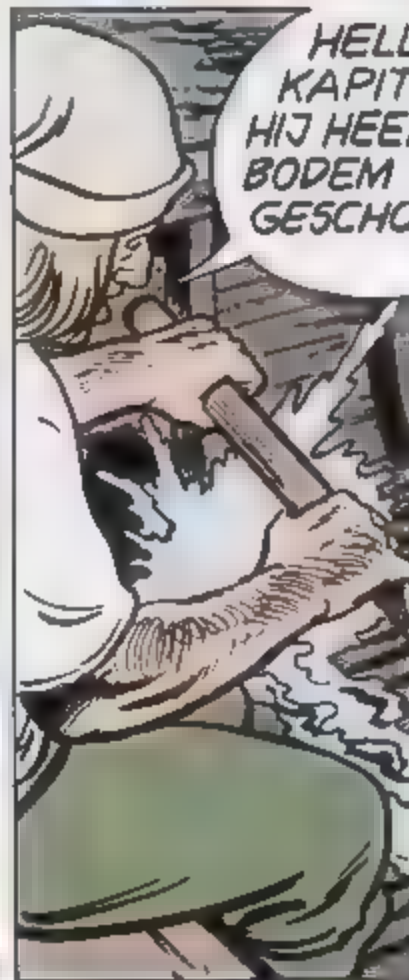
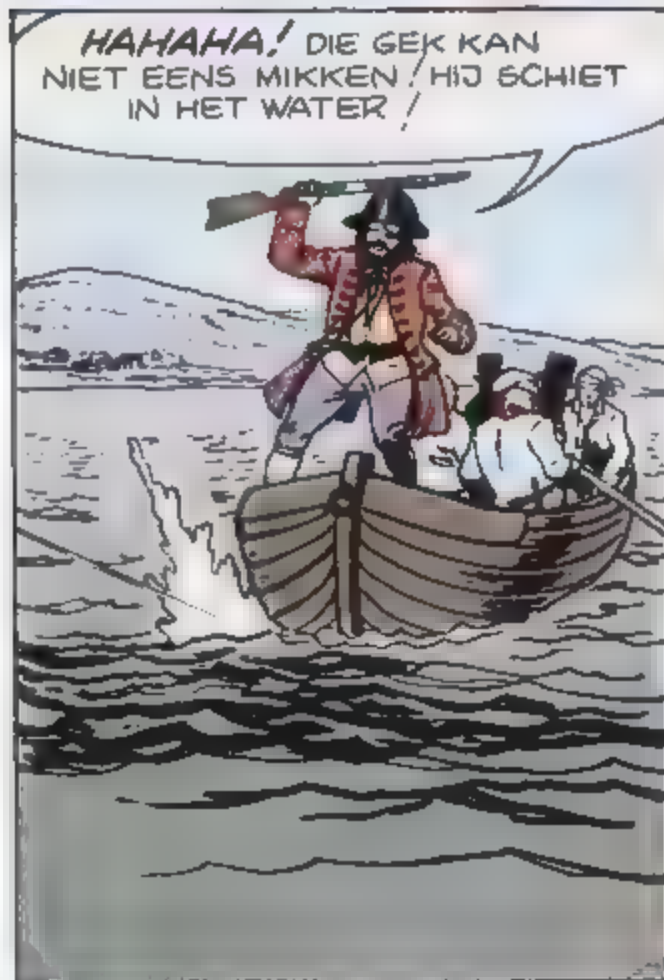
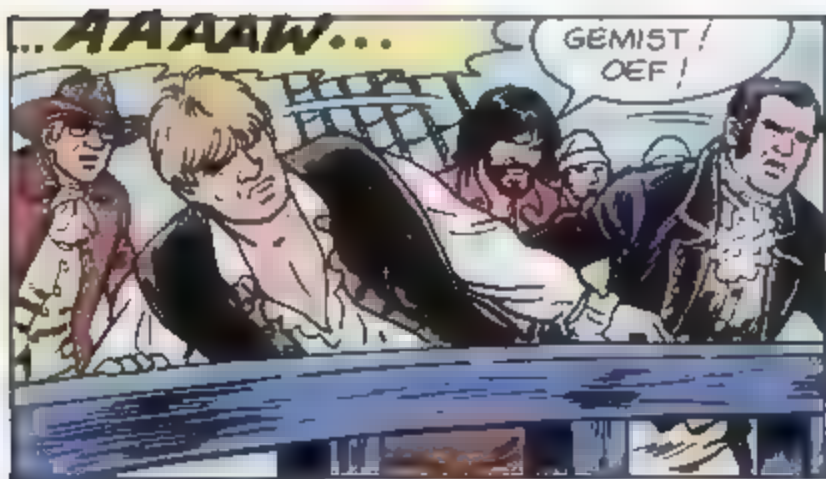
GEEF ME EEN WAPEN! IK LEG MINSTENS
EEN VAN DIE DIEVEN NEER!



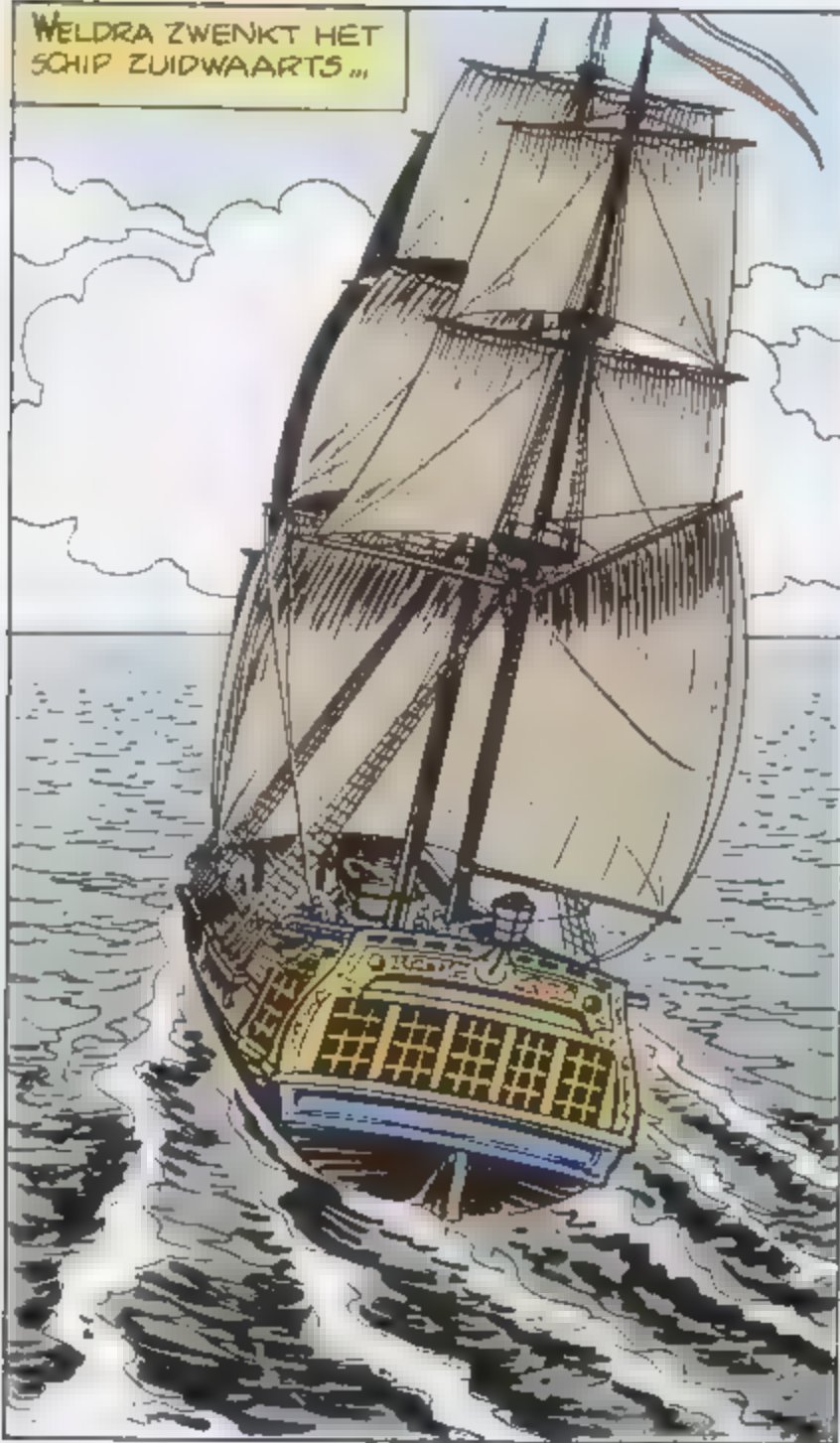
HIJS DE ZEILEN!
TROSSEN LOS!!



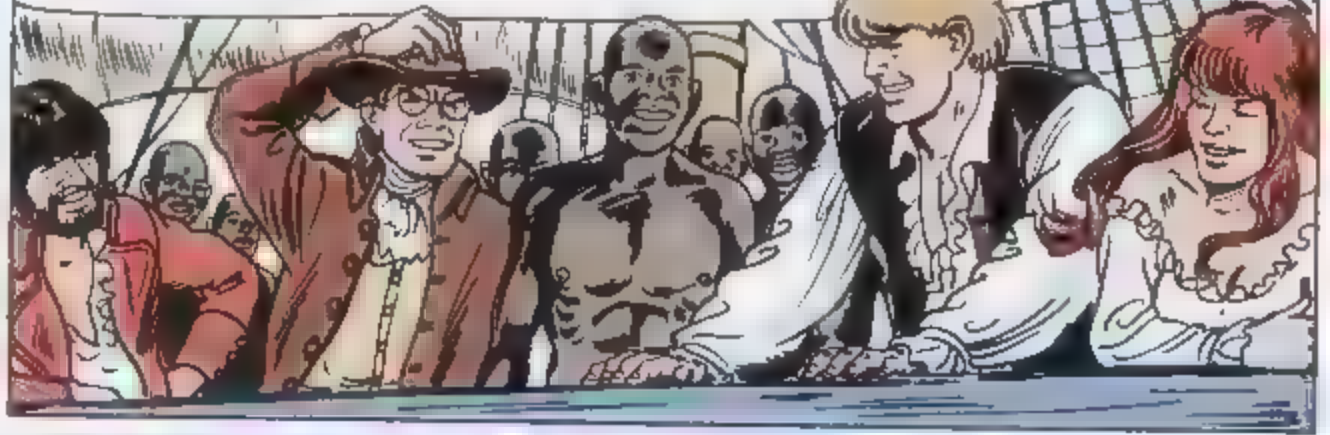
PAW!



WELDR A ZWENKT HET
SCHIP ZUIDWAARTS ...



OVER EEN PAAR WEKEN ZIJN BONO EN ZIJN DORPSGENOTEN
WEER THUIS... IK HEB ALLE VERTROUWEN IN
KAPITEIN PALIN ...



AL DIE
LACHENDE ZWARTE
GEZICHTEN DOEN
ME GOED AAN
HET HART!



TEGEN DE AVOND ...



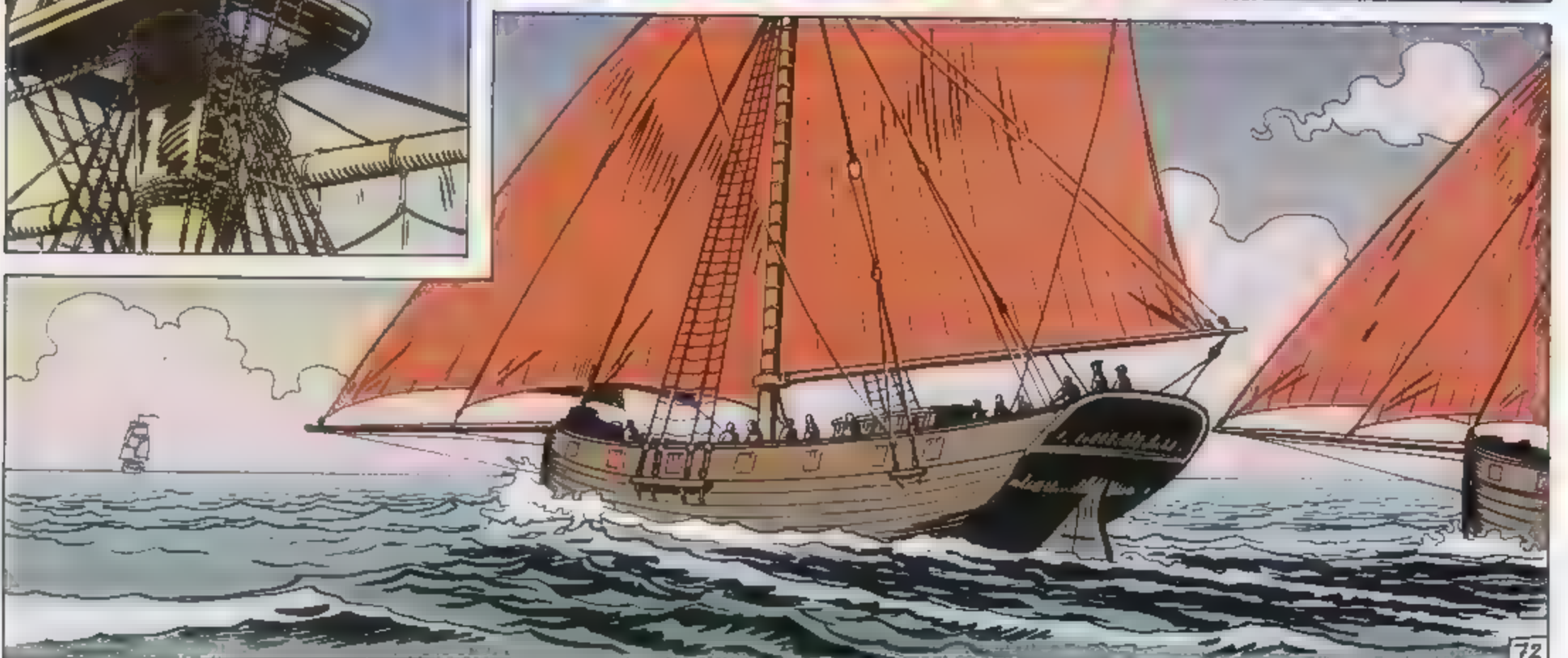
ALARM!



WAT IS ER AAN DE HAND,
UITKIJK?



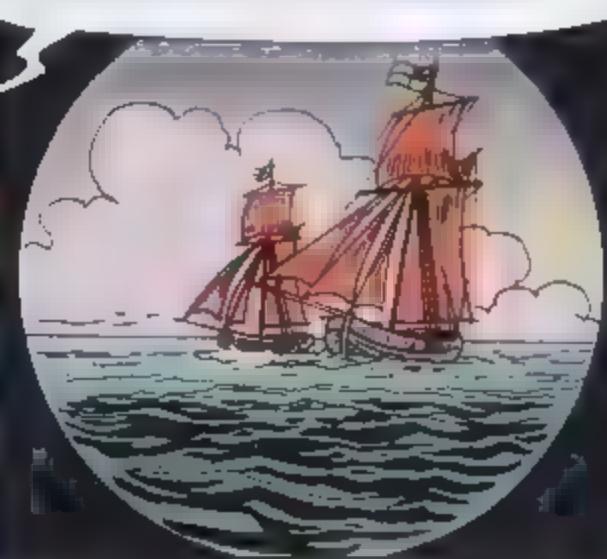
TWEE KOTTERS, SIR! ZE KOMEN MET
GROTE SNELHEID IN ONZE RICHTING!



DAT ZIET ER NIET GOED UIT, BAKELANDT „



ZE ZIJN NOG TE VER OM ENIG
DETAIL TE ONDERSCHIEDEN „



„MAAR HET IS NIET MOEILIK OM
TE RADEN WIE DIE SCHEPEN
UITGESTUURD HEEFT „



OP DE VOORPLECHT VAN DE EERSTE
KOTTER STAAT INDERDAAD NIEMAND
MINDER DAN **AHAS**, DE SLAVENKAPITEIN „

BIJ NEPTUNUS! ZE
ONTSNAPPEN MIJ
NIET! IK BOOR ZE
DE GROND IN!



HET IS STEEDS
MOEILIKER OM ZE TE
VOLGEN, SIR „ HET WORDT
SNEL DONKER!

DAMNED!



DE DUISTERNIS IS IN ONS VOORDEEL „ MAAR ALS
WE OP DEZE KOERS BLIJVEN, HEBBEN ZE ONS
TEGEN DE OCHTEND INGEHAALD „ EN DAN VREES
IK HET ERGSTE „



BEKIJK DE KAART EVEN, CAPTAIN „ MISSCHIEN IS ER EEN
OPLOSSING „

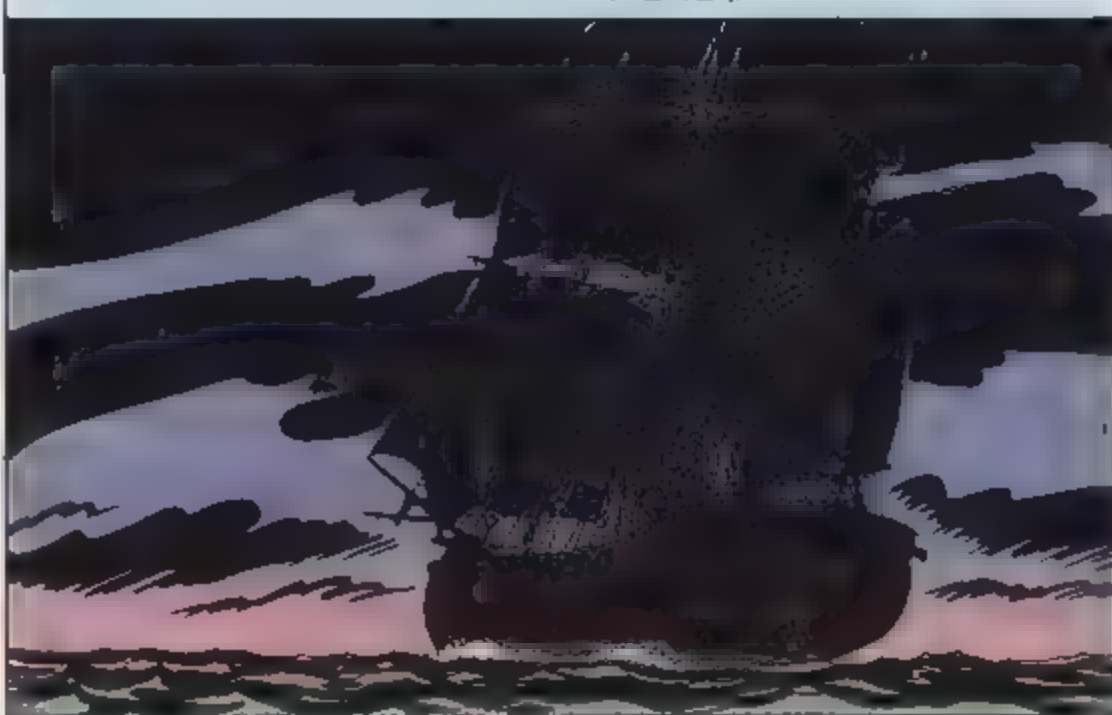


WE ZIJN TER HOOGTE VAN DE
BRETOENSE KUST „ ALS WE
HET SCHIP VERBERGEN IN EEN
STILLE INHAM, RAKEN ZE
MISSCHIEN ONS SPOOR KWIJT „



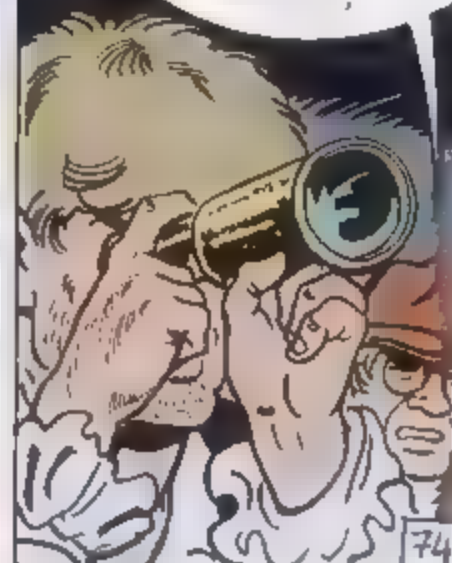
GOED IDEE,
PIER!

MET GEDOOFDE LICHTEN DUIKT HET SCHIP VAN CAPTAIN
PALIN DE NACHT IN „ HAAST ONMERKBAAR VERANDERT
HET BEETJE BIJ BEETJE VAN KOERS „



ZE ZIJN NERGENS
MEER TE BESPEUREN!
WE ZIJN ZE KWIJT!

MAAR ZO GALIW
GEVEN ZE HET
NIET OP!



DAAR IS DE
KUST !

EN ONZE ACHTERVOLGERS
ZIJN NIET MEER TE
ZIEN !

DIT LIJKT
MIJ EEN GOEDE
PLEK !

GOOI
HET
ANKER
UIT !

WE MOETEN WAAK-
ZAAM BLIJVEN !!! PÉ
EN IK TREKKEN DE
WACHT OP ...

LATEN WE
HOPEN DAT DE
SCHEPEN VAN DIE
SLAVENKAPITEIN
INMIDDELS ZO VER
AFGEDWAALD
ZIJN, DAT ZE ONS
NOOIT MEER
TERUGVINDEN
!!!

ZODRA HET EERSTE ZONLICHT DOOR DE WOLKEN
PRIEMT, WORDEN DE ZEILEN GEHESEN EN
KIEST HET SCHIP OPNIEUW HET RUIME SOP ...

75

WEL ?

ER IS GEEN ZEIL TE BESPEUREN AAN DE HORIZON,
CAPTAIN / WE KUNNEN ONZE REIS
VOORTZETTEN ...

TOCH BEN IK ER NIET
GERUST OP ...

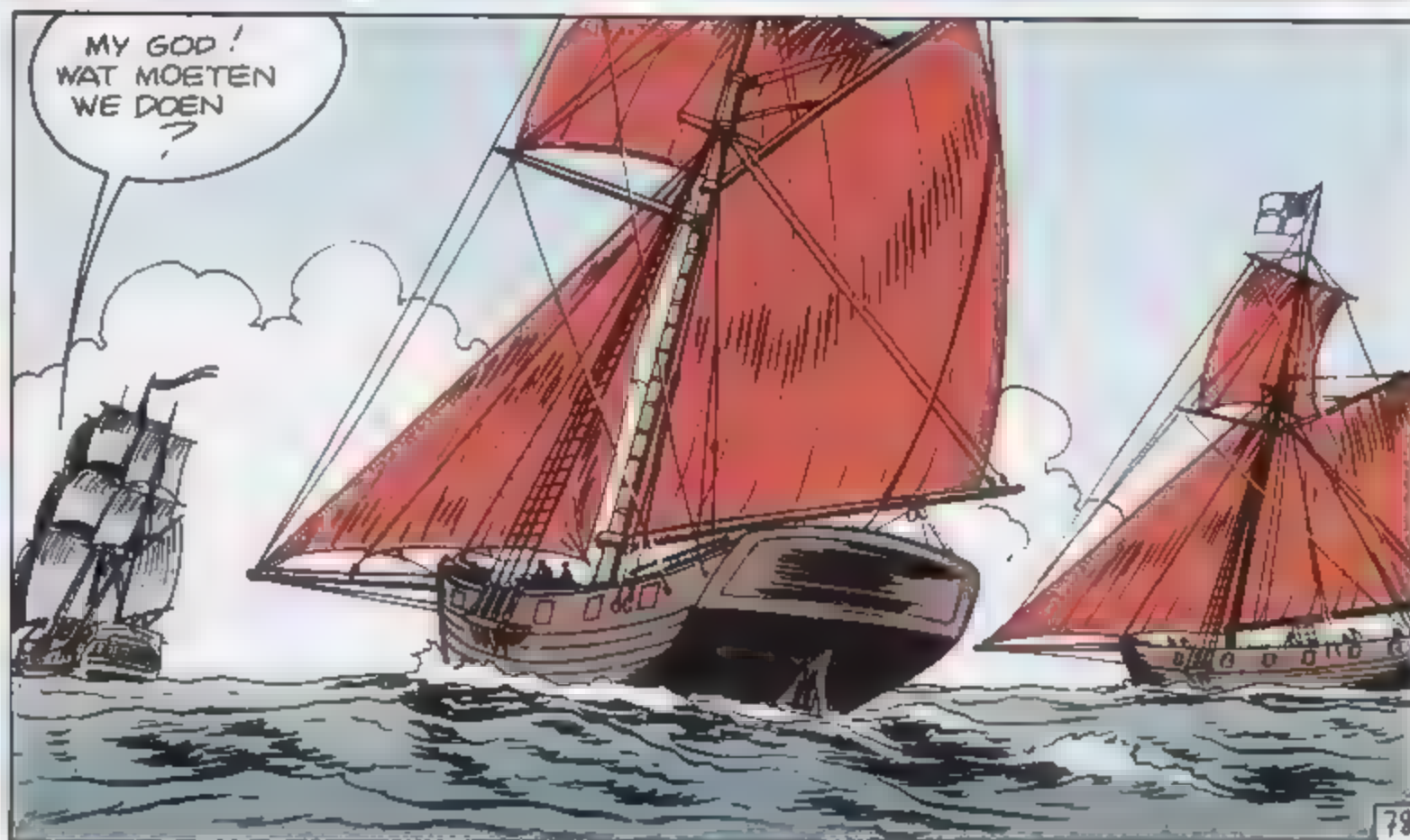
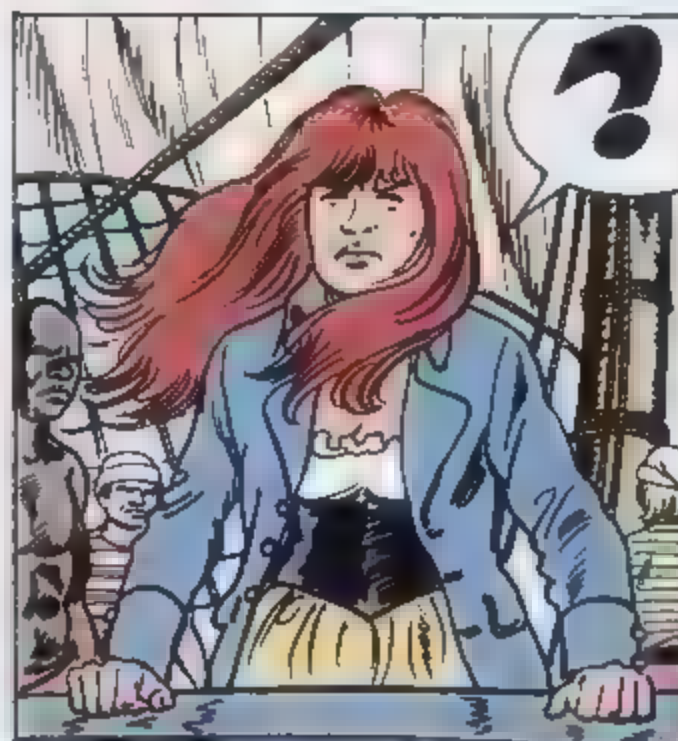
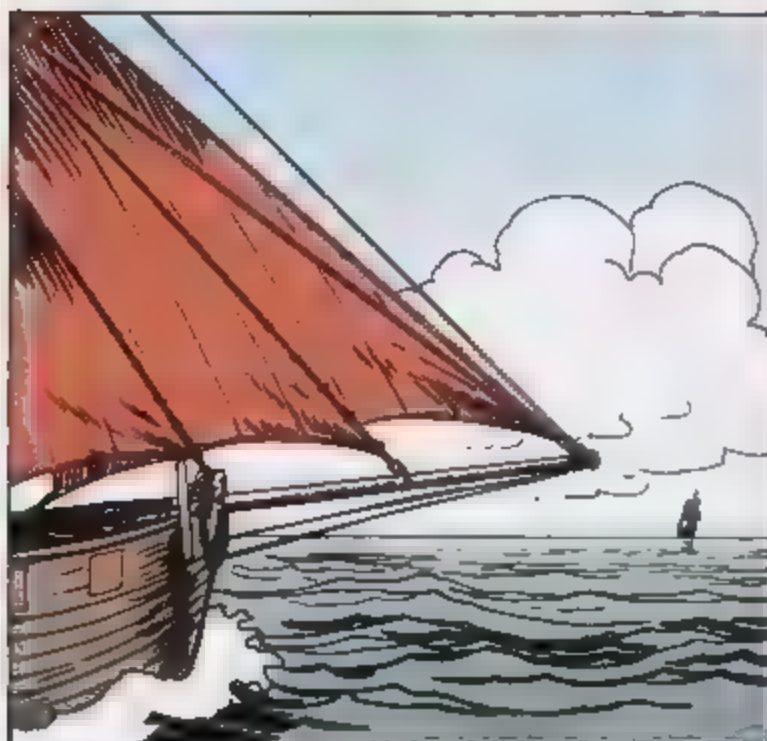
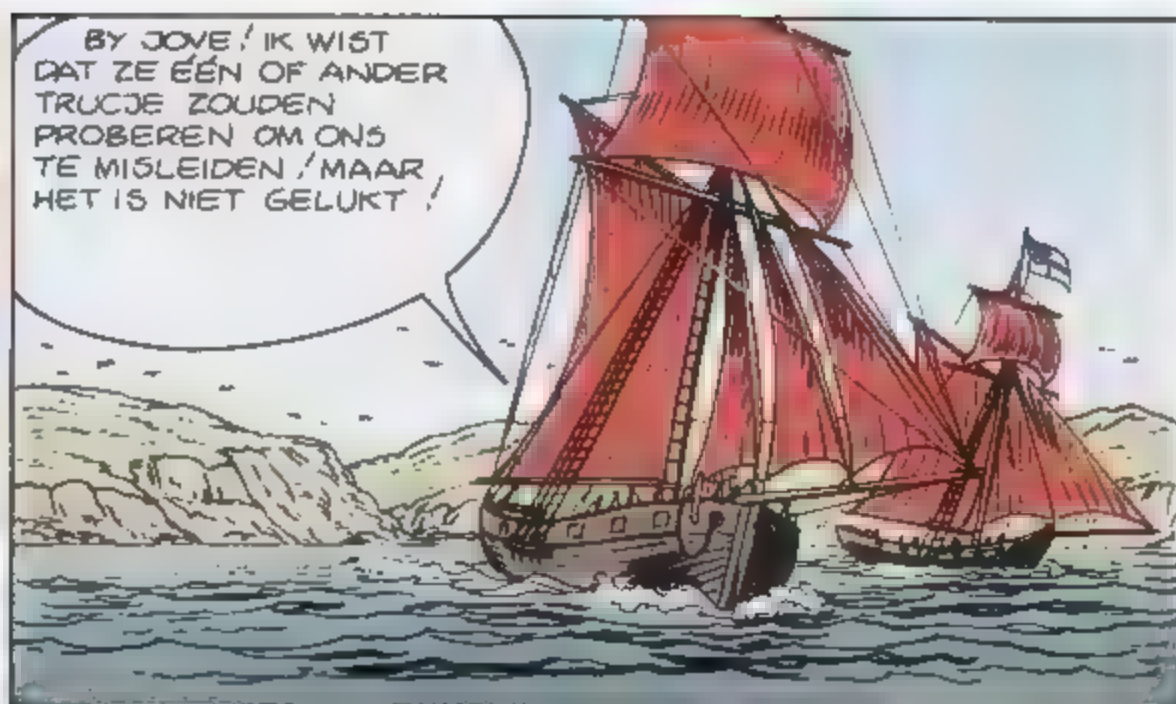
ZET ALLE ZEILEN
BIJ ! KOERS
ZUIDWEST !

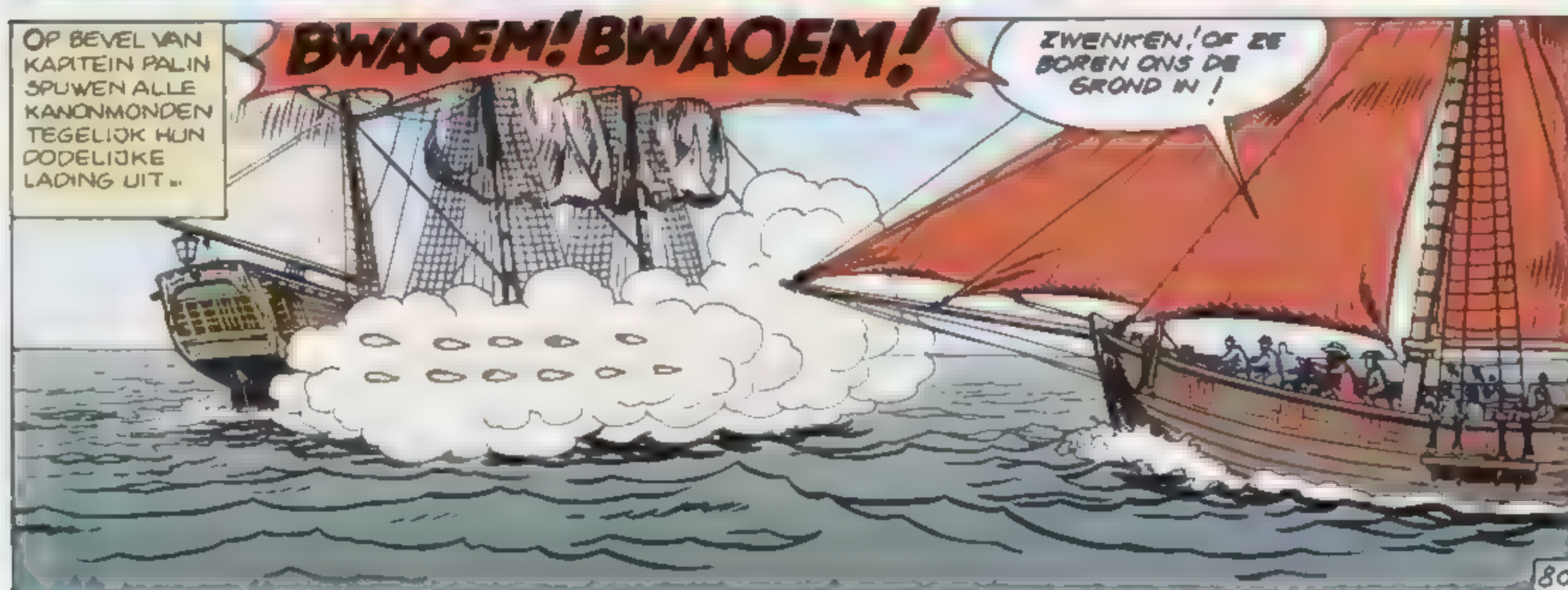
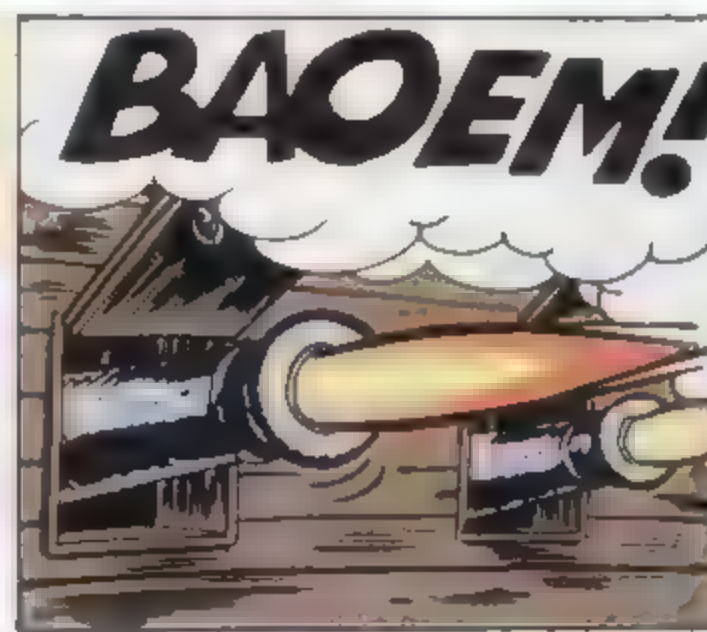
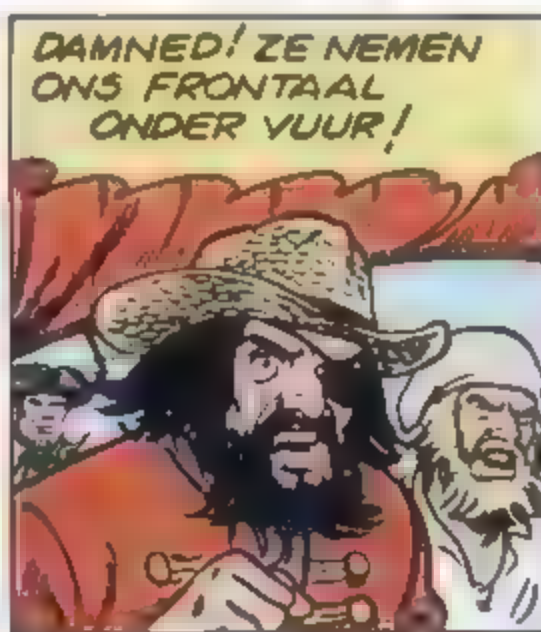
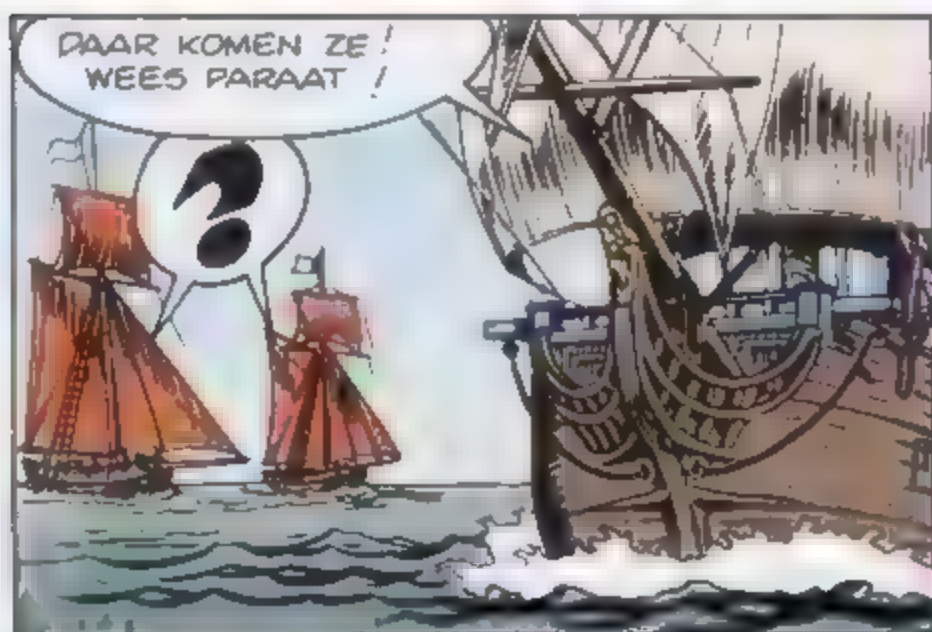
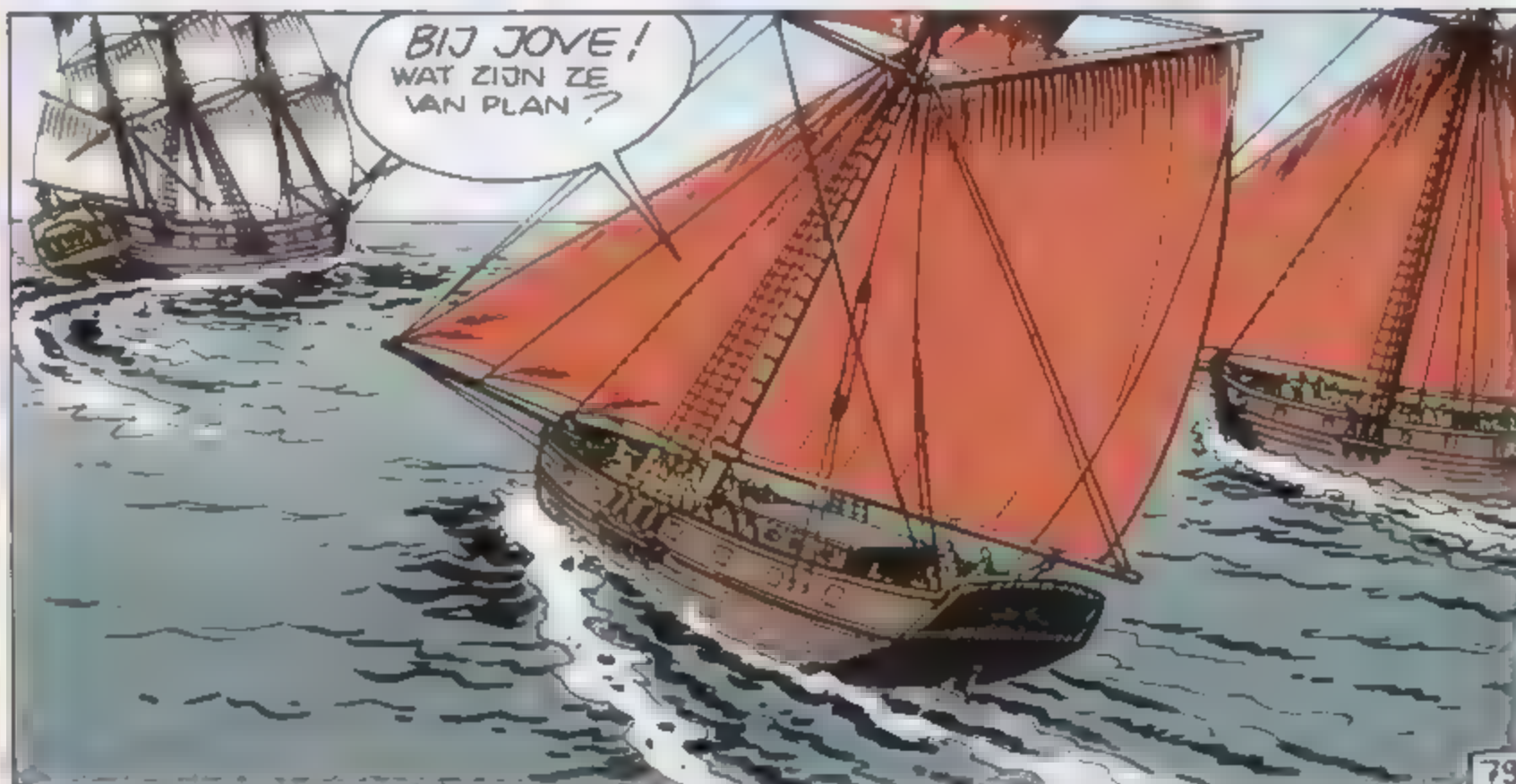
AYE,
CAPTAIN !

MAAR IN EEN KLEINE BAAI, VLAKBIJ ...

ALLE HENS AAN
DEK ! DAAR ZIJN
ZE !

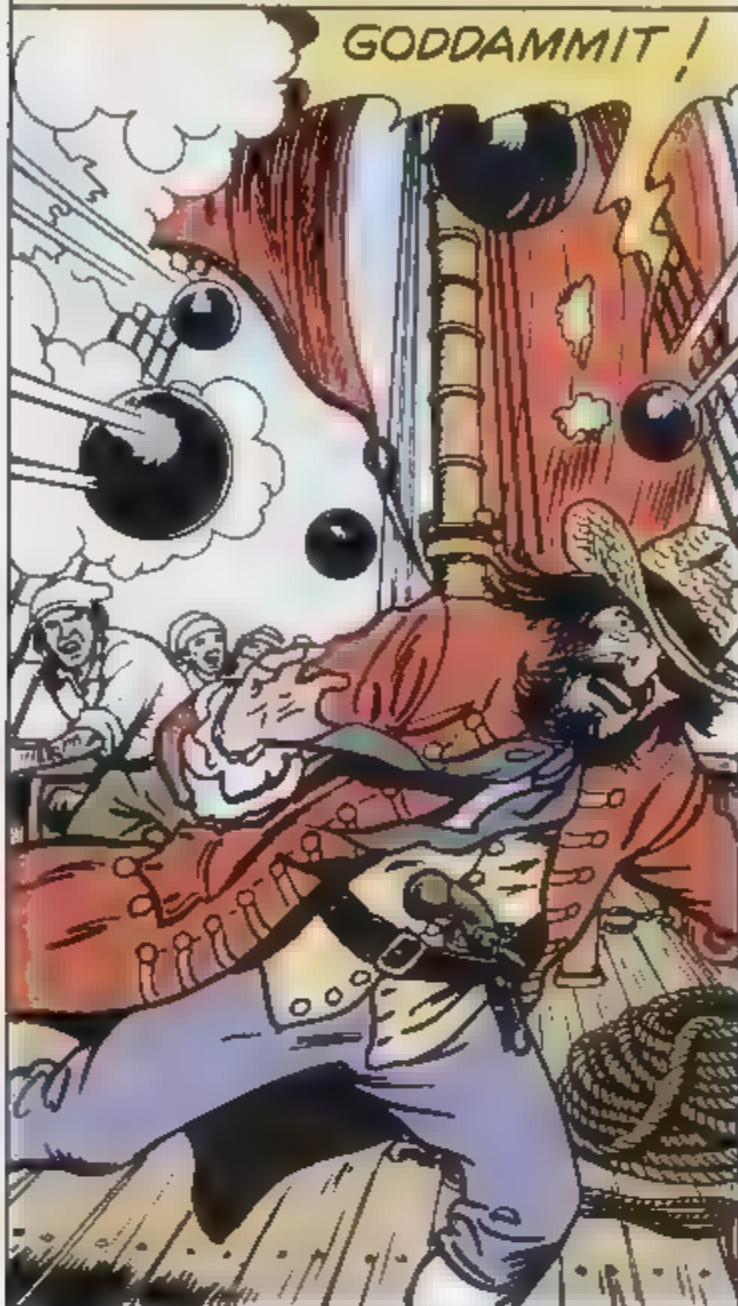
76





DE LODEN KOGELS VAN HET EERSTE SALVO SCHEREN LAAG OVER HET DEK VAN AHAB'S KOTTER EN Vernielen ALLES WAT ZICH OP HUN WEG BEVINDT...

GODDAMMIT!



VERANDER VAN KOERS VOORALEER ZE EEN TWEEDE SALVO KUNNEN AFVUREN! AAN DE KANONNEN!



DE KAPITEIN VAN DE TWEEDE KOTTER BEGRIJPT HET MANOEUVRE VAN AHAB EN ZWENKT NAAR DE ANDERE KANT, OM HET FREGAT IN EEN OMSINGELING TE NEMEN...



HERLADEN! GEEF ZE NIET DE KANS DICHTERBIJ TE KOMEN!



81

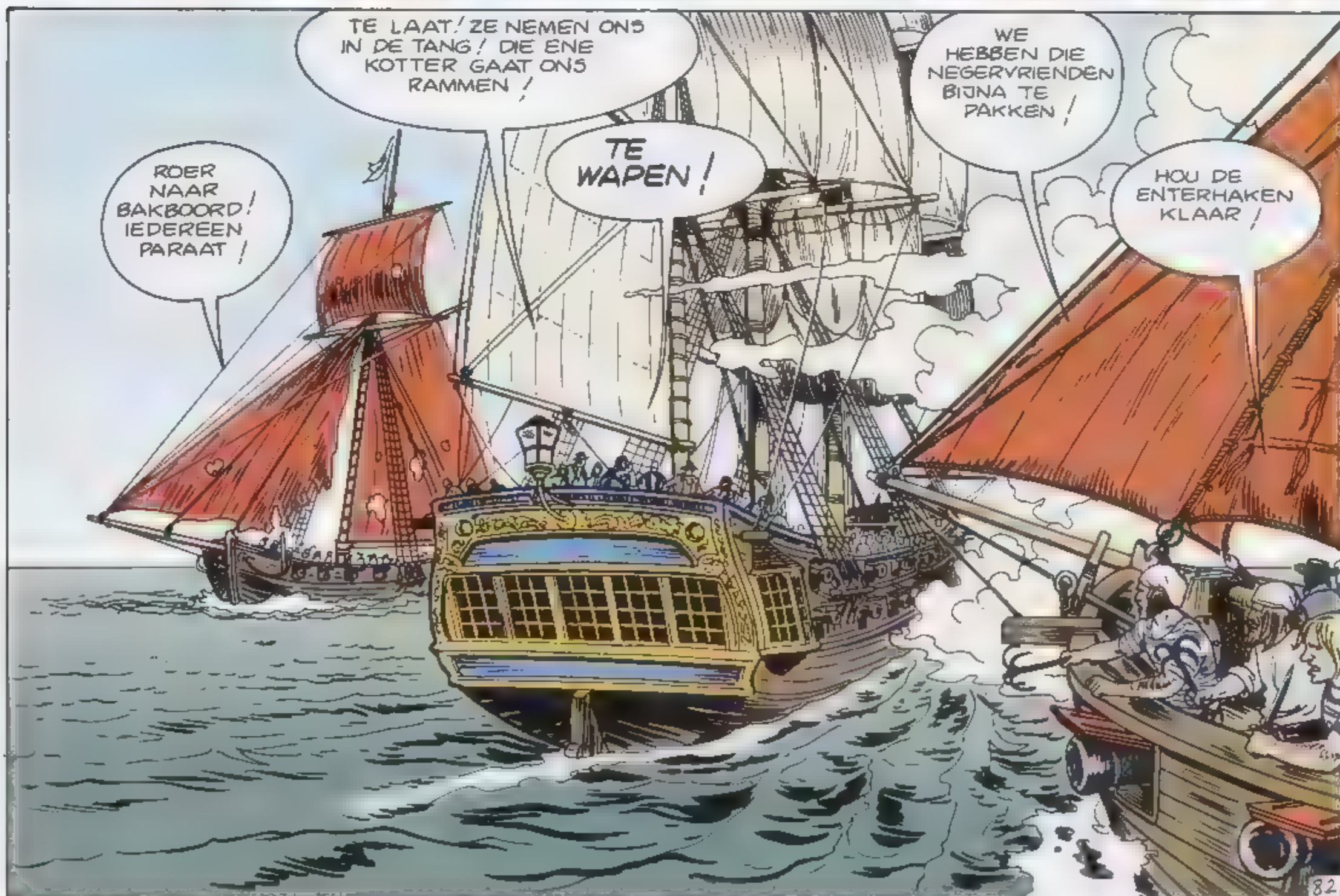
TE LAAT! ZE NEMEN ONS IN DE TANG! DIE ENE KOTTER GAAT ONS RAMMEN!

TE WAPEN!

WE HEBBEN DIE NEGERVRIENDEN BIJNA TE PAKKEN!

HOU DE ENTERHAKEN KLAAR!

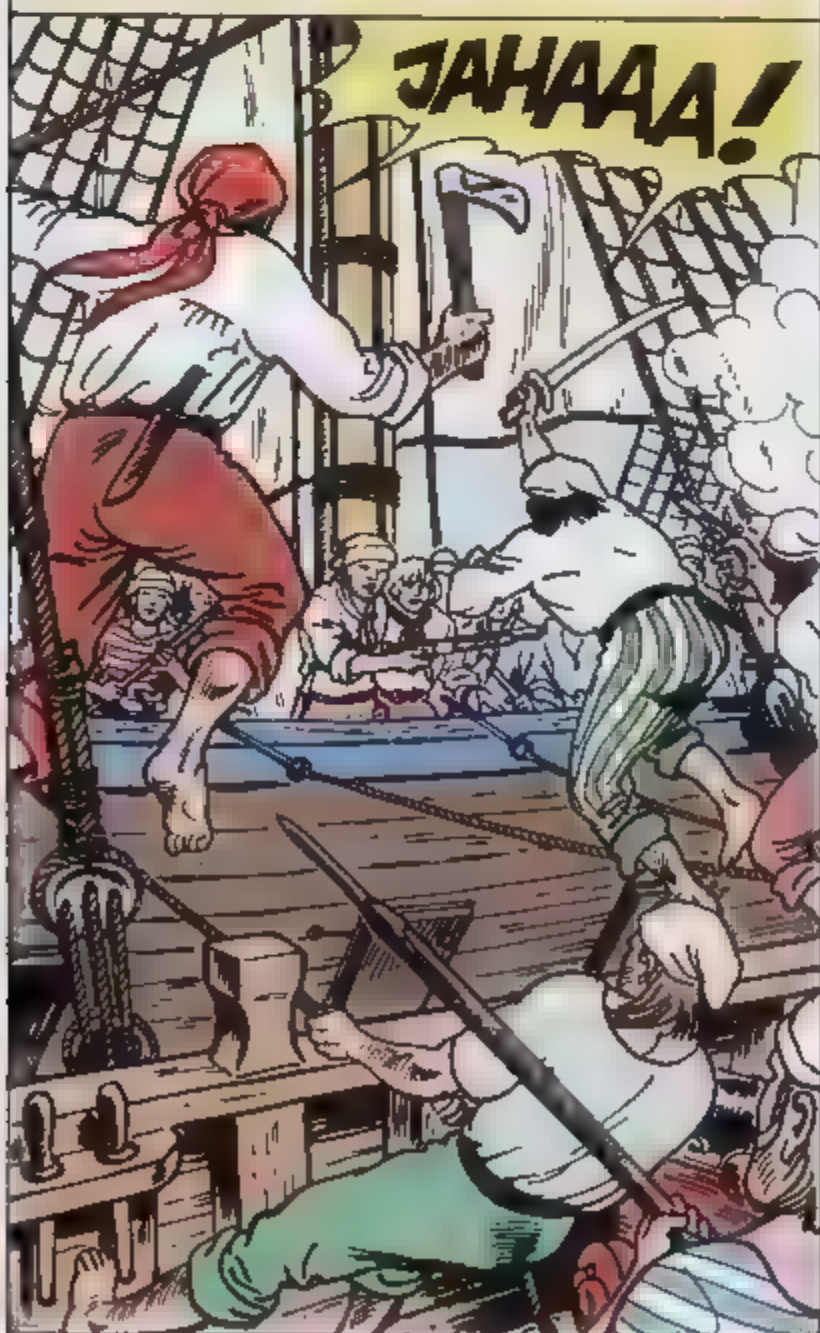
ROER NAAR BAKBOORD! IEDEREEN PARAAT!



82



GEWAPEND MET DOLKEN, BIJLEN, PISTOLEN EN SABELS, ZETTEN DE BELAGERS DE AANVAL IN ...

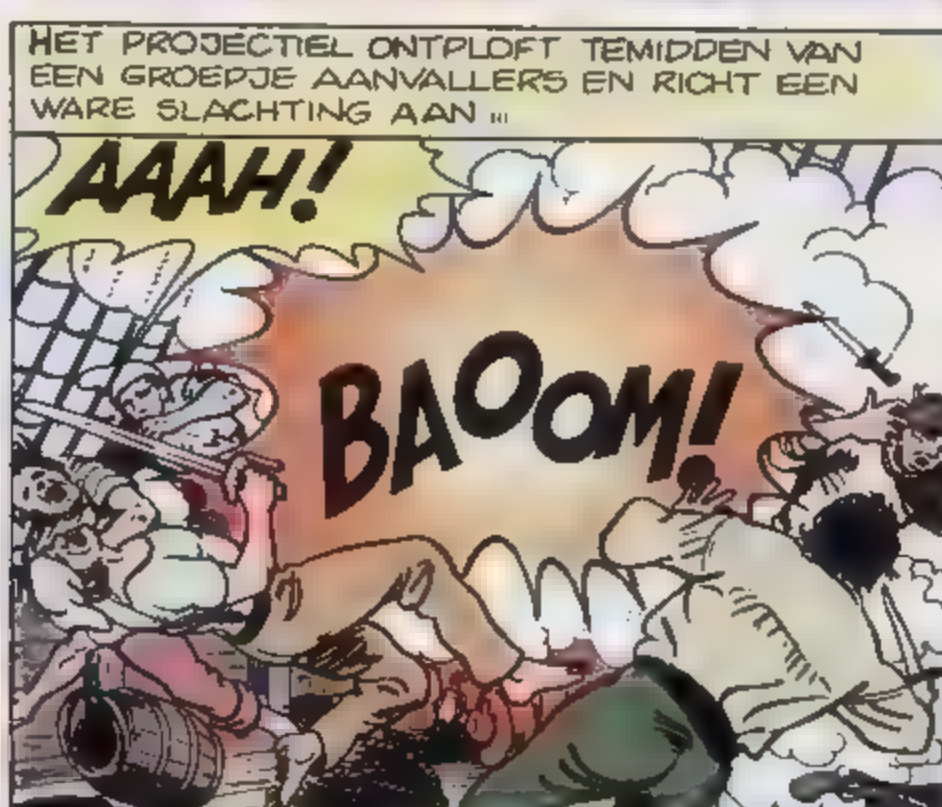


VERDOOMD! WE GAAN ONZ NIET LATEN AFSLACHTEN / AL BEN IK 'MAAR' EEN VROUW, ZE ZULLEN VOELEN MET WIE ZE TE DOEN HEBBEN / VOLG ME, JONGENS!



IN HET DONKERE RUIM ZITTEN DE ARME ZWARTEN BANG DE GE-
BEURTENISSEN AF TE WACHTEN ...
BONO PROBEERT DE MANNEN TE OVERTUGEN OM MEE TE VECHTEN ...





TERWIJL OP HET DEK DE STRIJD IN ALLE HEVIGHEID WOEDT, LAAT BAKELANDT BENEDENDEKS DE KANONNEN LADEN !!!



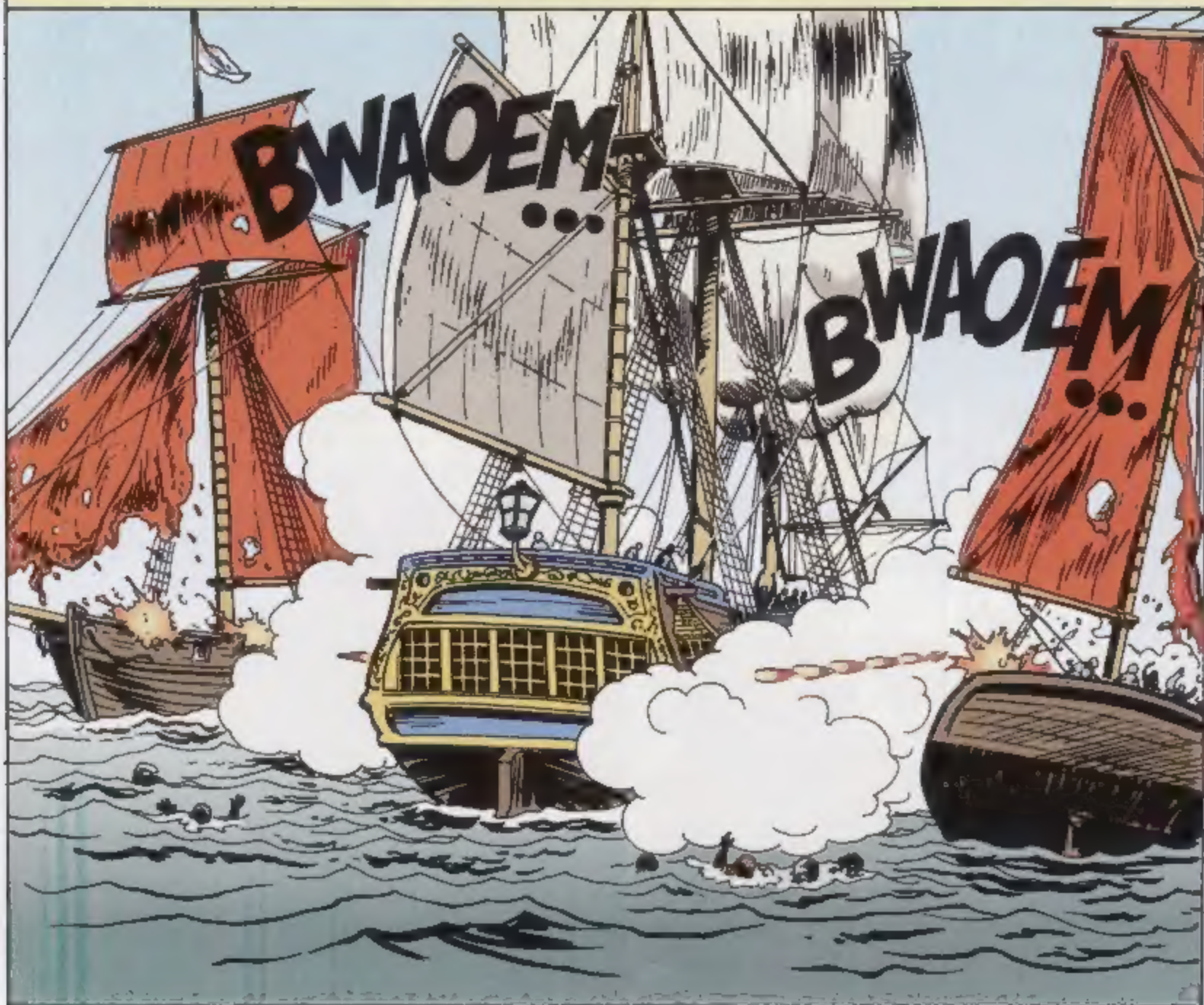
VEEL VAN AHABS MANNEN KOMEN TUSSEN DE SCHEPEN IN HET WATER TERECHT !!!



DE ANDEREN PROBEREN MET DE KOTTERS TE VLUCHTEN -

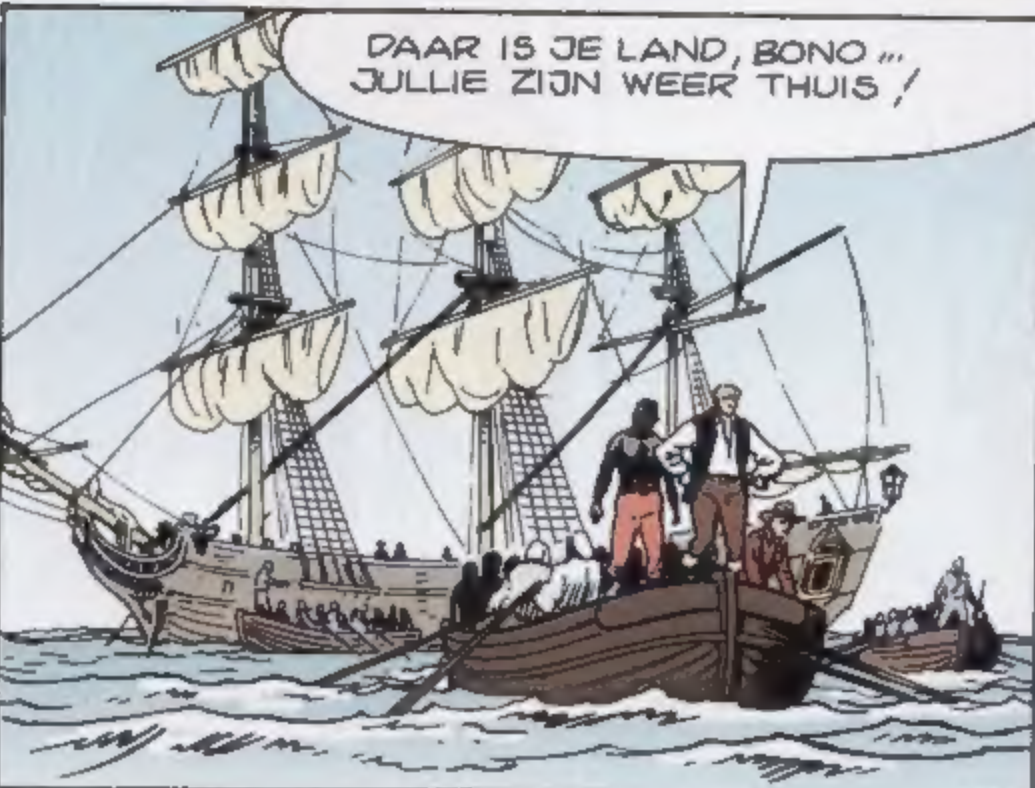
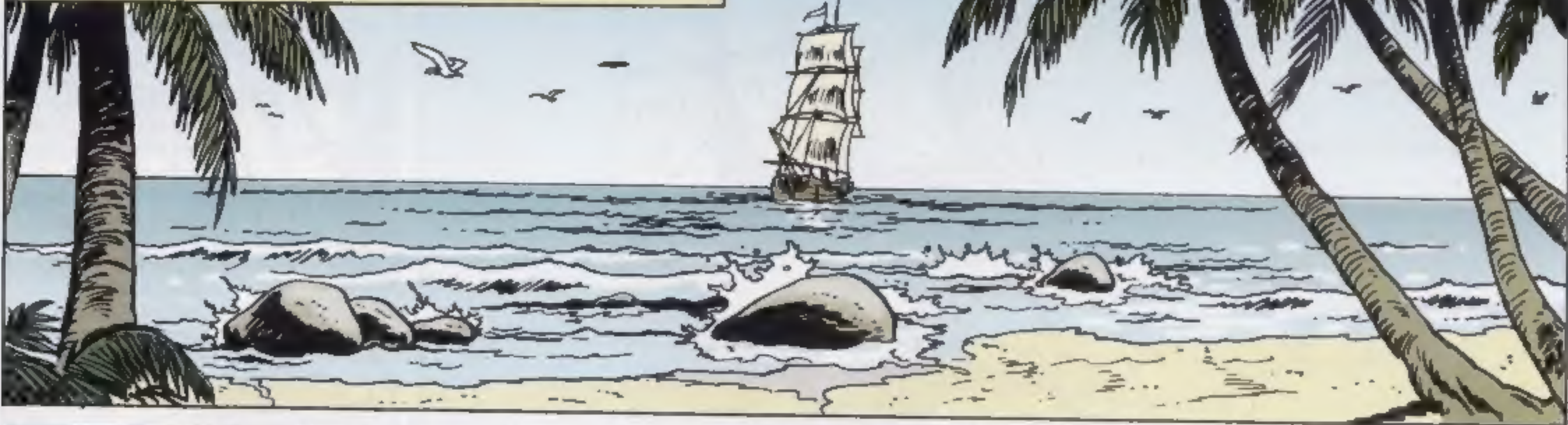


DE KOTTERS MET DE VLUCHTENDE KAPERS ZIJN AL EEN EIND VAN HET FREGAT VERWIJDERD, ALS AAN BEIDE ZIJDEN EEN MASSAAL SALVO GELOST WORDT !!!





ACHT DAGEN LATER BEREIKT HET SCHIP VAN KAPITEIN PALIN DE WEST-AFRIKAANSE KUST //



ENKELE UREN LATER ...

DAAR, ZE ZIJN TERUG!



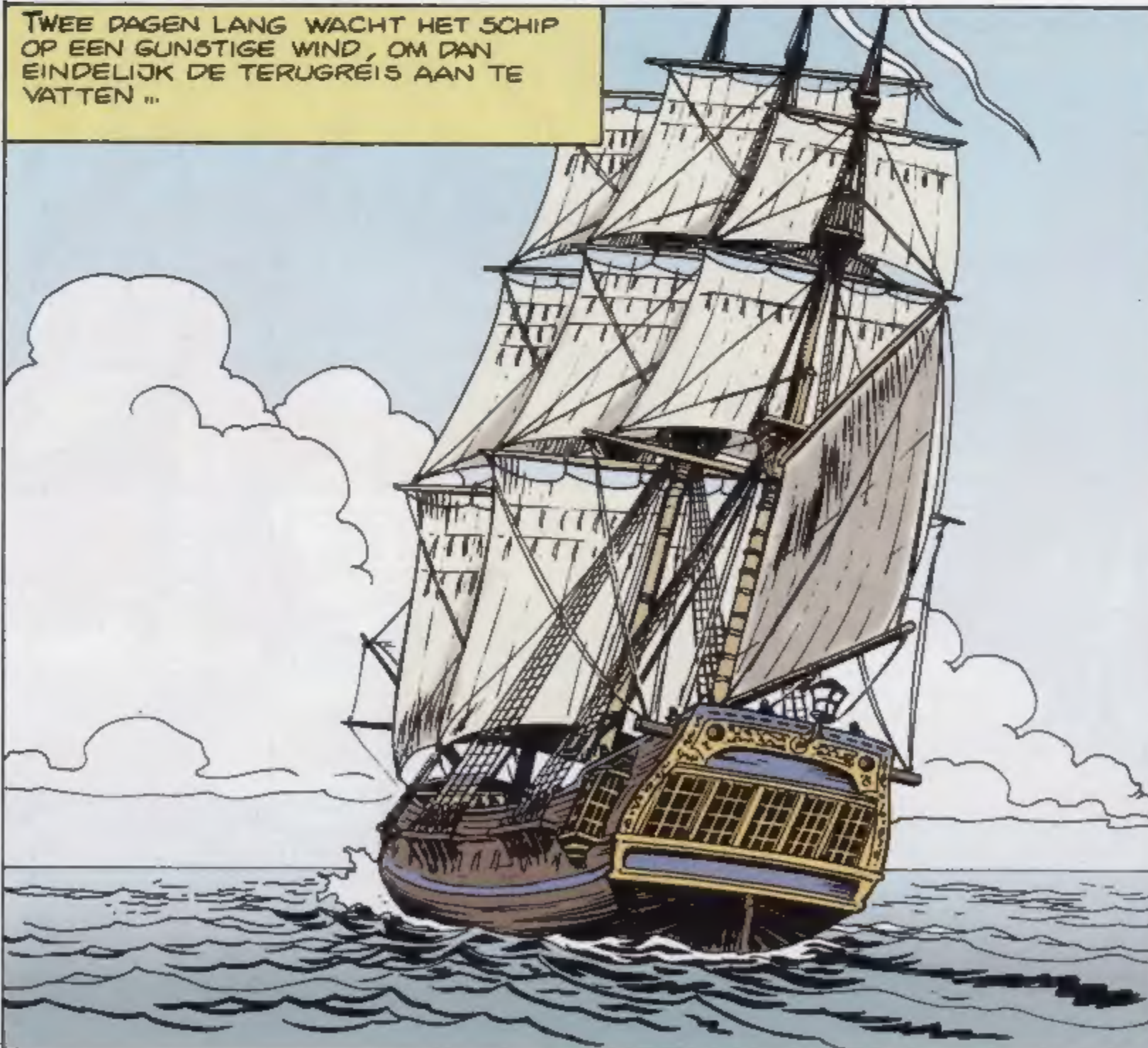
DE STREEK IS NIET BEWOOND, KAPITEIN ... GEEN SPOOR VAN SLAVEN-
DRIJVERS OF NEDERZETTINGEN ... BONO ZEGT DAT WE HIER OP
DRIE DAGREIZEN VAN ZIJN DORP ZIJN ... ZE KUNNEN VEILIG
NAAR HUIS TERUGKEREN ...



DIT IS GEEN VAARWEL, VRIENDEN ...
DOIT ZIEN WE ELKAAR WEER ...



TWEE DAGEN LANG WACHT HET SCHIP
OP EEN GUNSTIGE WIND, OM DAN
EINDELIJK DE TERUGREIS AAN TE
VATTEN ...



KAPITEIN PALIN ZAL ONS
AAN LAND ZETTEN OP DE
FRANSE KUST, VOORALEER
HIJ NAAR BRISTOL TERUG-
KEERT ...



IK HOOP DAT
BONO EN ZIJN
DORPSGENOTEN
GESPAARD BLIJ-
VEN VAN NIEUWE
BEPROEVINGEN ...
WIJ HEBBEN
GELUKKIG EEN
VAN DIE
SLAVENHANDE-
LAREN UITGE-
SCHAKELD ... DAT
IS EEN BEGIN
...

EINDE HEC LEEMANS 92

MET MEDEWERKING VAN CLAUS

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. De bloedwet | 48. Zwart ivoor |
| 2. Het goud van de consul | 49. De wolvenmeester |
| 3. De gevangene van Wijnendale | 50. De zaak-Schulmeister |
| 4. De IJzeren Hertog | 51. De man met de gouden handen |
| 5. De meester der Broeders | 52. Spinning Jenny |
| 6. Het beest van Gits | 53. Het komplot |
| 7. Het verraad van de Repensnijder | 54. De zonen van Ramses |
| 8. De hel van de Moeren | 55. De wraak van Amon Ra |
| 9. De schat der Teuten | 56. Rendez-vous in de hel |
| 10. Met geheime opdracht | 57. De gevangenen van de Tower |
| 11. Het beleg van Nieuwpoort | 58. Een vos met streken |
| 12. De huilende doden | 59. De verloren huzaar |
| 13. De geest van de bokkenrijder | 60. De gesel van de nacht |
| 14. Op leven en dood | 61. De wraak van de Grote Bende |
| 15. De steen der wijzen | 62. Het zwarte goed |
| 16. De gouden harp | 63. Mensenjacht |
| 17. In het spoor van Brown Bess | 64. De erfenis van Casanova |
| 23. De jongens van Turnhout | 65. De maskers van Venetië |
| 24. De stad der verdoemden | 66. De Bataafse valstrik |
| 30. De gezant | 67. Het monster van Brugge |
| 31. De lotelingen | 68. De laatste opstand |
| 32. De bende van Rooie Zita | 69. Een wapen voor Eire |
| 33. De geheimagent van Napoleon | 70. Het Arendsnest |
| 34. Het verraad van Ulm | 71. De eer van cousin Charles |
| 35. Avontuur in Albion | 72. Het raadsel van de Dool |
| 36. De schone en het beest | 73. De hoedster van het geheim |
| 37. De zwarte weduwe | 74. De slaven van Albion |
| 38. De pacificateur | 75. Bloedwraak |
| 39. Zita op de planken | 76. De vloek van Neptunus |
| 40. Drie vrienden, drie vijanden | 77. De jacht op Milady |
| 41. De graanoorlog | 78. De Venetiaanse samen-zwering |
| 42. De doden van Covent Garden | 79. De Zwarte Hand |
| 43. De heks van Croagh Patrick | 80. De deserteurs |
| 44. Het rode spoor | 81. Herr Otto |
| 45. Gigha Island | 82. Operatie Jupiter |
| 46. De duivelsmachine | |
| 47. Blanke slavinnen | |

ISBN 9002 21067 1



9 789002 210679

Delen 1 t/m 15 uit deze serie werden getekend
naar een scenario van Daniël Jansens.

10/01

HEC LEEMANS

BAKELANDT

Je vindt alles over
F.C. De Kampioenen, Bakelandt,
Nino en Hec Leemans
op de website:
www.zitacomics.com

